

# اسلام میں عزت کا درجہ اور اس کے حقوق و فرائض

مفت اسلام حضرت مولانا  
سید ابوالحسن علی ندوی

مرتبہ  
مولانا عزیز اللہ ندوی مدظلہ



ڈیڑہ جعفری و تصانیف  
دارالمطالعہ  
Ph: 062-2442059  
بیت اللہ اسلامیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمہ: حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسینی ندوی رحمہ اللہ

اسلام میں عورت کا درجہ

اور

اس کے حقوق و فرائض



حضرت مولانا محمد عزیز اللہ ندوی مدظلہ

دارالطباعۃ  
بکراچی

فون: 471159 (0696)

جلو حقوق عبادت و شرافت پائین شد  
حق محمد و راشدی (دارالمطالعہ) محفوظ ہیں

تراپ	اسلام میں عبادت کا درجہ اور اس کے حقوق و فرائض
ترکعات	حکومت محمد امجد شاہی خانی خانی خانی خانی
ترجیب	حضرت مولانا محمد عزیز اللہ خانی مدظلہ
تردق	حافظہ محمد محمد صاحب
تعداد	ایک ہزار ایک سو
قیمت	40 روپے
بدلول	جو کیلئے ہے
انتظام	محمد ہر راشدی
صفحات	۳۳۶
شیر	دارالمطالعہ راسل پور

ضابطہ

قیمتیں نیچے

☆	کتبہ رحمانیہ دروازہ لڑ پور	☆	اسلامی کتب خانہ محمد امان پور
☆	کتبہ نیکو شہید دروازہ لڑ پور	☆	عظیم ایڈیٹر دروازہ لڑ پور
☆	دور شافعی دروازہ لڑ پور	☆	پیشہ کتبہ مرکزی لڑ پور
☆	لوحہ مکتوبات 80 دروازہ لڑ پور	☆	کتبہ شافعی دروازہ لڑ پور
☆	کتبہ لڑ پور دروازہ لڑ پور	☆	کتبہ لڑ پور دروازہ لڑ پور
☆	کتبہ لڑ پور دروازہ لڑ پور	☆	کتبہ لڑ پور دروازہ لڑ پور

دارالمطالعہ راسل پور

فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا  
أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّمَّنْ ذُكِّرَ  
أَوْ أَنشِىَ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ

سو منظور کر لیا ان کی درخواست کو ان کے رب نے

اس وجہ سے کہ میں کسی شخص کے

کام کو جو کہ تم میں سے کرنے والا

اکارت نہیں کرتا خواہ وہ

مرد ہو یا عورت تم آپس میں

ایک دوسرے کے جز ہو۔

● وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ  
بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ  
الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ  
وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ  
إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ.

● ایمان والے اور ایمان والیں ایک دوسرے  
کے ساتھی ہیں، نیک باتوں کا آپس میں حکم دیتے ہیں  
اور بری باتوں سے روکتے ہیں، نماز کی پابندی رکھتے  
ہیں، زکوٰۃ دیتے رہتے ہیں اور اللہ اور اس کے  
رسول کی اطاعت کرتے رہتے ہیں یہ وہ لوگ ہیں  
کہ اللہ ان پر ضرور رحمت کرے گا۔ بیشک اللہ بڑا  
اختیار والا ہے اور بڑی حکمت والا ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ  
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا  
رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ  
بِهِ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا.

”لوگو! اپنے پروردگار سے ڈرو جس نے تم کو ایک  
شخص سے پیدا کیا (یعنی اول) اس سے اس کا جوڑا بنایا  
پھر ان دونوں سے کثرت سے مرد و عورت (پیدا  
کر کے روئے زمین پر) پھیلا دیئے، اور خدا سے  
جس کے نام تم اپنی حاجت براری کا ذریعہ بناتے  
ہو۔ ذرو، اور (قطع مودت) ارحام سے (بچو) کچھ  
شک نہیں کہ یہ خدا تمہیں دیکھ رہا ہے۔

الْخَيْثُ الْخَيْثُ وَالْخَيْثُ وَالْخَيْثُ  
وَالطَّيَّاتُ لِلطَّيَّاتِ وَالطَّيَّاتُ لِلطَّيَّاتِ  
أُولَئِكَ مُبَرَّءُونَ مِمَّا يَقُولُونَ  
لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ.

گندیاں ہیں گندوں کے واسطے، اور گندے ہیں واسطے  
گندیوں کے، اور ستمیاں ہیں ستمروں کی واسطے  
اور ستمرے واسطے ستمریوں کے، وہ لوگ  
بے تعلق ہیں ان باتوں سے جو یہ کہتے ہیں  
ان کے واسطے بخشش ہے  
اور رزق کی ہے عزت کی۔

”إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ،  
 وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ، وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ،  
 وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ، وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ،  
 وَالْمُتَضَعِّقِينَ وَالْمُتَضَعِّقَاتِ، وَالسَّائِمِينَ وَالسَّائِمَاتِ،  
 وَالْحَافِظِينَ قُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا  
 وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا.

”بے شک اسلام والے اور اسلام والیاں، اور ایمان والے  
 اور ایمان والیاں، اور فرمانبردار مرد اور فرمانبردار عورتیں، اور  
 صادق مرد اور صادق عورتیں، اور صابر مرد اور صابر عورتیں،  
 اور خشوع والے اور خشوع والیاں، اور تصدیق کرنے والے اور  
 تصدیق کرنے والیاں، اور روزہ رکھنے والے اور روزہ رکھنے  
 والیاں، اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کرنے والے اور حفاظت  
 کرنے والیاں، اور اللہ کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد کرنے  
 والیاں۔ ان سب کے لئے اللہ نے مغفرت اور اجر عظیم تیار  
 کر رکھا ہے۔“



وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ

أَوْ أَنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ

يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ

وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا

اور جو کوئی نیکوں پر عمل کریگا خواہ مرد ہو یا عورت

اور صاحب ایمان ہو تو ایسے سب لوگ

جنت میں داخل ہوں گے اور ان پر

ذرا بھی ظلم نہیں ہوگا۔

bestdubooks.wordpress.com

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ اُنْثَىٰ  
وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً  
وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ اَجْرَهُمْ بِاَحْسَنِ  
مَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ.

نیک عمل جو کوئی بھی کرے گا مرد ہو یا عورت  
بشرطیکہ صاحب ایمان ہو تو ہم اسے ضرور  
ایک پاکیزہ زندگی عطا کریں گے  
اور اللہ انھیں ان کے اچھے کاموں  
کے عوض میں ضرور  
اجر دیں گے۔

اللہی! ماؤں، بہنوں، بیٹیوں کو دینداری دے  
اللہی! نئی پود کو فضل بہاری دے  
بچالے مومنہ کو اے خدا مغرب پرستی ہے  
بچا اس شمع کو بادِ فنا کی چیرہ دستی ہے

وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ  
الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ  
وَاتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ  
وَرَسُولَهُ.

اور قرار پکڑو اپنے گھروں میں، اور دکھلائی نہ پھرو  
جیسا کہ دکھانا دستور تھا پہلے جہالت کے وقت،  
اور قائم رکھو نماز، اور دیتی رہو زکوٰۃ،  
اور اطاعت میں رہو اللہ کی  
اور اس کے رسول کی۔



”حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء  
فرماتے ہیں کہ والدہ کا معمول تھا کہ  
جس روز ہمارے گھر میں کچھ کھانے  
پکانے کو نہ ہوتا تو فرماتیں کہ آج ہم  
سب خدا کے مہمان ہیں، مجھے یہ سن کر  
بڑا ذوق آتا کہ آج ہم خدا کے مہمان  
ہیں۔“



# فہرست مضامین

## صفحات

## مضامین

- ۱۲ ..... رعائے کلمات
- ۱۳ ..... مقدمہ
- ۱۹ ..... پیش لفظ
- ۲۳ ..... اپنی بات

## عورت کی حیثیت عربی کی بحالی اور اس کے حقوق کی بازیابی

- ۲۸ ..... اسلام سے پیشتر عہد نسوان کی حالت
- ۳۳ ..... بدھ مت
- ۳۴ ..... ہندو دھرم
- ۳۶ ..... ہندوستانی سماں میں عورت کی حیثیت
- ۴۷ ..... چین
- ۴۸ ..... انگلستان
- ۴۸ ..... جاپانیت میں عورت
- ۴۰ ..... اسلام میں عورتوں کا مقام

## عورت مغربی فنسلا اور اہل نصاب کی نظر میں

- ۴۶ ..... مغربی فنسلا اور اہل نصاب کی شہرت و اعتراف

- ۳۸ ..... پیرائے نو اور انقلابِ عظیم
- ۵۰ ..... عاتقوں حرمِ اقبال کی نظریں
- ۵۲ ..... عورت اقبال کے کلام میں

### مساشرتِ انسانی

بلکہ حیاتِ انسانی مرکب ہے مرد و عورت سے

- ۶۳ ..... رحمتِ خداوندی مرد و عورت پر کام ہے
- ۶۸ ..... رحمتِ الہی اور بخششِ فی میں مساواتِ کامل ہے
- ۶۹ ..... عسکری کا تجزیہ دہا میں بھی نکلے گا دورِ آخرت میں بھی
- ۷۰ ..... عورتیں لایٹ نے یہ انساں بھی پیچھے نہیں
- ۷۱ ..... عورت اسلام نے معاشرے کو نہ دینی نظامِ دہائی کی طرح نہیں کیا یہاں ہے

### قرآنِ کریم نے عورتوں کو کیا مرتبہ دیا ہے

- ۷۶ ..... قرآن مجید میں عورتوں کے ہم سے مستقل ایک مرتبہ
- ۷۶ ..... قرآن مجید نے عورتوں کی انجمنِ زندگی کی ضمانت دی
- ۸۱ ..... اللہ تعالیٰ اپنے بندوں اور بندہ یوں کا ایک انگِ ذکر کرتا ہے
- ۸۳ ..... عورتیں انسانِ کامل کی حیثیت سے مردوں کے پیچھے نہیں

### اسلامی تمدن اور خواہشیں

- ۸۸ ..... اسلام کا فلسفہ

- ۸۹ ..... رویہ اور ملی تمدن اور اس کے اثرات
- ۹۰ ..... رویہ تمدن کے آگے مسیحیت کی پراگندگی
- ۹۱ ..... تاریخی اور اسلامی تمدن
- ۹۲ ..... اسلامی تمدن کی فتح
- ۹۵ ..... قرن اول کے مسلمانوں کا ایمان و یقین
- ۹۶ ..... مغربی تہذیب کے ساتھ ہمارا معاملہ
- ۹۷ ..... بجائے مقابلہ کے بیرونی
- ۱۰۰ ..... اسلامی تہذیب کی حفاظت میں خواتین کا حصہ
- ۱۰۲ ..... خواتین سے آج بھی توقع

### مسلم خواتین کی ملی و دینی خدمات

- ۱۰۶ ..... علم کامیہ بن عورتوں کے کارناموں سے درخشاں ہے
- ۱۰۷ ..... فنی حدیث میں عورتوں کا درجہ
- ۱۰۸ ..... فنی ادب میں عورتوں کا درجہ
- ۱۰۹ ..... علمی و فنی میں عورتوں کی خدمات
- ۱۱۰ ..... ہندوستان میں عورتوں کی دینی خدمات
- ۱۱۲ ..... اس ملک میں مسلمان بکروں نے کی ذمہ داری عورتوں پر ہے
- ۱۱۳ ..... ہماری پڑھی لکھی بیٹوں کی ذمہ داری
- ۱۱۵ ..... ہماری مستورات نے توجہ نہ کی تو ملک فصرہ میں ہے



## جہاد میں عورتوں کی خدمات

- حضرت اسماء بنت ابی بکرؓ کی بہادری ..... ۱۱۸
- حضرت خدیجہ کا مہر و استقامت ..... ۱۱۹
- حضرت عقیقہ کا لیرنہ اللہ ام ..... ۱۲۰
- مادرِ بچے جگر کے ٹکڑے کو جہاد اور شہادت پر آمادہ کرتی ہے ..... ۱۳۱
- خاتونِ ایمان، اسلام کی خدمت گزار کی اچال ٹھاری ..... ۱۴۲

## ازدواجی زندگی اور مرد و عورت کے باہمی تعلقات

- کلام ایک عبادت کی صورت اور حق ..... ۱۲۶
- شادی کا پیغام ..... ۱۲۸
- نکاح میں اسلاف کا خریقہ کار ..... ۱۳۹
- نکاح کے وقت مقررہ حق و عین کا ذکر ..... ۳۰
- ایک تحریر کا نمونہ ..... ۳۰
- حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حضرت علیؓ نرم انداز کا عقد ..... ۱۳۶
- سیدہ عائشہؓ اور ذمہ داری سوانح ..... ۳۷

## ازدواجی مطہرات اور عقد ازدواج پر ایک نظر

- ازدواجی مطہرات ..... ۴۴
- عقد ازدواج پر ایک نظر ..... ۴۳

## خواتین اور مردانہ خدمت

- ۱۵۲ ..... اسلامی معاشرت
- ۱۵۳ ..... مسائل بھی دور مسئول بھی
- ۱۵۴ ..... عدل کا نام بچوں کو پگھلاتا ہے
- ۱۵۶ ..... ازاد لکھی زندگی ایک عبادت
- ۱۵۷ ..... مغربی تہذیب کا زوال شروع ہو گیا
- ۱۵۸ ..... سکون کی تلاش
- ۱۵۸ ..... احتیاج اور احترام

## زندگی کے رشتے اور انکی صورت

- ۱۶۲ ..... حیات خبیہ کیا ہے؟
- ۱۶۲ ..... زندگی کی بے بنیادی
- ۱۶۳ ..... مراد و عقل کا فرق
- ۱۶۳ ..... دل کو ہلادینے والا اعلان
- ۱۶۳ ..... ماں کیا ہے اور کیا ہو گئی
- ۱۶۵ ..... ماں اور بیوی کا فرق
- ۱۶۶ ..... ہل ایک عذاب
- ۱۶۶ ..... عقلی راحت
- ۱۶۷ ..... ایک مثال

- ۱۶۷ ..... کھجور کتاب
- ۱۶۸ ..... فیشن ہسٹری
- ۱۶۸ ..... آرمی و فیشن
- ۱۶۹ ..... طلبہ صادق

### آزادی نسواں اور شرعی وغیرہ شرعی پر

- ۱۷۲ ..... مصر میں آزادی نسواں کی تحریک اور اس کے اثرات
- ۱۷۵ ..... امریکہ میں سلطان عورتوں کے لباس کا مسئلہ
- ۱۷۶ ..... مغربی تہذیب کی بیرونی کے متعلق
- ۱۷۷ ..... مہرلوہ تہذیب سے فراہم اور اس کا دور و ملک انجام
- ۱۷۸ ..... شرعی وغیرہ شرعی پر دو کا واقعہ
- ۱۷۹ ..... آزادی کی نسبت کے بعد سریالی عورتوں سے پردہ
- ۱۸۰ ..... بے پردگی کا مسئلہ
- ۱۸۱ ..... خواتین اور مشورات سے خطاب
- ۱۸۲ ..... ایک تعین
- ۱۸۳ ..... جوت محمدی کا معیار

### علاوات و رسومات اور ان کی اصلاح

- ۱۸۴ ..... سو جو دورہ ایک شادی کو بڑی چھپے اور پریشان کن رسم بتایا گیا ہے
- ۱۸۵ ..... رقص و سرور اور رنگ و رنگی کا رواج جو اسلام کے سراسر خلاف ہے

- ہندوستانی مسلمانوں کی شاہیوں کے کچھ مقامی اور ملوکہ طور طریقے ..... ۱۹۳
- تکدع ثقلانی کی رسم اور اس کا طریقہ ..... ۱۹۵
- ایک جاہلی رسم کی اصلاح ..... ۱۹۶
- لڑکیوں کی رسمتی ..... ۱۹۸
- بیروہ کا عقد ثانی اور ہندوستانی مسلمانوں کا تہنیزی مساند ..... ۱۹۹
- بیروہ کا نکاح ..... ۲۰۰
- غیر اللہ سے اسناد و طلب حوالہ ..... ۲۰۵
- سجلہ ..... ۲۰۶
- کافروں کے تہوروں کی تقسیم اور ان کی رسوم و عادات کی تھلیہ ..... ۲۰۶
- چروا اور بیبیوں کی نیت سے روزہ رکھنا ..... ۲۰۷

### مذہبی احکامات کے بارے میں

- اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے ہم کو اسلام عطا فرمایا ..... ۲۱۲
- مغربی تہذیب کا مسوزن "اکھلا بھ مست رہو" ..... ۲۱۳
- دنیا میں اس طرح رہو جیسے تم پر ویش میں ہو ..... ۲۱۳
- مسلمانوں کو اپنا اصلی وطن نہیں بھونا چاہئے ..... ۲۱۵
- قبر کی مگر عی اصلی مگر ہے ..... ۲۱۷
- حضرت امیر المومنین کا واقعہ ..... ۲۱۷
- حضرت امیر المومنین کا واقعہ ..... ۲۱۸
- جس نے بادشاہ کو اپنا اس کو سب میں گیا ..... ۲۲۰
- بی بی مرغیہاں نو ..... ۲۲۲

- ۲۲۲ ..... سب کا سونے کی گنتی سے حلق  
۲۲۵ ..... ماں کی ذمہ داری اور حقوق کی ادائیگی

### بچوں کی تعلیم و تربیت میں عورتوں کا ہاتھ

- ۲۳۰ ..... ماں اور پردہ پوش کرنے والی خواتین کی ذمہ داریاں  
۲۳۳ ..... لڑکیوں کی پردہ پوشی و تربیت میں مقابلہ اور حقوق میں مساوات  
۲۳۴ ..... مسلمان معاشرہ میں عورت کا احترام اور بچوں کی تعلیم و تربیت میں ان کا ہاتھ  
۲۳۴ ..... علم حاصل کرنا مرد و عورت پر فرض ہے  
۲۳۵ ..... گھر کا ماحول بیویوں اور بچیوں کا ساختہ پر واضح ہوتا ہے  
۲۳۸ ..... رو بہ نفسی صحت کے طور پر  
۲۳۹ ..... ایک پیغام امت مسلمہ کی ماں کے نام

### ۱۰. اللہ کی عافیت

- ۲۴۶ ..... سلطان دمشق حضرت خواجہ نظام الملک بن ولایت  
۲۴۸ ..... حضرت سید احمد شہید راستے پر ملوٹی  
۲۴۸ ..... حضرت مولانا فضل الرحمن رنج مراد آبادی  
۲۴۹ ..... حضرت مولانا محمد ایمن صاحب کا دعوت  
۲۵۱ ..... ذکر خیر والد ماجد (قمر التسلط صاحب رحمۃ اللہ علیہ)  
۲۵۲ ..... تعمیر و محالہ  
۲۵۳ ..... حفظ قرآن  
۲۵۵ ..... رمضان کا مسمون  
۲۵۶ ..... بے گل ہے چمنی - - - - - مزاحیات کا ذوق

- ۲۶۳ ..... شادی
- ۲۶۷ ..... خیر و برکت کا نزول
- ۲۷۰ ..... مہر و شکر کی زندگی اور معمولات کی پابندی
- ۲۷۲ ..... عہدہ چالاک اور تعلیم و رضا کی زندگی
- ۲۷۵ ..... دلیفہ زندگی
- ۲۷۵ ..... تصنیفی مشغلہ
- ۲۷۶ ..... والدہ صاحبہ کا میرے ساتھ مطالعہ اور تعلیم و تربیت کا انداز
- ۲۷۹ ..... تربیتی خطوط
- ۲۸۰ ..... میرے طویل طویل سفر اور والدہ کا بھگدور دین کی خاطر قربانی و عبادت
- ۲۹۲ ..... دعوت و تبلیغ کا ذوق
- ..... حضرت مولانا محمد الیاس سے بیعت و ملاقات
- ۲۹۳ ..... اور حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی سے تجدید بیعت
- ۲۹۳ ..... سحر خیزی اور نور اور خائف کی کثرت
- ۲۹۵ ..... کبر مئی اور معذوری میں ان کی خدمت و تہجد و ادائیگی
- ۲۹۶ ..... اسلام کے غلبہ اور دین کے فروغ کی آرزو
- ۲۹۷ ..... شہد کی بھڑکی اور دنیا سے بیزار
- ۲۹۸ ..... محبوب ترین مشغلہ
- ۳۰۹ ..... میرا سفر بھوپال اور والدہ کا ایثار
- ۳۰۰ ..... مرض الموت اور ایک مبارک خواب
- ۳۰۱ ..... سفر آخرت

بسم اللہ الرحمن الرحیم

زیر نگر کتاب بی حسی صمدی کے عظیم اہمیت "فکر عدم المثل" متعلق  
اسع افکار معصیت اذیت و الفکر مورخ عرب و گھر کے ہر انداز فکر کی قاعدہ زبانی راہنما  
اور روحانی پٹریا عربی زبان سے صاحب طرز ادیب اعلیٰ وزن ادب عربی حضرت مولانا  
سیدہ امین علی حسنی لدنی رحمت اللہ علیہ کی مختلف تقریروں اور مضامین میں عبارت کا  
اسوی معاشرہ میں مقدمہ پیرامی کی امتیازی کوششوں اور علمی نگارناموں کا تذکرہ ہے۔  
جس کو حضرت اقدس کے شاگرد و اراکھ علم لدنہ العلماء لکھنے نے اسلوب و روح و مزاج الہی  
لدنی دست و کا جسم کے تحت شاق اور خاص بیقر و قرین سے جمع فرمایا ہے۔ جو کہ مصر  
حاضر کا عظیم نگار نامہ ہے جو اللہ رب العزت نے ان سے یہ بجز انسانی عبادت و عبادت  
ہے کہ اس کام کی تکمیل حضرت اقدس کی حیات مبارکہ میں ہوئی۔ اور حضرت نے  
کتب کے مرتبہ کو اپنے دماغی کلمات میں ان الفاظ سے نوازا۔

تہا بہ سے مرتبہ عربی مولوی محمد عزیز اللہ لدنی شریعہ کے بھی مستحق  
چیں اور مبارکباد اور تحسین و ان کے لکھی انمول سے وقت کا ایک فریضہ اور معاشرہ کی  
ایک نشاندہت پروری۔

نوائیں سلام نے بارے میں آپ نے جو کچھ ارشاد فرمایا اور تحریر فرمایا وہ مختلف  
کتب و ہر جہان سے مکتبی سے میں پیا ہوا تھا۔ محترم مکرر حضرت مولانا عزیز اللہ لدنی  
ہر لحظہ تعلق نے ان میں اللہ رب العزت کی فرمایا ہوا توجہ کو آٹھارے ذرات  
اسلام سے لئے یہ ایک خاصہ ہے۔ ہر تیار کردہ ہر لمحہ اللہ عزوجل جہان عالم سے  
اسلام ہے اللہ عزوجل کتاب لدنی کے پسے ایڈیشن کی مشورت کی صورت حاصل ہوئی  
معرض ناشر میں ان جذبات سے متاثرہ الفاظ فرمیں۔

نور سے مراد اس میں والی سلام حضرت مولانا عزیز اللہ لدنی مدظلہ  
خود بھی ایک وہ کام ہے کہ اللہ رب العزت اور ان کی قریب و اقارب میں ان سے ہے

کیسے ممکن تھا کہ مردوں کو خطاب کریں۔ نوجوانوں کو ان کا سبق یاد دلاویں۔ بچوں کی تربیت کے لئے ریڈیو (تحریریں) نکلیں۔ اور خواتین اسلام کے لئے کوئی نظام نہ دیں۔ ان کی تربیت پر کوئی توجہ نہ دیں اور اس مغربی تہذیب کے سیلاب میں ان کی تباہی خدائی نہ کریں۔ انہوں نے خواتین اسلام کی اسلامی تعلیم و تربیت پر پوری توجہ دی اور ان کے لئے کھانا، خوب کھانا، پی پانی، زینہ لگی ان کے تعلق سے کیستے اور کیستے رہے، ہر علمی نمونہ پیش کرتے رہے۔ میرے علم میں حضرت مولانا کے گھر کے علاوہ کوئی ایسا گھر نہیں ہے جہاں خواتین شریعت کی پابند ہوں اور پیچیدہ سے سرشار ہوں اور یہ خواتین کو پسند کرتی ہوں اور ان کے کاموں کو دیکھ کر خوش ہوتی ہوں، یہی کام کرنے والی خواتین کی بہت افزائی کرتی ہوں اور ان کا گھر علماء اور اولیاء سے بھر آیا۔ نہ کوئی وجہ بات کہ آپ کی اہمیت و اقدار کو جبار فرما رہے ہیں۔ اب حضرت اقدس مآثری رحمتہ اللہ علیہ تھے۔ اللہ تعالیٰ ان انکسار کو آپ کے ذہن کی بلندی کا سبب بنائے۔ آمین

اللہ تعالیٰ اجر عظیم عطا فرمائے۔ مرتب کتاب محمد، مکتبہ دارالعلوم دیوبند، ندوی صاحب کو جنہوں نے پاکستان میں ایک علمی تحریکی ادارے دارالعلوم دیوبند مرتب کتاب کی شاعری کی اجازت مرحمت فرمائی۔ انشاء اللہ پاکستان میں خواتین کے دینی و عصری ادارے اس سے کمال استفادہ فرمائیں گے۔ اللہ تعالیٰ ان سے عتدائے مرتبہ و مآثر دارہ کی اس کو بخش کر شرف قبولیت و پیرائی سے جہاد فرمائے۔  
(آمین رحمہ اللہ عین حقیقہ)

دعاؤں کا طالب

محمد زاہد راشدی

شعبہ تحقیق و تصنیف دارالافتاء

نزد جامع مسجد اللہ والی ماحصلہ (دیوبند) پاکستان



بسم الله الرحمن الرحيم

## دعائے کلمات

ملک اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسینی ندوی مدظلہ العالی

الحمد لله وصلى على عباده الذين اصطفى ا

راقم کے سامنے خود اس کے حقائق اور اس کی بحثوں کا مجموعہ جن میں اسلام میں عورت کا درجہ، اس کے حقوق و فرائض اور حیات اسلامی بلکہ حیات انسانی میں اس کا حصہ، اس کی خدمات، احکامات اور کردار پر تاریخ کی روشنی میں اور زمانہ حاضر کے حالات اور مسائل کی روشنی میں بھی نظر رکھی گئی ہے۔ راقم حروف کے لئے یہ ایک مسرت افزا اور حیرت انگیز انکشاف تھا جس کے لئے کتاب کے مرتب عزیز صوبائی محمد عزیز اللہ ندوی شریہ کے بھی مستحق ہیں، اور مبارکباد اور تحسین و دولا کے بھی، کہ انہوں نے وقت کا ایک فریضہ اور مسافر کی ایک ضرورت پوری کی، اللہ تعالیٰ ان کو اس کا اجر عطا فرمائے، اور یہ کتاب چشم کشادہ حوصلہ افزا طور پر ہر ممتا ثابت ہو۔

ابوالحسن علی ندوی

تعم

ندوۃ العلماء، کھنوا

۹ صفر ۱۳۵۱ھ مطابق ۲۵ مئی ۱۹۹۹ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

# عورت کی حیثیت اسلام میں

## مقدمہ

حضرت مولانا سید محمد صالح منشی صاحب ندوی  
(مفت اعظم دارالعلوم دیوبند)

مرد اور عورت انسان ہونے کے اعتبار سے یکساں مقام رکھتے ہیں اور ان کو  
اسلام نے یکساں مقام دیا ہے، انسانی نوع میں جو عزت اور اہمیت مرد کے لئے تسلیم کی  
ہے وہی عورت کے لئے بھی تسلیم کی ہے، لیکن دونوں کے درمیان عزت و اہمیت کے  
 لحاظ سے فرق دراصل جاہلی قوموں نے کیا ہے جاہلی قوموں سے مراد وہ قومیں ہیں  
جنہوں نے آسمانی احکام اور آسمانی کتابوں میں دی ہوئی ہدایات سے اپنے کو آزاد کر لیا ہے  
ان قوموں نے مرد و عورت تو بڑی چیز ہے خود مرد مرد کے درمیان فرق کیا ہے  
گوروں کو جو اہمیت دی ہے وہ کالوں کو نہیں دی، بعض انسانی نسلوں کو دوسری انسانی  
نسلوں پر فوقیت دے تری دی ہے چنانچہ دنیا کے سرد طاقتوں کے باشندوں کو سفید نام

اور دنیا کے شرعی و جنوبی سماج کے باشندوں کو کمالی قومیں قرار دے کر کالوں کو گوروں کا غلام اور کسٹر درجہ کی مخلوق بنادیا پھر ان کے ساتھ جانوروں جیسا معاملہ کیا اور اللہ اسلام پر الزام لگایا کہ وہ عورت کو غلام و کسٹر بناتا ہے حالانکہ اسلام نے عورت کو مرد کی طرح عزت و دی اور زندگی کی نعمتوں اور ضرورتوں کے سلسلہ میں عورت کو مرد کے برابر رکھا باپ کو حکم دیا کہ اپنے لڑکوں سے کم لڑکیوں کا خیال نہ کرے بلکہ لڑکیوں کے ساتھ محبت اور توجہ کا ثواب، اجر لڑکوں کے ساتھ محبت اور توجہ کے ثواب و اجر سے زیادہ رکھا، قرینہ ایک جود لڑکیوں کی کفالت کرے میں اور وہ جنت میں قریب قریب ہوں گے جیسے ہاتھ میں کلر کی انگلی اور پیچ کی انگلی۔

پھر لڑکی کے بڑی ہو جانے پر مرد کی رفعتی حیات بننے میں اس کی عزت و اہمیت کا خیال مساوی طریقہ سے رکھنے کا حکم دیا کہ ذمہ داری اور صرفہ سارا مرد پر ڈالا عورت پر کوئی بوجہ نہیں ڈالا، میٹھ گی کے موقع پر عورت کے لئے بھی موقع رکھا کہ اگر وہ حالات کو اپنے لئے ہمسازگار پائے تو علیحدگی کی صورت اس کے لئے موجود ہے اور شوہر سے مربوط رہنے کی حالت میں بھی اس کے ماں باپ سے اس کا تعلق باقی رکھا کہ اگر شوہر سے علیحدگی کی نوبت آجائے تو اس کو اپنے اصل اہل تعلق میں دلہن جانے میں کوئی دشواری نہ ہو، شوہر اور ماں باپ، بھائی بہن کی جائیداد میں وراثت کا حصہ اس کا بھی لازمی رکھا، ان کے برعکس دوسری قوموں میں عورت کو اس عزت و مقام کا نصف بھی نہیں پایا جاتا ان قوموں میں شادی سے قبل اس کو ماں باپ اور بھائیوں سے کم تر اور شادی ہونے کے بعد اپنے شوہر کی غلام اور خادم بن کر رہنا پڑتا ہے اور علیحدگی کا اختیار نہیں ملتا، بیچ دیا جاتا ہے کے بعد اور بھی کم تر پوزیشن میں چلی جاتی ہے اس کے برعکس اسلام میں عورت کو اس طرح کی پستی اور محرومی سے نکالا گیا اور مرد کے برابر عزت

واہمیت دی گئی، اور اس کی سخت تاکید کی گئی، اسی کے ساتھ ساتھ مرد اور عورت کے درمیان جو فطری فرق ہے اس کے لحاظ سے ذمہ داری اور کارکردگی میں فرق رکھا گیا لیکن جن باتوں اور طریقوں سے مفاسد پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے ان باتوں اور طریقوں کو ضروری پابندیوں سے گھیر دیا تاکہ انسانی معاشرہ میں بگاڑ نہ پیدا ہو۔

مرد اور عورت کو لازماً واہمیت کے لحاظ سے یکساں مقام دینے کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے مرد و عورت میں جو جسمانی فرق رکھا ہے اس فرق میں انسانی زندگی کی مختلف ضروریات کی رعایت ہے انسانی زندگی کے بعض حالات ایسے ہوتے ہیں جن میں مرد کی خصوصیات زیادہ کارگر ہوتی ہیں، اور بعض حالات میں عورت کی خصوصیات زیادہ مفید ہوتی ہیں، اور دونوں کی زندگی کی کامیابی کنبہ بن کر رہنے میں ہوتی ہے، مرد کی زندگی عورت کے شریک حیات بننے پر مکمل ہوتی ہے اور عورت کی زندگی مرد کے شریک حیات بننے پر مکمل ہوتی ہے، اور دونوں میں جو تنہا زندگی پر استغنا کرتا ہے اس کی زندگی میں مذہباتی رہتا ہے جو زندگی کے مختلف سوچوں میں اس کو پریشان کرتا ہے، اور اس دشواری کا حل ان دونوں کے کنبہ بن کر رہنے میں ہوتا ہے، اسی میں دونوں کے لئے ایک دوسرے کی تکمیل کا سامان ہے، اس بات کی صداقت کے لئے کسی بھی مجرد زندگی گزارنے والے نے حالات کا جائزہ لیتا کہانی ہے، اور جب دونوں کو ساتھ رہنا ہے اور ایک دوسرے کی زندگی کو مکمل بنانا ہے تو یہ ضروری امر ہے کہ دونوں کی صلاحیتوں اور خصوصیات میں ایسا فرق ہو کہ ایک دوسرے کی کمی دور کر سکے اور ایک دوسرے کی ضرورت کو پورا کر سکے اس ضرورت کا مطلب محض خواہش نہیں کو چار کرتا نہیں ہے۔ بلکہ ایک کی زندگی کے علاوہ دوسرے کی زندگی اور خصوصیت سے پر کر دینا ہے، اور اگر تمہارے پاس کے تقاضوں کو پورا کرتا ہے تو عورت تمہارے خد کے تقاضوں

کو پورا کرتی ہے مرد فکر زندگی کے وسیع اور متنوع حالات کو دیکھتا اور سمجھتا ہے تو عورت گھر کے اندر کے مسائل کو حل کرتی ہے اس میں ان بچوں کی نگہداشت بھی ہے جو خود اپنی ضرورت پوری نہیں کر سکتے ہوں یہ نگہداشت سرسری نگہداشت نہیں اس نگہداشت میں فطری محبت و شفقت کے ساتھ خبر گیری لازمی ہے، یہ نگہداشت اصلاً ماں کے پیٹ کے اندر ہی سے شروع ہو جاتی ہے جس کے لئے عورت کو متحدہ و تکلیفیں جھیلنی ہوتی ہیں پھر پیدائش کے بعد کی ہر وقت نگہداشت ہوتی ہے جس کا سلسلہ کئی سال بلکہ سالہا سال چلتا رہتا ہے۔

جہاں تک خاقت کا سوال ہے تو اس میں بھی عورت اور مرد میں فرق رکھا گیا ہے اور وہ فرق دو توں کی الگ الگ ضرورتوں اور ذمہ داریوں کے لحاظ سے رکھ لیا ہے چنانچہ اولاد کی جو ضرورت ماں سے پوری ہوتی ہے وہ باپ سے پوری نہیں ہوتی، اور جو ضرورت باپ سے پوری ہوتی ہے وہ ماں سے پوری نہیں ہوتی، باپ اپنی اولاد کی فکر ان کے حالات کو وسیع دائرے میں رکھ کر کرتا ہے ماں ان کے حالات اور ضرورتوں کو سرحد و دائرہ میں رکھ کر پورا کرتی ہے، دونوں افراد کا کنبہ بنانے میں دو کی قعدہ اس ہونے کی بنا پر ان میں سے ایک کو سینئر یا بڑا اور دوسرے کو جونیئر یا چھوٹا مانا جاتا ہے، جبکہ ہر اجتماعی نظام میں خواہ وہ افراد پر مشتمل ہو ایک کا بڑا اور ضروری ہوتا ہے اور اسی کے لحاظ سے ملاصرتوں کی تفسیر بھی رکھی گئی ہے چنانچہ بہادری اور مضبوطی کے کام مرد کے ذمہ آتے ہیں در کنبہ کے افراد کے ساتھ شفقت اور رحمہ فی کے کام عورت کے ذمہ آتے ہیں اسی سلسلہ میں بچے کی پیدائش اور پیدائش کے بعد اس کی نہایت بے بضاعتی اور کم عمری کے حالات ہیں اس کی ضرورت کو انجام دینا عورت ہی کا کام ہے، عورت اور مرد کے ایک دوسرے کی ضرورت ہونے کے باعث یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ

ادوں کا آپسی رپاہ و حل ایسا خاص اور قرعہ ہو تاکہ دو ایک دوسرے سے مل کر انسان کی نہ غلی و در فیکان زندگی کو مضبوط کر سکیں اور اس رابطہ سے نسل انسانی میں خاندان کا باعث بنیں۔

اسلام نے دونوں کے لئے جو ضابطہ حیات مے کیا ہے وہ ان کے تمام حیات کو مکمل اور ترقی یافتہ بناتا ہے، لیکن اگر کوئی اس امر کی اس حکیمانہ ہدایت کو نظر انداز کر کے دونوں فریقوں کو ایسا تزاویہ دے کہ ہر ایک صرف اپنے انفرادی دائرے میں رہے تو اس کی بشری و انسانی و کلی ضرورت پوری نہ ہو سکے گی اور نہ اس کی تقصیر اور راحت کا سامان ہو سکے گا، چنانچہ سنہری معاشرہ میں اس سلسلہ کی سخت پریشیاں ہم میں اور اس کے نتیجہ میں خود کشی کے واقعات اور اپنی فطری ضرورت کو پورا کرنے کے لئے غیر شریفانہ اور غیر مہذب واقعات بکثرت ظہور پذیر ہو رہے ہیں، اور یہ سب مرد و عورت کا ہنگام پرور قرار دینے اور ہر ایک کے لئے حقوق آزادی کا حق مے کر دینے سے ہو رہا ہے۔ حالانکہ دونوں کی خود شعری حاضرت دونوں کے فرق کو واضح کرتی ہے، مرد اپنے قدم میں اور اپنے اعضاء کی پیکش میں عورت سے نسبت بڑا ہے اس کی تنگ ورد کی صورت اور وسعت کار عورت کی تنگ ورد و وسعت سے زیادہ ہے۔

ان میں فرق کو مدام نے عورت کی حاضرت کار کردگی اور وسعت کار کامن فی نفس بنایا ہے، بلکہ اس کے لئے بھی ضروری پڑ جانے پر میدان کار کو بڑھانے اور وسیع کرنے کی اجازت بھی ملتی ہے، چنانچہ مسلمانوں کی تاریخ میں عورتوں نے گھر کے باہر کے کاموں کی جب ضرورت پڑی تو اس میں بھی جڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور اس میں شاندار کارناموں کی کاہت دیا، معاشرہ کی اصلاح و تربیت کا کام ہو یا علمی و فکری ضرورت کا کام سب میں مسلمان عورتوں کے کارنامے تاریخ نے صفحات میں ثبت ہیں۔

اور جو میدان ان کے لئے مخصوص رکھے گئے ہیں ان میں کوئی اور بارہ کارکردگی کا ثبوت دیا ہے پھر مرد کی زندگی کی تکمیل کا جو فریضہ ہے نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیا گیا ہے۔

عورت کا موضوع مغربی معاشرے میں اسلام پر طنز کرنے کا ذریعہ بنا ہوا ہے اور یہ مغربی دانشوروں کی کم علمی کا نتیجہ ہے کہ نبیوں نے اسلامی معاشرہ میں عورت کو جو راحت و اہمیت حاصل ہے اور جو حق آزادی اور انفرادی حق دیا گیا ہے اس کا بالکل مطالعہ نہیں کیا اور نہ یہ طنز کا کوئی موقع نہ ہوتا۔

حضرت سمانہ علی میاں صاحب نے اپنی مختلف تقریروں اور مضامین میں عورت کا ساری معاشروں میں مقام پھر اس کی انفرادی کوششوں اور علمی کارناموں کا تذکرہ کیا ہے اس کو عزیزی مونسوی محمد عزیز اللہ سطرانے عزیز مکررمس لوی سید محمد عبد اللہ حسنی استاذ ندوۃ العلماء کی رہنمائی میں سلیقہ سے جمع کیا ہے ان کے اس مجلے سے اسلام میں عورت کا کام اور مقام نمایاں ہو کر سامنے آ جاتا ہے اس طرح یہ ایک بہت اہم اور معصومہ اثرانگیز و مفید مین بن جاتا ہے اس سے پڑھنے والوں کو معلومات بھی حاصل ہوں گی اور غلط فہمی رکھنے والوں کی غلط فہمیاں بھی دور ہوں گی، اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس کو زیادہ سے زیادہ مفید پڑے۔ (آمین)

محمد رفیع تھوڑی

۱۶ محرم ۱۴۲۲ھ

دارالعلوم ندوۃ العلماء لاٹکھنؤ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## پیش لفظ

مولانا عبد اللہ عہد مس صاحب ندوی  
(مدتہ تحقیقات و ارا علوم ندوۃ العلماء کھنوی)

ہندوئی دمرلی حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی دامت برکاتہم اہم مسلمانین دامت میں ہیں جن کا فیض امت کے ہر طبقہ کو پہنچا ہے، اللہ تعالیٰ نے جو کام امام ابن تیمیہ اور ابن القیم، امام غزالی، نور شاہ دلی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہم سے لیا، اور خواص و عوام دونوں کو ان کی ذات سے ہدایت کی راہ پر لگایا، اسی طرح ہم اپنے عصر میں یہ بات نمایاں طور پر محسوس کرتے ہیں کہ حضرت مولانا دامت برکاتہم نے ایک طرف کہ سن بچوں کے لئے عربی زبان کا نصاب تیار کیا، نو خیز عمر لڑکوں کے لئے "معارف" نکھی، جوانوں کو ".... پاجا سر انا زنگی" کے عنوان سے مخاطب کیا، اہل دانش و پیش، علماء و متکرمین، غلام سرگودرا، انشور افریسیہ "انہی و نیا چہ مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر" نکھی، اہل ایمان کو یاد دلایا کہ جب ایمان کی ہو جلتی ہے تو زندگی کے اوپر اپنا رخ بدلتی ہے، مشائخ طریقت کی خدمت میں "مارغ د عوت و عزیت" پیش کر کے جہاں میں کی رعائیں حاصل کی وہاں اسلاف کی بلند حوصلگی، اعلیٰ ذہانت، جوش کردار، عزم و علم و صبر



اور سخت سے سخت حالات میں دین پر قائم رہنے کا نمونہ پیش کیا۔  
 حضرت مولانا نے آکسفورڈ، کیسبرج ہارڈورڈ میں جا کر لٹرائٹ سوسائٹی، الازہر،  
 جامعة القاهرة، جامعة اسلامیة مدینہ منورہ، رابطۃ عالم اسلامی، مکرّمہ،  
 رابطۃ للجامعات الإسلامية قاہرہ، کے ممبروں اور عربوں کی غیرت کو  
 لٹکارا، دین کی حیثیت اور اسلاف کی سیرت یاد دلائی، غرض بزرگانِ سلف کے وجود سے جو  
 اسلامی زندگی میں بہار آتی رہی ہے، کے چمن کا ہر پودہ اور ہر پھول اور ہر پتہ سیراب ہوا،  
 اور کوئی گوشہ تشنہ کا می کا گلہ نہ کرے، بعینہ وہی بات حضرت مولانا کی متنوع نکات پر  
 مشتمل تقریروں اور آپ کی پیش بہا تصنیفات میں ملتی ہے۔

حضرت کے نیاز مندوں اور آپ کے علمی و دینی فیوض سے واقفیت رکھنے  
 والوں کو خیال تھا کہ حضرت مولانا نے خواتین کی اصلاح اور ان کے اندر ایمانی غیرت کو  
 ابھارنے کے لئے کوئی مستقل کتاب نہیں لکھی جبکہ بچوں اور نوخیزوں کے لئے، جوانوں  
 اور بوڑھوں کے لئے عالموں اور غیر عالموں کے لئے آپ کی کتابوں میں اللہ تعالیٰ کی عطا  
 کردہ توفیق سے سامانِ ہدایت موجود ہے، تو پھر یہ طبقہ جس کے بارے میں اللہ تعالیٰ کا  
 ارشاد ہے۔

فَاَسْتَخَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ اَنِّي لَا اَجْنَعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ

مِنْ ذَاكُمْ اَوْ اَنْتَنِي نَفْعُكُمْ مِنْ نَفْعِ

ترجمہ: سو مخلوق کر لیا ان کی درخواست کو ان کے رب نے اس وجہ سے کہ میں کسی  
 شخص کے کام کو جو کہ تم میں سے کرنے والا ہو امارت نہیں کرنا خواہ وہ مرد ہو یا عورت تم  
 آپس میں ایک دوسرے کے جڑ ہو۔

کو فراموش کیسے کیا جاتا، درحقیقت حضرت مولانا نے بالواسطہ خواتین کی اصلاح کے

لئے متعدد مواضع میں اور کتابوں میں ایسی باتیں نقل کی ہیں جو خاص اہل منصف کے لئے چشم کشا ثابت ہوں، اور جس طرح مولانا کی کتابوں میں اصول و مبادی، عقائد اور واقعات ہوتے ہیں، دوسری طرف وہ ایسی سیرتیں پیش کرتے ہیں جو سیرتیں ترجمان ہوتی ہیں احکام الہی کی، جو نمونہ ہوتی ہیں اسلامی کردار کی، بلند سیرت کی، خوش قسمتی سے حضرت کی والدہ ماجدہ اللہ تعالیٰ کی ان منتخب اور پسندیدہ خواتین میں تھیں جن کی تربیت اور جن کی غیرت دینی کے نمونے جا بجا خود حضرت مولانا کی زندگی میں موجود ہیں ایمان کی وہ صلابت، عقیدہ کی پختگی اور دین کی عظمت کے نقوش اس مکتوب میں موجود ہیں جو حضرت مجدد و رحمۃ اللہ علیہا نے اپنے فرزند ولید یعنی مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے نام تحریر فرمایا تھا، یہ وہی ماں تھی اور یہ وہی فرزند جو اپنی زبان حال سے اقبال کے اس شعر کو تجسیم عطا کر رہا ہے۔

اور اب چہ ہے ہیں جسکی شوقی گفتار کے بے بہا موتی ہیں جسکی چشم گوہر بار کے حضرت نے اپنی ہمیشہ محترمہ کا تذکرہ اور ان کی مناجاتیں اور درد میں ڈوبی ہوئی مظلوم دعائیں بھی نقل کی ہیں، جن کو پڑھ کر کے اہل دہا اپنے آنسو نہ روک سکیں، جو قلب میں رقت اور اثابت کی کیفیت پیدا کریں غرض حضرت مولانا نے تاریخ اسلام کی متعدد خواتین اور ان کے حالات کا ذکر مختلف مقامات پر کیا ہے خوشی کی بات ہے کہ ان سب مواضع اور نگارشات کو جو خواتین سے متعلق ہیں عزیز بی مولوی محمد عزیز اللہ ندوی نے یکجا کر دیا ہے، جس کی وجہ سے یہ مختلف مقالات جو مختلف کتابوں میں اور متفرق مقامات و مناسبات سے حضرت مولانا کے قلم سے نکلے ایک نئی کتاب بن گئی۔

اپنے بہت سے ہم پیشہ اور علمی و تحقیقی کام کرنے والوں کے ایسے کام بھی دیکھے ہیں جو ایک موضوع پر مختلف مآخذ سے مضامین جمع کر کے ایک نئی کتاب کی شکل

دیے جتے ہیں اور وہ کسی مفصل یا اس کے مساوی دیگر یوں کے لئے پیش کی جاتی ہیں، میرا رائے سخن کسی خاص فرد کی طرف نہیں ہے، صرف یہ دکھانا ہے کہ یہ طرز تالیف آج کل بہت مقبول اور عام بھی ہے۔

مزید مرتبہ کی یہ کاوش قلم مبارک بادلواران کے حق میں فانی نیک ہے۔

۲۰ محرم الحرام ۱۳۴۲ھ

عبداللہ عباس ندوی

دبرالعلوم ندوۃ العلماء



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## اپنی بات

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله الكريم.

مفت مسام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسینی ندوی دامت برکاتہم کی شخصیت بحثِ خلاف نہیں، آپ سے عرب و عجم واقف ہیں شرق و مغرب، شمال و جنوب میں آپ نے مہم کارناموں کے چرچے ہیں، جگہ جگہ آپ کو خزانہ تحسین، محبوبائے مقبوت اور محبت، الفت کے پھول چوش کئے جاتے ہیں، محبوبہ و خواہش مردوں و خواتین آپ سے وہاں اقمیت و تعلق رکھتے ہیں، دنیا پر آپ کے ہر ایک اوصاف ہیں اس لئے کہ آپ نے نہایت ہی بھونٹا دیکھا، اور سکتی، بھلی، مہم فانی، نہایت و آبِ حیات پائا، مسکن بچوں، نو عمر، کون، جوانوں، دانشوروں اور اسکالروں خواہش یہ کہ ہر ایک کی فکر کی اور مرضی کی تشفی اور آسودگی کی، زبان و قسم کے جوہر سے مرد و نہایت کو حیات و وہاں عطی، اظہار، آفات سے عوام و خواہش کے خواہش، تقریر و تحریر سے ذریعہ ان کا بھور سوا سہل یا نایاب لوگوں کو غیرت بکار میں لینا، انی حیرت، اسلامی پیرت، مصاف کا، اور اور ان کی سہ سے، دانش گر، خط و، مائل اور، قات کے ذریعہ فہم ان، ان، بھین، کہ، موت حق، سر، پیغام، حل، اور، کلمہ حق، حد، سلطان، حال، انی، سنت، و زائد، یا نیز، کوئی، کی، رشہ، و بہایت، اور، حبان، و نہایت، جو، و ہم، یا، ان

سے اسلاف و متقدمین کی یاد ملزوم ہو جاتی ہے آپ کی دینی، اسلامی، اصلاحی تاریخی، ملوثی، تعلیمات سے ایک مشبہ قائم ہو گیا جس سے دنیا کے ہر گوشہ کے لوگ اپنے ذوق و مزاج کے مطابق اپنی اپنی زبانوں میں سیراب ہو رہے ہیں۔

پیش نظر کتاب حضرت مولانا کی ان تقاریر و خطابات اور مضامین کا مجموعہ ہے، جو عورتوں سے مخاطب ہو کر پیش کئے گئے ہیں، بعض مضامین کے اقتباسات آپ کی تعلیمات سے بھی ماخوذ ہیں، جو عورتوں سے متعلق ہیں، ناچیز مرتب کو مربی و شفیع استاد مولانا سید عبد اللہ محمد الحسینی ندوی دام ظلہ نے حکم دیا کہ خواتین کے متعلق حضرت مولانا نے جو کچھ تحریر کیا ہے یا تقریریں کی ہیں، خواہ وہ کتابوں میں ہو یا جرائد و رسائل میں، مکتوبات میں ہو یا ریکارڈ میں، ان کو یکجا کر کے ترتیب و تخصیص کا کام انجام دیں۔ کافی روز کش کش میں رہا اس لئے کہ یہ مہم رو اپنے آپ کو اس کا اہل نہیں پار تھا، لیکن جھمیل اور شادھن اللہ رب العزت پر بھروسہ کر کے کام شروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ کتاب کی تصویر میں مشغول ہو گیا، اور حضرت مولانا کی کتابوں کو نکھان کر ان سے عورتوں سے متعلق دوشہ پارے جمع کئے جن سے یہ کتاب الحمد للہ تیار ہو گئی۔

کتاب کو باب در باب ترتیب دینے کا اہتمام کیا گیا ہے اور ایک دو باب میں ایسے مضامین بھی آگئے ہیں جو ان کے تحت نہ آنے چاہئے تھے مگر کھل باب نہ ہونے کی وجہ سے کچھ مناسب کی بنا پر مرتب کر دیے گئے اور باب "اولیاء اللہ کی مائیں" میں حضرت مولانا نے اپنی والدہ کا تذکرہ "ذکر خیر" کے نام سے کیا ہے اس کا خلاصہ کر کے راقم سطور نے اس کا بھی اضافہ کر دیا ہے، کیونکہ حضرت مولانا کی والدہ ماجدہ یقیناً اپنے وقت کی ولیہ، زائد و غایہ دار و رحیمی خاتون تھیں، ان کا تذکرہ آنا بہت ضروری تھا۔

مرتب مولانا سید عبد اللہ محمد الحسینی ندوی، استاذ کالج، کراچی، سے شکر گزار ہوں

کہ آپ نے بڑی شفقت و محبت سے کام لیا اور ہر طرح سے مستقل رہے فرماتے رہے ورنہ

کہاں میں اور کہاں یہ تکھت گل

حسین صبح تیری مہربانی

مولانا رشوان صاحب ندوی بھی خاص شکریہ کے مستحق ہیں کہ آپ نے اس کی طلبت

کا بار گراں اپنے ذمہ لیا اور اشاعت کا اہتمام کیا اللہ تعالیٰ آپ کو اپنی شایان شان اجر عظیم

عطا فرمائے۔

اور تمام معاونین احباب کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

اور یہ مضامین جس مقدمہ کے لئے جمع کئے ہیں اس میں بھرپور کامیابی عطا فرمائے۔

وہما فیہ فیسی الامانہ

محمد عزیز اللہ ندوی

دار العلوم ندوۃ العلماء، لاہور

خادم ادارۃ الصدیق

(نوگاہوہرٹ، سہارنپور)



فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا  
أَضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّثْلَ نَسَمَةٍ  
أَوْ أَنِّي بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ

سو منظور کر لیا ان کی درخواست کو ان کے رب نے

اس وجہ سے کہ میں کسی شخص کے

کام کو جو کہ تم میں سے کرے والا

اکارت نہیں کرتا خواہ وہ

مرد ہو یا عورت تم آپس میں

ایک دوسرے کے جز ہو۔

عورت کی حیثیتِ عرفی کی بحالی  
اور اس کے حقوق کی بازیابی



# عورت کی حیثیت عرفی کی بحالی اور اس کے حقوق کی بازیابی

اسلام سے پیشتر طبقہ نسواں کی حالت

پہلے ہم یہاں کچھ قہیدی، قہما کہا جاچے ہیں اور ان قدامت کو سمجھنے کے لئے ضروری ہیں اور اس لئے عورتوں کے مفاد میں کہے ہیں، یہاں مشہور عربی ذہنی و سرمدی حکموں و عقائد کی کتاب "المرکبۃ فی القرآن" کے کچھ تفہیمات پیش کریں گے جو اس موضوع پر وسیع تحقیق جائزہ کی حیثیت رکھتی ہے۔

مصنف نے اس موضوع سے پہلے مذہب اور معاشرہ میں عورت کے مقام سے بحث کرتے ہوئے لکھا ہے

"بند و ستان میں ماؤں (کی شریعت، باپ، شوہر یا دونوں دولت

ہو جانے کی صورت میں بیٹے سے علیحدہ عورت کا کوئی مستقل حق نہیں

(۱) ماؤں نے عورت کی عمر "سنہ" پر بوند و بوج کے اندر شرعی دعائی تو نہیں گا، غلط سمجھا ہے۔ اس کی شخصیت پر نہ قیدیت تو ہو اور خود میں کے چاہے ہوئے میں اس کے لئے کسی ج. ق. نہیں ہو سکتی ہے۔ اس شخصیت کی اس بوند و بوج کی نسبت مقدس دین میں حقوق انبیا و رسل کھائی جاتے ہیں اور اس میں بعض عبادتوں سے وہ نوازا شرعی کا بوند و بوج کا پہلا نمائندہ ہے۔ یہ سنہ اس وقت تک بوند و ستان کی متعدد خصوصیات پر مشتمل ہو تا ہے۔

(بقیہ اگلی صفحہ ۲۹ پر)

مانتی تھی، اور ان سب کی وفات کے بعد اس کا شوہر کے کسی قریبی رشتہ دار سے متعلق ہو جانا ضروری تھا، وہ کسی حال میں اپنے معاملہ میں خود بخود نہیں ہو سکتی تھی، معاشی معاملات میں اس کی حق تلفی سے زیادہ سختی اس کے شوہر سے علیحدہ زندگی کے انکار کی صورت میں تھی، جس کے مطابق بیوی کو شوہر کے مرنے کے دن مر جانا اور اس کی چننا پرستی ہو جانا ضروری تھا، یہ پرانی رسم برہمنی تمدن کے قدیم زمانہ سے ستر ہوئی صدی تک برقرار رہی اور اس کے بعد مذہبی حلقوں کی ناپسندیدگی کے باوجود ختم ہو گئی۔

مورانی (۱) کی شریعت (جس کی وجہ سے بائبل مشہور ہوا تھا) عورت کو پالتو جانور سمجھتی تھی، اور اس کی نظر میں عورت کی حیثیت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس کی رو سے اگر کسی نے کسی کی لڑکی کو قتل کیا ہے تو قاتل کو اپنی لڑکی مقتولہ لڑکی کے بدلہ میں حوالہ کرنی ہوتی تھی تاکہ لڑکی والا اسے قتل کر دے، یا پانڈی بنالے، یا معاف

(پچھلے صفحہ پر) "موسمرتی" جو کہ ہندوستان کا اجتماعی اور عائلی دستور ہے، وہ بھی گوہاراج (قدیم ہندوستان کے ایک بڑے ماہر قانون) کی طرف منسوب ہے جو اپنے کو منو کا روحانی وارث مانتا تھا، بہر حال موسمرتی قدیم ہندوستان کی سب سے قدیم قانون کی کتاب سمجھی جاتی ہے اور اکثر محققین کا خیال ہے کہ اس کتاب کی تالیف تیسری صدی مسیح میں ہوئی۔ (اس نوٹ میں ڈاکٹر گکاکا کا ترجمہ اور ڈاکٹر بیہاں کی کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے جو ہندوستان کی قانونی تاریخ کے مستند قاضی ہیں)

(۱) عراق کے حکمران خالدان کا مشہور بادشاہ جس نے ایک مستحکم حکومت کی بنیاد رکھی اور وہ تین بار اقلے مسیح عراق کا حکمران تھا (مؤلف)

کر دے، مگر وہ اکثر عظیم شریعت کے خلاف کی خاطر قتل ہی کی پاتی تھی۔  
 یونان قدیم میں عورت ہر قسم کے حقوق اور آزادی سے محروم تھی۔  
 اسے ایسے بڑے گھروں میں رہنا ہوتا تھا جو راستہ سے دور، کم  
 گھڑکیوں والے ہوتے تھے، اور ان کے دروازوں پر پھر وار مقرر  
 رہتے تھے، بیویوں کو گھر کے عورتوں کی طرف بے توجہی کے سبب  
 بڑے یونانی شہروں میں ایسی پھلتیں عام ہو گئی تھیں جن میں گانے  
 والوں اور سین عورتوں سے دل بہلایا جاتا تھا، مہذب مغلوں میں  
 عورتوں کو مردوں کے ساتھ جانے کی بہت کم اجازت تھی،  
 یہی طرح فلسفوں کے حلقے عورتوں کی موجودگی سے خالی نظر آتے  
 ہیں، اور پیشہ ور عورتوں یا مطلقہ باندیوں جیسی شہرت و عزت کسی  
 شریف خاتون کو حاصل نہیں ہوئی۔

در سلاطین اسپارٹا (SPARTA) پر اعتراض کرتا تھا کہ وہ اپنے  
 خاندان کی عورتوں کے ساتھ نرمی برتتے ہیں اور انہوں نے ان کو  
 وراثت، طلاق، اور آزادی کے حقوق دے رکھے ہیں، جن سے وہ بلند  
 مقام ہو گئی ہیں، وہ اسپارٹا کے زوال و اضطلاح کو عورتوں کی بے  
 جا آزادی ہی کا نتیجہ سمجھتا ہے۔ قدیم رومیوں کا عورتوں کے ساتھ  
 معاملہ قدیم ہندوؤں ہی جیسا تھا، جس کے تحت وہ اپ، شوہر اور  
 بیٹوں کے ماتحت رہتی تھیں، اپنے قہر میں عروج کے دور میں ان کا  
 خیال تھا کہ "نہ عورت کی بیڑی کاٹی جاسکتی ہے نہ اس کی گردن سے  
 جو ہار ہانکنا ہے"

چنانچہ کاؤ کا قول تھا :

IN QUAM EXVITUR SERVITUS MULIE BRIO

و امی عورت ان قہود سے اسی وقت آزاد ہوئی جب بھگوت اور  
تا فرمائی کر کے رومی نظام آزاد ہوئے اور عورت کو نظام رکھنا ممکن  
ہو گیا۔

سناؤ عقود نے قہوجی مصری تہذیب میں عورتوں کے بعض حقوق و اختیارات  
کے ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے۔

”اسلام سے پہلے مصری تہذیب اور اس کے قوانین ختم ہو چکے  
تھے، اور شرق وسط میں اسی دور میں رومی تہذیب کے سقوط اور اس  
کی عیاشی اور لذت پرستی کے رد عمل کے طور پر دنیوی زندگی سے  
نفرت کا رجحان پیدا ہو گیا تھا، جسکے زندگی اور آل دہلا کی طرف سے  
بردمبرنی پیدا ہو گئی تھی، اور زاهدانہ رجحان نے جسم اور عورت کو جنس  
کچھ مایا تھا، اور عورت کو گناہوں کا ذمہ دار قرار دیا جاتا تھا، نور غیر  
ضرورت مند کے لئے اس سے دوری ابھی تکھی جاتی تھی۔

یہ قرون وسطیٰ کے اس رجحان ہی کا اثر تھا کہ پند و ہوس مادی  
مصرنی تک جنس ملکہ لاہوت، عورت کی فطرت کے بارے میں  
شبیہ گی سے خود کر رہے تھے، اور ”ماکون“ MACON کے اجتماع  
میں وہ یہ سوال کر رہے تھے کہ کیا وہ جسم بلا روئے پارہج رکھنے والا  
جسم ہے، جس سے نجات پلاکت متعلق ہوتی ہے؟ اکثریت کا خیال  
یہ تھا کہ دو نجات پانے والی روح سے خالی ہے، اور اس میں کنواری

مریم والدہ حضرت مسیح کے سوا کسی کا استثناء نہیں۔

رومی عہد کے اس رجحان نے بعد کی مصری تہذیب میں عورت کے مقام کو متاثر کیا، مصریوں پر رومی مظالم کی شدت ان کی رہبانیت اور دنیا بیزارگی کا سبب بن گئی تھی، چنانچہ بہت سے زائد لوگ رہبانیت کو قرب الہی کا ذریعہ اور شیطان کے مکر سے (جس میں عورت سرفہرست تھی) دوری کا وسیلہ جانتے تھے۔

بہت سے مغربی مؤرخین یہ الزام لگاتے ہیں کہ اسلام نے اپنی شریعت میں اگلی شریعتوں خصوصاً شریعت موسوی سے بہت کچھ اخذ کیا ہے، اس دعویٰ کا بطلان توراتی شریعت اور قرآنی شریعت میں عورتوں کے مقام کے باہمی موازنہ ہی سے اچھی طرح ہو جاتا ہے۔

چنانچہ حضرت موسیٰؑ کی طرف منسوب کتابوں کی تعلیم کے مطابق لڑکی باپ کی میراث سے خارج ہو جاتی ہے، اگر اس کی اولاد ذکر موجود ہو۔

یہ اس بہیہ کی قبیل سے ہے جسے باپ اپنی زندگی میں اختیار کرتا ہے تاکہ مرنے کے بعد واجبات شریعت کی طرح میراث واجب نہ ہو۔ میراث کے بارے میں حکم صریح یہ ہے کہ جب تک اولاد مذکور رہے گی لڑکی اس سے محروم رہے گی، اور جس لڑکی کو میراث ملے گی اسے کسی دوسرے قبیلہ میں شادی کی اجازت نہ ہوگی، اور نہ اسے کسی اور قبیلہ کی طرف میراث منتقل کرنے کی اجازت ہوگی، یہ حکم

کتب توراۃ میں متعدد جگہوں پر ہے۔

اب ہم ان بلاد مقدسہ کی طرف رخ کرتے ہیں جہاں قرآن کریم کی دعوت شروع ہوئی تھی، یعنی جزیرہ العرب، مگر آپ کو وہاں بھی اس کی توقع نہیں رکھنی چاہئے کہ وہاں عورتوں کے ساتھ انصاف اور اکرام کا کوئی الگ معاملہ کیا جاتا تھا، بلکہ جزیرہ العرب کے بعض اطراف میں عورت سے بڑے معاملے دنیا کے سارے ملکوں سے زیادہ تھے، اور بعض اطراف میں اس لئے اس سے اچھا معاملہ کیا جاتا تھا، اور اس کی شوہر کے یہاں عزت تھی کہ وہ کسی بدمعاش کی لڑکی یا کسی محبوبہ کی ماں ہے، لیکن اس کی عزت صرف اس لئے کی جاتی کہ وہ عورت ہے، اور اس حیثیت سے وہ حقوق کی مستحق ہے، اس کی توقع نہیں کرنی چاہئے کہ باپ، شوہر، بھائی اور بیٹے اپنی ملکیت یا حیات میں داخل اشیاء کی طرح اس کی حفاظت کرتے تھے، کیونکہ یہ آدمی کے لئے عیب تھا کہ اس کے حرم کی بے حرمتی کی جائے، جس طرح یہ عیب تھا کہ اس کی حیات یا نسل یا کسی ممنوعہ چیز پر دست درازی کی جائے، جس میں اس کے گھوڑے، جانور، کنواں، بلور چراگاہ شامل تھی، وصال و موتی کے ساتھ میراث میں غفلت ہوتی تھی، آدمی شرم کے بارے اپنی بیٹی کو بچپن ہی میں زندہ و گور کر دیتا تھا، اور اس پر خرچ کو بوجھ سمجھتا تھا، جب کہ اپنی مملوکہ باندی یا نسلخ غلش جادو پر خرچ کو بوجھ نہیں سمجھا جاتا تھا، اور جو اسے زندہ رکھتے اور بچپن میں جاں بخشی کر دیتے ان کی نظر میں اس کی قیمت میراث کی

تھی۔ جو باپ سے بیٹوں کو فاضل ہوتی تھی، اور قرعے یا گولہ کی ادائیگی  
میں اسے بچا اور رجن رکھا جاسکتا تھا، وہ اس انجیم سے اسی وقت تک  
رکھی تھی، جب وہ کسی معزز قبیلے کی فرد ہوتی، جس کی حمایت و قربت کو  
وقت حاصل ہوتی تھی (۱)۔

### بدھ مت

بدھ مت میں عورت کے بارے میں خیالات کا ایک نمونہ "نہ مہبہ" خلاق کی  
انسا پکلیوینیا کے مقالہ نگار نے ایک بدھ منکر (CHULLAVAGGA) کے قول سے  
چٹس کیا ہے۔ جسے (OLDENBERG) نے اپنی کتاب (BUDDHA) (مطبوعہ ۱۹۰۶ء  
ص ۱۶۹) پر نقل کیا ہے کہ:-

"یہی ہے اندر پھل کی مادہ میں خیمہ عورتوں کی طرح عورت کی  
فطرت بھی ہے۔ اس سے یاں چاروں کی طرح متحد و جڑے ہیں اور  
پچ کا اس سے پاس گزر نہیں (۲)۔"

### ہندو دھرم

نہ کو، وہاں ہم پیدو کا متہ۔ نگار عورتوں نے،۔۔۔ میں ہندوؤں کے خیالات  
کے بارے میں لکھا ہے:-

(۱) البرادھی لکھنؤ، ۱۹۰۶ء، ص ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲،

”برہمن ازم میں شادی کو بڑی اہمیت حاصل ہے، ہر شخص کو شادی کرنا چاہئے، لیکن منوں کے قوانین کی رو سے شوہر بڑی کاسر تاج ہے۔ اسے اپنے شوہر کو ہر ارض کرنے والا کوئی کام نہیں کرنا چاہئے، حتیٰ کہ وہ اگر دوسری عورتوں سے تعلقات رکھے یا مر جائے تب بھی کسی دوسرے مرد کا نام اپنی زبان پر نہ لائے، اگر وہ نکاح خالی کرتی ہے تو وہ سوامی سے عروہ رہے گی جس میں اس کا پہلا شوہر رہتا ہے، نواجہ کے غیر وکادہ ہونے کی صورت میں اسے انتہائی کڑی مزدوری جانی چاہئے، عورت بھی بھی بھی آزاد نہیں ہو سکتی، ورنہ نہیں پاسکتی، شوہر کے مرنے پر اپنے سب سے چاہنے والے کے قصہ زندگی گزارنی ہوتی، شوہر اپنی بڑی کولالھی سے بھی پیسہ سکتا ہے (۱)۔“

”یونہی مل بسری آف دی ورلڈ“ میں (RAY BRACHEY) ہندوستان کے بارے میں لکھتا ہے۔

”رگ (جس میں انسان کے چار چھاتی حکایات ہیں) عورتوں کو پست اور حقیر مقام دیتا ہے، بعد میں یہ سمجھا جانے لگا کہ اور وحشی قوم پر ناقابل اعتبار تہذیب کے تقریباً بے رواج ہے، اور موت نے بد خردان کی نیکیوں کے بغیر سے یہ نہیں حاصل ہو سکتی، اس کی ماری امیدوں کو ختم کرنے والے مذہب کے ساتھ رسم و رواج کی جانچ نے (جو رفتہ رفتہ پیدا ہوتی گئیں) یہ ناممکن کر دیا کہ عورت کی لڑکیاں شخصیت کو جنم دے سکے، عورتوں کو جنم دینے والے منوں نے

(۱) انٹرنیشنل یازد مذہب و اخلاق میں دے مجدد جگر (نورک) ۹۸۲۔



انہیں اپنے گھر، بستر، اذیوت کی صحبت، پری خواہشیں، غصہ، بے ایمانی اور برے امور، عطا کئے، عورتیں اتنی ہی بری ہیں جتنا کہ جھوٹے دینے ایسے سم حقیقت تھی، عورت کی فطرت میں یہ داخل ہے کہ وہ مردوں کو اس دنیا میں غلط راست پر لے لے اسی لئے عقلمند، عورتوں کی صحبت میں بے فکر ہو کر نہیں بیٹھتے۔

بچپن کی شادی کی رسم، بچہ لڑکوں سے نفرت پرستی، اور پردہ ایک ایسے سماج کے حسبِ حال ہیں، جس میں عورتوں کی اہمیت بچے جتنے والی تھوڑی سی زائد نہیں، شاید عورتیں وہ لڑکیوں کی موت ایک ایسی دنیا میں ان کے لئے رحمت ہے، جس میں اسے شکوک، برائی کا سرچشمہ، رحوک، بازو، سودگ کے راست کا روڑا، اور ترک کا دردناک سمجھا جاتا ہے۔ (۲-۱)۔

## ہندوستانی سماج میں عورت کی حیثیت

برہمنی زمانہ اور تہذیب میں عورت کا دور، جہ نہیں رہا تھا، جو اید کی زمانہ میں تھا۔ منو کے زمانہ میں (بقول ڈاکٹر لی بان) عورت ہمیشہ کمزور اور بے وفا سمجھی گئی ہے، اور اس کا ذکر ہمیشہ عقارت کے ساتھ کیا ہے۔

UNIVERSAL HISTORY OF THE WORLD. Ed J. A. (۱)

HAMERTON VOL. I. p 378 (LONDON).

(۲) مینو، جلد ۱، تہذیب و تمدن پر اسلام کے اثرات و احسان۔

شوہر مر جاتا تو عورت گویا جیتے ہی مر جاتی اور زندہ درگور ہو جاتی۔ وہ کسی دوسری شادی نہ کر سکتی، اس کی قسمت میں طعن و تکلیف اور ذلت و فقیر کے سوا کچھ نہ ہوتا، بچہ ہونے کے بعد اپنے ستونی شوہر کے گھر کی لونڈی لارویج رواں کی خدمت میں کر رہتا تھا، اکثر بچہ انہیں اپنے شوہروں کے ساتھ سنی ہو جاتیں، "ڈاکٹرنی بان لکھتا ہے" بچوں کو اپنے شوہروں کی لاش کے ساتھ جلانے کا ذکر منوشا شتر میں نہیں ہے، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ رسم ہندوستان میں عام ہو چکی تھی، کیونکہ یو تانی مؤرخین نے اس کا ذکر کیا ہے (۱)۔

غرض یہ سر ہندو شلاب ملک جو فطرت کے خزانوں سے مالا مال تھا، سچ آسمانی نصاب کی تعلیمات سے عرصہ سے محروم ہونے اور مذہب کے مشفق ماخذوں کے گم ہو جانے کی وجہ سے قیامات و تحریفات کا شکار اور سوسم دروایات کا پرستار بنا ہوا تھا، اور اس وقت کی دنیا میں جہالت و توہم پرستی، پست درجہ کی بت پرستی، نفسانی خواہشات اور طبقہ واری تاوضاتی میں چش چش تھا، اور دنیا کی اخلاقی دروہائی، بہری کے بوائے خود اندرونی انتشار اور اخلاقی بد نظمی میں جھٹھا (۲-۳)۔

## جمن

سنہ ۱۸۵۷ء میں جمن کی عورت کی حیثیت کے بارے میں لکھتا ہے:-  
 "مشرق بید یعنی جمن میں حالات اس سے بہتر نہیں تھے،  
 چھوٹی لڑکیوں کے پیروں کو کاٹھ مارنے کی رسم کا مقصد یہ تھا کہ انہیں

(۱) تھو ہندو میں ۲۳۹ (۲) یونیورسٹی پریس، آف آف دی رولڈ، برطانیہ میں ۱۸۷۹ء میں (۳) لند (۴)

(۳) لندو میں ۱۸۷۹ء میں (۴) یونیورسٹی پریس، آف آف دی رولڈ، برطانیہ میں ۱۸۷۹ء میں

بے بس اور نازک رکھا جائے، یہ رسم اگرچہ اعلیٰ نوعیت کے عادات  
میں رائج تھی، لیکن اس سے "آسانی حکومت" کے دور میں عورتوں  
کی حالت پر روشنی پڑتی ہے (۱)۔

## انگلستان

مذکورہ مقالہ نگار انگلستان میں عورتوں کے مقام کے بارے میں تحریر کرتا ہے۔  
"وہاں اسے ہر قسم کے شہری حقوق سے محروم رکھا گیا تھا۔  
تعلیم کے دائرے اس پر بند تھے، صرف چھوٹے درجے کی مزدوری  
کے علاوہ کوئی کام نہیں کر سکتی تھی، اور شادی کے وقت اسے اپنی  
سلے کی ملکیت سے دستبردار ہونا پڑتا تھا۔

یہ کہا جاسکتا ہے کہ قرون وسطیٰ سے انیسویں صدی تک  
عورت کو جو درجہ دیا گیا تھا، اس سے کسی بہتری کی امید نہیں کی  
جاسکتی تھی (۲)۔"

## جاہلیت میں عورت کا درجہ

جاہلی معاشرہ میں عورت کے ساتھ علم و بہ سلوکی عام طور سے روا نہیں جاتی تھی،

(۱) یونہی ریلی، برٹش آئیڈیالز، ص ۷۸، ۷۹ (لندن)۔

(۲) مافوق، تہذیبہ تمدن پر علوم کے اثرات و احسانات۔

اس کے حقوق پامال کئے جاتے، اس کا مال مرد اپنا مال سمجھتے وہ ترکہ کو درمیان میں کچھ حصہ نہ پاتی شوہر کے مرنے یا طلاق دینے کے بعد اس کو اجازت نہیں تھی، کہ اپنی پسند سے دوسرا نکاح کر سکے (۱) دوسرے سامان اور حیوانات کی طرح غاؤ بھی وراثت میں گھل جاتی رہتی تھی (۲) مرد تو اپنا پورا پورا حقوق وصول کرتا لیکن عورت اپنے حقوق سے مستفید نہیں ہو سکتی تھی، کھانے میں بہت سی ایسی چیزیں تھیں جو مردوں کے لئے خاص تھیں، اور عورتیں ان سے محروم تھیں (۳)۔

لڑکیوں سے نفرت اس درجہ بڑھ گئی تھی، کہ انھیں زندہ درگور کرنے کا بھی رواج تھا، شتم بن عدی نے ذکر کیا ہے کہ زندہ درگور کرنے کا اصول عرب کے تمام قبائل میں رائج تھا ایک اس پر عمل کرتا تھا، دس چھوڑتے تھے، یہ سلسلہ اس وقت تک رہا، جب تک کہ اسلام نہیں آیا (۴) بعض تنگ وعار کی بنا پر بعض خریج و مفلسی کے ڈر سے اولاد کو قتل کرتے، عرب کے بعض شرفاء و رؤسا ایسے موقع پر بچوں کو خرید لیتے اور ان کی جان بچا لیتے (۵)، مصعب بن ناجیہ کا بیان ہے کہ اسلام کے ظہور کے وقت تک میں تین سو زندہ درگور ہونے والی لڑکیوں کو قادیہ دے کر بچا چکا تھا (۶) بعض اوقات کسی سفر مشغولیات کی وجہ سے لڑکی سیانی ہو جاتی اور دفن کرنے کی نوبت نہ آتی، جاہلی باپ و مہو کہ دیکر اس کو لے جاتا اور بڑی بے دردی سے اسکو زندہ درگور کر آتا، اسلام لانے کے بعد بعض عربوں نے اس سلسلہ کے بڑے اند و ہٹاک اور رقت انگیز واقعات بیان کئے ہیں (۷، ۸)۔

(۱) سورہ البقرہ آیت ۲۳۲۔ (۲) سورہ النساء آیت ۱۹۔ (۳) سورہ الانعام آیت ۱۳۰۔

(۴) میہ انی۔ (۵) ملاحظہ ہو: بلوغ الاواب فی احوال العرب آوسی۔ (۶) کتاب الامانی۔

(۷) ملاحظہ ہو: سنن الدارمی جلد ۱: باب ما کان علیہ الناس قبل مبعث النبی الکریم ص ۱۱۱۔ (۸) ماخوذ: انسائی درنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر ص ۶۱۔

## اسلام میں عورتوں کا مقام

اسلام نے عورتوں کو جو مرتبہ دیا ہے اور عورتوں کی زندگی میں بلکہ دنیا کی معاشرتی زندگی میں جو انقلاب عظیم برپا کیا ہے، وہ پڑھی لکھی تعلیم یافتہ خواتین کو معلوم ہو گا، (میں یہاں اس کا مختصر سا تذکرہ کرتا ہوں) دنیا کے مختلف مذاہب اور قوانین کی تعلیمات کا مقابلہ اسلام کے اس نئے منفرد ممتاز کردار (ROLE) سے اگر کیا جائے جو اسلام نے عورت کے وقار و اعتبار کی بحالی، انسانی سلج میں اسے مناسب مقام دلانے، ظالم قوانین، غیر متصفانہ رسم و رواج اور مردوں کی خود پرستی، خود غرضی اور تکبر سے اسے نجات دلانے کے سلسلہ میں انجام دیا ہے تو آنکھیں کھل جائیں گی، اور ایک پڑھے لکھے آدمی کو، حقیقت پسند، نشان کو اعتراض و احترام میں سر جھکا دینا پڑے گا قرآن مجید پر ایک سرسری نظر ڈالنا بھی عورت کے بارہی، جاہلی نقطہ نظر اور قرآنی اسلامی زاویہ نگاہ کے کٹے فرق کو سمجھنے کے لئے کافی ہے آپ کو معلوم ہے کہ دین میں، دینا کے احکام و مسائل میں، فرائض میں، عبادات میں، عقائد میں اور علم میں کم سے کم ہمارا جس امت سے تعلق ہے، جس دین سے تعلق ہے، اس میں ہر قسم محروم نہیں رکھی گئیں اور انھیں نظر انداز نہیں کیا گیا، بلکہ وہ اس میں شریک ہیں، اس لئے کہ ان کے لئے مستقل احکام و مسائل اور فرائض و روزہ و حج، زکوٰۃ اور اس کے علاوہ دین کے دوسرے مسائل و عبادات میں وہ برابر کی شریک ہیں اور اسی طرح وہ دین و علم، غنہ و مسکین، خیر و تقویٰ میں تعاون، اور صالح و فاجر کی تعمیر میں پوری طرح حصہ لے سکتی ہیں۔

قرآن کریم قبول اہل، نجات و سعادت اور آخرت کی کامیابی کے بیان میں

بیش مردوں کے ساتھ عورتوں کا بھی ذکر کرتا ہے

وَمِنْ فَضْلِهِ مِنَ الْقَبْلِ بَنَ ذَكَرٍ  
أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ قَدْ آتَيْنَا فِيهِ ضَلَوْنَ  
الْمَحْسُورَ لَا يَكْفُلُونَ نَقِيرًا  
ایسے (سب) لوگ جنہ میں داخل ہوں  
کے اور ان پر ذرا بھی غم نہیں ہوگا۔ (احزاب: ۲۳)

دنیا کے بہت سے مذاہب ایسے ہیں جس میں بعض کام مردوں کے ساتھ خاص ہیں عورتوں کا اس میں کوئی حصہ نہیں ہے، بلکہ عورتیں اس کو ہاتھ نہیں دے سکتیں، ان کا اس سے قریب ہو جانا یا پر چھائی پڑ جانا بھی اس کام کو برا کر دیتا ہے۔

دنیا کا ایک بہت بڑا مذہب عیسائیت جس کے چار دنیا میں شاید سب سے زیادہ ہیں عیسائیت، وجود اسکے کہ وہ یورپ میں بڑی پھیلی پھولی اس میں عورتوں کو بہت سی چیزوں سے محروم رکھا گیا ہے۔

قرنِ وسطیٰ میں ایک زمانہ ایسا گزرا ہے جس میں یہ تھا کہ عورت مانگ نہیں ہو سکتی کسی چیز کی، اپنے حقوق ان کو حاصل نہیں تھے وہ کسی زمین کی مالک ہو ایسا نہیں ہو سکتا تھا، بہت سی عبادتیں اور فرائض ایسے تھے جو ان کے لئے بجا کرتے اور لوگ عورتوں کے سایہ سے بھاگتے تھے، بہت سی عورتوں اور بچیوں کو راسب بنا کر گر چٹوں میں بیٹھا یا کرتے تھے، ان کی مائیں روتیں تھیں اور بچکتی تھیں اور جب وہ انھیں دھوڑنے آتیں تو راسب ان کے سایہ سے بھاگتے تھے کہ کہیں ان کا سایہ نہ پڑ جائے۔

یہ تو قرآن کا مجزہ ہے کہ اس میں اللہ تعالیٰ نے سب چیزوں میں عورتوں کا ذکر الگ الگ کیا ہے اگر ساتھ کہہ دیا جاتا تو شاید ذہن پر رے طور پر کام نہ کرتا اور جو اللہ تعالیٰ نے مرتبے بیان کئے ہیں، ان میں سب کا ذکر نہ جاتا لیکن اللہ تعالیٰ نے ایک جہز میں

مردوں کے ساتھ جو توں کا ذکر کیا ہے، جسٹ افزائی کے لئے بھی اور ان کا درجہ بڑھانے کے لئے بھی اور بہت سے مسائل میں ان خیالات کو دہر کرنے کے لئے بھی کہ شاید اس میں عورتوں کا حصہ ہو، اس میں نہ ہو اس لئے اللہ تعالیٰ نے عورتوں کا ذکر الگ سے کیا ہے۔ قرآن مجید صرف طاعات و عبادات عورت ہی غرض ہی کے سلسلہ میں، نماز روزہ ہی کے سلسلے میں مردوں اور عورتوں کی مساوات و شرکت کا ذکر نہیں کرتا، بسہ اس کی تعلیمات کی روش سے باصلاحیت مردوں علماء اور بڑی ہمت اور عزم رکھنے والے مردوں اور نمایاں افراد کے ساتھ ساتھ اخلاقی احتساب امور بالمعروف نہیں عن المسکون یعنی اسلامی معاشرہ کی نگرانی اور ہدایت، اس کو علم و راستہ پر چلنے سے روکنے اور صحیح راستہ پر چلنے کے سلسلہ میں مردوں کے ساتھ عورتیں بھی ذمہ داری میں شریک ہیں، اللہ تعالیٰ ایمان والے مردوں، ایمان والی عورتوں کو ایک متحدہ اور خیر و تقویٰ پر تعاون کرنے والی جماعت کی ایک نماز (FRONT) کی شکل میں دیکھنا چاہتا ہے، وہ فرماتا ہے۔

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ  
أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْتُواونَ بِالْمَعْرُوفِ  
وَالنَّهْيِ غَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ  
الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ  
اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ  
إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (۱)

اور ایمان والے اور ایمان والیاں ایک  
دوسرے کے ساتھی ہیں، یکے کو کا اہل  
میں عہدہ ہے میں اور برائی باتوں سے روکتے  
ہیں، نماز کی پابندی رکھتے ہیں، زکوٰۃ دیتے  
رسول اللہ اور اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت  
کرتے رہتے ہیں۔ وہ مسکت ہیں کہ اللہ  
ان پر ضرور رحمت کرے، بیشک اللہ بڑا  
اختیار والا ہے اور بڑی حکمت والا ہے۔

دو طرفہ انسان کی اعلیٰ ترین منزل پر پہنچنے کا ذریعہ اور کامل معیار، جنس و جنس

اور رنگ و خون سے قطع صرف تقویٰ کو قرار دیتا ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ ذَكَرٍ  
وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُ شُعْبًا ۖ وَفَلَاذِلَّ  
لِنُعَارِضَكُمْ بِإِنْ أَحْمَرْنَاكُمْ عِنْدَ اللَّهِ تَفْخُمُ  
إِنْ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

(الاحزاب: ۱۳)

اللہ خوب جاننے والا ہے پورا خبر دار ہے۔

یہ سب باتیں عورتوں میں ہمت، خودداری اور خود اعتمادی پیدا کرنے اور جدید نفسیات کی اصطلاح میں انھیں احساس کمتری (INFERIORITY COMPLEX) سے دور رکھنے کے لئے بہت کافی ہیں۔

ان ہی تعلیمات کے نتیجہ میں رسول اللہ ﷺ کے بعد سے عصر حاضر تک مشاہیر خواتین اسلام میں معلومات، اور تربیت کرنے والی، جہاد اور تجارت داری کرنے والی، ادیب و مصنف، حافظ قرآن، وحدیث کی راوی، عابد و زاہد اور معاشرہ میں صاحب حیثیت و وجاہت خواتین کی ایک بڑی تعداد نظر آتی ہے، جن سے علمی استفادہ کیا گیا اور جن سے تربیت حاصل کی گئی اور جو معیاری و مثالی شخصیت کی حامل تھیں۔

وہ حقوق جو اسلام نے مسلمان عورت کو دیئے ہیں ان میں سے چند یہ ہیں، ملکیت و میراث کا حق، خرید و فروخت کا حق، شوہر سے طلاق کی (مطلق) کا حق (اگر سردری ہو) مطلق ختم کرنے کا حق (اگر اس سے وہ راضی نہ ہو) عیدین، جمعہ اور جماعت کی نمازوں میں شرکت کا حق اور ان کے علاوہ حقوق کی تفصیلات فقہی کتابوں میں موجود ہیں (۱)۔

(۱) تہذیب و تمدن پر اسلام کے اثرات و احسانات ص ۷۳-۷۴۔



الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ  
وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ  
أُولَٰئِكَ مُبَرَّءُونَ مِمَّا يَقُولُونَ  
لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ.

گندیاں ہیں گندوں کے واسطے، اور گندے ہیں واسطے  
گندیوں کے، اور ستھریاں ہیں ستھروں کی واسطے  
اور ستھرے واسطے ستھریوں کے، وہ لوگ  
بے تعلق ہیں ان باتوں سے جو یہ کہتے ہیں  
ان کے واسطے بخشش ہے  
اور روزی ہے عزت کی۔

عزت مغربی فضلاء  
اور اہل نصا کی نظر میں

## عورت مغربی فضلاء اور اہل انصاف کی نظر میں

### مغربی فضلاء اور اہل انصاف کی شہادت و اعتراف

شہد انصاف پسند مغربی فضلاء اور معاشرتی و تمدنی تاریخ کے ماہرین نے ان قرآنی اور شرعی تعلیمات کی برتری کا اعتراف کیا ہے، جو عورتوں کے احرام و اور ان کے لئے حقوق پر مشتمل ہیں۔

ہم یہاں دو قیمتی شہادتوں پر اکتفا کرتے ہیں، ان میں سے ایک شہادت ایک مغربی فاضلہ کی ہے، جو ہندوستان میں ایک ترجیحی و اصلاحی تحریک کے قائد اور جنوبی ہند کے ایک ثقافتی ادارے (تھیما سوسائٹی) کی صدر رہی ہیں، انہوں نے ہندوستان کی تحریک آزادی میں بھی حصہ لیا تھا، کسی خاتون کی شہادت اس لئے بھی ہم اور قیمتی ہوتی ہے کہ وہ عورت کے معاملہ میں حساس ہوتی ہو اس کی طرف سے وفاق میں دلچسپی رکھتی ہے، سترائی ہنسٹ (MRS. ANNIE BESANT) کہتی ہیں۔

”آپ کو ایسے لوگ میں گئے جو بے بس احساس پر اس لئے تنقید کرتے ہیں کہ یہ محدود نقد و ازدواج کو بے قرار دیتا ہے، لیکن آپ کو میری دو تنقید نہیں ملے گی جاتی جو میں نے لندن کے ایک ہال میں تقریر کرتے ہوئے کی تھی میں نے سامعین سے کہا تھا کہ ایک ذہنی کے ساتھ وسیع پہنچ پر زمانہ بازاری کی موجودگی ”تفوق“

(HYPOCRISY) ہے اور محمد و محمد ازواج سے زیادہ دولت آمیز۔ قدرتی طور پر اس قسم کے بیانات کا لوگ برہماتے ہیں، لیکن اسے تلامذہ ضروری ہے کہ چونکہ ہمیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ عورتوں کے متعلق اسلام کے قوانین ابھی حالیہ زمانہ تک انجینڈ میں اپنائے جا رہے تھے، ایسے سب سے متعلقہ قانون تھا۔ بودنیاس میں پایا جاتا تھا، چاہے اوہ وراثت کے حقوق اور طلاق کے معاملات میں یہ مغرب سے کہیں آئے تھے، اور عورتوں کے حقوق کا محافظ تھا، یک زوجی اور تعدد ازواج کے الفاظ نے لوگوں کو مسحور کر دیا ہے، اور وہ مغرب میں عورت کی اس دولت پر نظر نہیں ڈالنا چاہتے جسے اس کے اوہیں محافظہ سزکوں پر صرف اس لئے پھینک دیتے ہیں کہ اس سے ان کا دل بھر جاتا ہے، اور وہ جھگڑان کی کوئی مدد نہیں کرتا (۱)۔

سنسٹر (N. L. COULSEN) لکھتے ہیں:-

"بلاشبہ عورتوں کی حیثیت کے معاملہ میں خاص طور پر شادی شدہ عورتوں کے معاملہ میں قرآنی قوانین انصافیت کا مقام رکھتے ہیں۔ نکاح اور طلاق کے قوانین کثیر تعدد میں ہیں، جن کا عمومی مقصد عورتوں کی حیثیت میں بہتری لانا ہے، اور وہ عربوں کے قوانین میں انتہائی انگیز سمیڈی کے منظر ہیں۔ اسے قانونی انصافیت ملاتی ہے جو اسے پہلے حاصل نہیں تھی۔ حلاق کے قوانین

میں قرآن نے سب سے بڑی تبدیلی جو کی ہے وہ عدت کو اس میں شامل کرنا ہے (۱)۔

مذہب و اخلاق کی انسائیکلو پیڈیا کا مقالہ نگار لکھتا ہے۔

”بخیر اسلام نے یقیناً عورت کا درجہ اس سے زیادہ بلند کیا جو اسے قدیم عرب میں حاصل تھا۔ خصوصی طور پر عورت متونی شوہر کے ترک کا جانور نہیں رہی بلکہ خود ترک پانے کی حق دار ہو گئی اور ایک آزاد فرد کی طرح اسے دوبارہ شادی پر مجبور نہیں کیا جاسکتا تھا۔ طلاق کی حالت میں شوہر پر یہ واجب ہو گیا کہ وہ اسے دوسرے سب چیزیں دیدے جو اسے شادی کے وقت ملی تھیں۔

اس کے علاوہ اعلیٰ طبقہ کی خواتین علوم اور شاعری سے دلچسپی لینے لگیں، اور کچھ نے استاد کی حیثیت سے بھی کام کیا۔ طبقہ عوام کی عورتیں اپنے گھر کی مالک کی حیثیت سے اپنے خداموں کی خوشی اور غم میں شریک ہونے لگیں۔ سماں کی عزت کی جانے لگی (۲)۔

### پیدائش نوادرات انقلاب عظیم

قرآنی آیات اور نبوی تعلیمات کی روشنی میں عورت کے مقام کے بارے میں یہ نیا نقطہ نظر گویا انسانی نوع نساں کی نئی پیدائش کا حکم رکھتا تھا۔ کیونکہ جیسا

(۱) A HISTORY OF ISLAMIC LAW (EDINBURG 1971) P 14 (۱)

(۲) انسائیکلو پیڈیا آف اسلامک اینڈ مڈل ایسٹ سٹڈیز، ص ۷۱ (ترجمہ: پروفیسر محمد رفیع)۔

کہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ عالم قدیم میں اس میں اور پانچویں ان کی ہے جان چیز میں کوئی فرق نہ تھا، وہ زندہ و فتنہ کر دی جاتی تھی، وہ بن رہی جاتی یہ کسی عمل کی ترقی تھی جاتی تھی، اس صورت حال میں یہ انقلابی تعلیمات تمدن و احقاقِ حاکمی اور ازاد و اجتماعی زندگی میں ایک مہر کہ ترقی کی حیثیت میں سامنے آئیں، جن کا کم و بیش سبھی ملکوں اور معاشرہوں نے استقبال کیا، خاص طور پر ان ملکوں نے جہاں اسلام و تمدن داخل ہوئے اسے حکومت و انتظام کا موقع ملا، یا جہاں وہ ایک، صلاحی دعوت اور عملی نمونہ کے طور پر پہنچا، اسلام کے اس انسانی تحفے کی قدر و قیمت ان ملکوں میں بالکل ظاہر ہوئی، جہاں یہ انہیں اپنے کو اپنے ستونی شہروں کی چٹائیں جلازاتی تھیں، اور نہ معاشرہ ان کو شہروں کے بعد نہ وہ رہنے کا حق دیتا اور نہ وہ خود اپنے کو اس کا حقدار سمجھتی تھیں۔

مصر میں بادشاہوں نے اپنے وقت میں بعض بندہ دستار و سرور و ان دور خاص طور پر "ستی" کی رسم کی اس طرح اصلاح کی کہ وہی عقائد اور بندہ ستانی روایت کو نہ نقصان پہنچے، نہ وہ الٹ کی ہے حتمی ہو، اس سلسلہ میں مشہور فرانسیسی مین اور طبیب ڈاکٹر برنیئر (BERNIER) (جس نے شاہجہاں کے زمانے میں ہندوستان کی سیاحت کی تھی) لکھتے ہیں:

"آج کل پہلے کی نسبت ستی کی تعداد کم ہو گئی ہے، کیونکہ مسلمان جو اس ملک کے فرمانروا ہیں، اس وحشیانہ رسم کے نسبت دور کر دینے میں مئی المقدور کوشش کرتے ہیں، اور اگرچہ اس سے امتحان کے واسطے کوئی قانون مقرر کیا ہوا نہیں ہے، کیونکہ ان کی پالیسی (تدبیر حکمت) کا یہ یکہ جزو ہے کہ ہندوؤں کی خصوصیات میں جن کی تعداد مسلمانوں سے کہیں زیادہ ہے، مست امانی کرے

مناسب نہیں سمجھتے، بلکہ ان کی مذہبی رسوم کے بحال آنے میں ان کو آزادی دیتے ہیں، لیکن تمام عورتوں کو بغیر کچھ کے طریقوں سے روکے رکھتے ہیں، یہاں تک کہ کوئی عورت بغیر اجازت اپنے صوبہ کے حاکم کے سٹی نہیں ہو سکتی، اور صوبہ دار ہر مرکز اجازت نہیں دیتا، بلاشبہ تک کہ قطعی طور پر اس کو یقین نہیں ہو جاتا کہ وہ اپنے ارادے سے ہرگز باز نہیں آئے گی، صوبہ دار وہ کو بھرت سہاؤ سے سمجھاتا ہے، اور بہت سے وعدے دے دیتا ہے اور اگر اس کی نہایتی ضرورت ہو تو نہیں ہوتی تو بھی ایسا بھی کرتا ہے کہ اپنی کھسرا میں بھیج دیتا ہے۔ تاکہ دیکھ لے بھی اس کو اپنے طور پر سمجھائیں۔

مگر راجہ ورن سب اس کے سٹی کی تعداد اب بھی بہت ہے، خصوصاً ان اجازت کے علاقوں اور علیحدہ ایوان میں جہاں کوئی مسلمان صوبہ دار نہیں ہے (۱-۲)۔

## خاتون حرم اقبال کی نظر میں

ہر روز نامے کے مشہور شاعر اور فاضل ڈاکٹر محمد اقبال نے ایک ایسے زمانہ میں تعلیم و تربیت حاصل کی جب عورت آزادی و ترقی کے بہت اونچے زینے پر پہنچی تھی، مگر اب نے عورت کی مساوات اور عورت کی ترقی دیکھ کر اس کی صورت سے

(۱) سہ ماہی ڈاکٹر محمد اقبال، ج ۱، ص ۷۷-۷۸ (مترجم ۱۹۶۶ء)

(۲) ڈاکٹر محمد اقبال، مذہب اسلام کے اثرات و اصلاحات، ص ۸۳-۸۴

زور و شور سے چھوٹا تھا کہ اس کے خلاف کوئی آواز سننے میں نہیں آ سکتی تھی، قبول کرنے اپنی قلبی زندگی کا خاصہ ذمہ یورپ میں گزرا، ان کی باقی زندگی ایک ایسے شہر اور ماحول میں گزری جو آزادی، نسواں اور مغرب کی عقیدہ کا شہید ہندوستان میں سب سے بڑا امر تھا، اس سب کے باوجود مسلمان عورت کے بارے میں ان کے عقیدہ اور خیالات میں کوئی ترنزل واقع نہیں ہوا بلکہ مغربی ممالک کی زندگی کا انتشار اور وہاں نسائیت کی تباہی کے آثار دیکھ کر ان کا یہ عقیدہ اور زیادہ مضبوط ہو گیا کہ مسلمان عورت کے لئے زندگی کا بالکل الگ معیار ہے اور اس کو مغربی عورت کی عقیدہ سے پوری احتیاط کرنی چاہئے، ان کے نزدیک زندگی میں اس وقت تک استحکام اور نظم و انتظام نہیں پیدا ہو سکتا جب تک کہ عورت میں کچھ نسائیت، عفت و طہارت اور شفقت و مروت نہ ہو، جو قوم دس نکتہ سے وقف نہیں اس کا نظام زندگی ہمیشہ درہم برہم اور متزلزل رہے گا اور کہتے ہیں :-

ہندو اور اٹلی اور اطالیہ است      نہاد شاہ امینا ممکنات است  
اگر این نکتہ را قوسے نداند      نظامکار و دانش بے ثبات است

وہ اپنی ساری ترقیوں اور پیداواروں و ایمانی زون اور زور و سوز کو اپنی واحد کی تربیت اور ان کی پاک و خلی کا نتیجہ سمجھتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ میرے اندر ایمان و محبت کی جو ایک چنگاری ہے جس کا علم و ہنر سے کوئی پھر نہیں بدھ سکتا ہے وہ میری پاک باطن ماں کی نگاہ کا فیض ہے، مجھے جو کچھ ران کی گود لار ان کی تربیت سے ملا ہے وہ تعلیم و ہنر جس میں قبول نے جی ہدی است ہیں پڑھیں اور عالم ناضل بکھر بکھر کے حقیقت میں نگاہ کی نہ اور مندول ہا کیا خود کہتے ہیں کہ یہ دولت تو کاجول اور پونہ رشتیوں سے ملتی ہی نہیں یہاں سوائے قصہ کہانی کے کچھ نہیں دیدہ دوست خواہر خدا کی کو بیان دلاں و نصیب کرے تو ان کی آغوش تربیت سے ملتی ہے ۔



مراد او این خود پروردگار نے  
 ز کتب چشم دل خوان گرفت  
 کہ کتب نیست جز خود فوسے  
 دو مسلمان لڑکی کو خطاب کر کے کہتے ہیں کہ مغرب نے نوجوانوں کو متاثر کرنے اور اپنی  
 طرف مائل کرنے کے جو طریقے سکھائے ہیں وہ ایک مسلمان لڑکی کو بالکل زیب نہیں  
 دیتے یہ "سحر و ساحری" اور یہ "دلبری اور کافری" کسی مسلمان کے لئے مناسب نہیں۔  
 پھر وہ مسلمان لڑکیوں کو مخاطب کر کے کہتے ہیں کہ تم کو اس ترافٹ و زیبائش کی  
 ضرورت نہیں جو آج مغرب کی تقلید اور تقلید میں اسلامی ملکوں میں فیشن بن گئی ہے، تم کو  
 اپنا دل ایسے حسن و جمال میں نہیں لگانا چاہئے جو غاڑہ اور پاؤں کا حصہ بن سند ہو تمہارا حسن  
 اور تمہاری عزت تمہاری پاک نگاہی میں ہے، جس کی کوئی ہریت تاب نہیں لاسکتا اور جو  
 عورت کا سب سے بڑا حسن و جمال ہے۔

بہیں اسے دفن ہے وہیں دلبری با  
 مسلمان رات نہید کافری با  
 مت دل پر سیاہ غاڑہ پرورد  
 یا سوزا زخم غارت مری با

دو کہتے ہیں کہ حسن اور دس کو دیتے کے لئے بے نقاب تر لڑکیاں نہیں، عصر و صبح کے پاس کچھ  
 نہیں اس سے اس نے بے پردگی کو اپنا شعار بنایا اور اس نے چھل چمک اور رنگ  
 و روشن میں اپنی ترافٹ و زیبائش کو دیکھو نور حق اور جس الہی تھے پردوں میں نہاں ہے پھر بھی  
 سارا عالم اس سے روشن اور خوشال ہے، مسلمان عورت کو اپنے اندر ایسے صفات  
 کمالات اور اعلیٰ حسن و جمال پیدا کرنا چاہئے کہ وہ پردوں میں رہ کر دنیا کے انسانیت کو بھی  
 فیض پہنچا سکے۔

مشرعہ سر نہ سر بہ خطاب است  
 شہدش در سر ہے رفقہ آب است  
 زیب تنانی ز نور حق یا ماز  
 کل اوہ صد تقی و رجا است

ان کا عقیدہ ہے کہ مسلمان عورت اگر اس کے اندر صحیح اسلامی صفات ہوں تو وہ انسانیت کی محسن اور انسان کی مربی ہے خدا اس کی حفاظت کرے گا اور انسانیت اس کی ہمیشہ تحفظ رہے گی، قومیں آتی جاتی رہیں گی، تہذیبیں پھلتی پھولتی اور دم توڑتی رہیں گی ملک بستے اور اجڑتے رہیں گے، لیکن مسلمان عورت انسانیت کا ایک ایسا درخت ہے جس کو کبھی خزاں نہیں، وہ ایک نکتہ کی بات کہتے ہیں، وہ مسلمان عورت سے کہتے ہیں کہ تیری صحیح جگہ زندگی کا شور و ہنگامہ نہیں اگر تو نے مرد کے دوش بدوش کھانے کمانے میں سرگرمی دکھائی تو تو ملت سے بے وفائی اور اپنے ساتھ ما انسانی کرے گی، تیرا فرض اور تیری سعادت تو یہ ہے کہ تو جگر گوشہ رسولؐ، زہراؑ، بتولؑ کی طرح شوہر کے گھر کو آباد کر، اور اسکو اپنی توجہ اور دلچسپی کا مرکز بنا اور وہاں بیٹھ کر ایسے فرزند کی پرورش کر جو مسلمانوں کی مشکل آسان کرے اور ملت پر قربان ہو جائے تاج اسلام کو حسن حسین جیسے فرزندوں کی ضرورت ہے اور یہ دولت مسلمان ملاؤں ہی سے مل سکتی ہے۔

اگر چندے درویشے پڑیری ہزار امت ہیر و تونہ میری  
توئے باش و پنہاں شاہزیر عصر کہ در آغوش شبیرے بغیری

اقبال کا عقیدہ ہے کہ مسلمانوں کے دن بدلنے اور نئے دور کے لانے میں مسلمان عورت بہت بڑا حصہ لے سکتی ہے، اللہ نے اس کو ایسا قومی ایمان، ایسا در و مند دل، ایسی پرسوز آواز، ایسی پاک فطرت عطا فرمائی ہے کہ آج بھی مسلمان کے دل و دماغ میں وہ ایمان کی چنگاری روشن کر سکتی ہے، ان کو اسلامی تاریخ کا یہ واقعہ نہیں بھولنا اور وہ چاہتے ہیں کہ اس کو ہر مسلمان عورت یاد رکھے کہ ایک پاک باطن عورت کے قرآن پڑھنے نے اپنے زمانے کے مضبوط ترین انسان کے دل میں بل چل پیدا کر دی تھی اور ان کے منکروں کو اسلام کے نور اور ایمان کی حرارت سے نچر دیا تھا اور امت اسلامیہ کو حضرات عمر جیسا

صاحب ایمان، صاحب عزم اور فاتح عالم عطا کیا جس سے اسلام کی ترقی اور قوت کا ایک نیا دور شروع ہوا اور رسول ﷺ کی آنکھیں ٹھنڈی ہوئیں۔ یوں جاننے کو سب جانتے ہیں، اور پڑھنے کو سب نے پڑھا ہے کہ حضرت عرّاب شمشیر بکف اسلام کے خاتمہ کے لئے نکلے اور پہلے اپنی خاطر بخت خطاب کے گھر گئے تاکہ اپنے گھر سے اس کام کا آغاز کریں اور اپنی بہن اور بیٹنی کو اسلام قبول کرنے کی سزا دیں تو ان کی بہن کے قرآن پڑھنے کی آواز نے ان کے دل کو سوم کر لیا اور اسلام ان کے دل میں اتر گیا، اقبال چاہتے ہیں کہ مسلمان عورت درود و سوز اور تسخیر و تاثیر کی اس قوت کو پہچانے اور اس سے بھر دینا کے انقلاب کا کام لے، مسلمان عورت کو خطاب کر کے کہتے ہیں کہ خدا کے لئے ہماری شام غریبی کو پھر صبح امید سے بدل دے اور قرآن پھر اسی نظر کو پڑھ کر سنا، تجھے معلوم ہے کہ تیری قرأت کے سوز نے عرّابی تقدیر کو بدل دیا، پھر اس سے دنیا کی تقدیر جس طرح بدلی اس کو سارا عالم جانتا ہے۔

ز شاہ مایروں آور سحر را      ہ قرآن باز خواہ اہل نظر را  
توئی آہنی کہ سوز قرأت تو      دگر گویا کہ تقدیر عزرا (۱)

## عورت اقبال کے کلام میں

جدید ادبی شاعری میں غالباً حال اقبال ہی دو ایسے شاعر ہیں، جن کے یہاں خرافوں میں سختی آئی ہوگی، عریاضیت اور تشبیہ نہیں ملتی، بلکہ ان کے ہر خطاب عورت کے مقام و احترام پر ان کی بیشیت عرقی کو محال کرنے میں انہوں نے کاہنہ آیتھ نظر آتا ہے۔

اقبال محروقتوں کے لئے وہی طرز حیات پسند کرتے تھے، جو عہد اسلام میں پایا جاتا تھا، جس میں محروقتی مروجہ برقع کے نہ ہونے ہوئے بھی شرم و حیا اور احساسِ محبت و محبت میں آج سے کہیں زیادہ آگے تھیں، اور شرعی پردے کے اجتماع کے ساتھ ساتھ زندگی کی تمام سرگرمیوں میں حصہ لیتی تھیں۔

۱۱۱۔ میں طرابلس کی جنگ میں جب ان کو اس کا ایک نمونہ دیکھنے کو ملا یعنی ایک عرب لڑکی فاطمہ بنت عبد اللہ غازیوں کو پانی پلاتے ہوئے شہید ہوئی تو انھوں نے اس کا زور و زمام کیا۔

فاطمہ! تو آبروئے مسیحی مروجہ ہے	زور و زور تیری مشہور خاک کا معصوم ہے
یہ سعادت جو صحرائی تری قسمت میں تھی	غازیانِ دین کی مقامی تری قسمت میں تھی
یہ جہاد اللہ کے رستے میں ہے تنق و سیر	ہے جسارتِ آفریں شوقِ شہادت کس قدر
یہ کئی بھی اس گلستانِ خزاں منظر میں تھی	اسکا چنگاری بھی اور ب اپنی خاستر میں تھی
اپنے صحرائی بہت آہوا بھی پوشیدہ ہیں	بجلیاں برسے ہوئے بالوں میں تکی خواہید ہیں
فاطمہ! جو خیمہ افشاں آکھ تیرے غم میں ہے	نظرِ اعشرت بھی اپنے نالِ ماتم میں ہے
رقصِ میری خاک کا کتنا نشاط انگیز ہے	زور و زور زندگی کے سوز سے لبریز ہے
ہے کوئی ہنگامہ تیری تریبِ خاموش میں	ہل رہی ہے ایک قوم بازو اس آغوش میں

انھیں ہنر و دلہا ہند اور ایسے تمام فن کاروں سے شکایت تھی، جو عورت کے نام کا غلط استعمال کر کے ادب کی پاکیزگی، بلندی اور مقصدیت کو صدمہ پہنچاتے ہیں، اور اپنی ایک لکھ میں کہتے ہیں:-

چشمِ آدم سے چھپاتے ہیں مقلاتِ بلند	کرتے ہیں روح کو خوابیدہ و نہ کو بیدار
ہند کے شاعر و صورت گرد افسانہ نویس	آدھاروں کے اعصاب پہ عورت ہے سوار

وہ "دخترانِ ملت" سے خطاب کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ مسلمان نجاتوان کے لئے دلبری اور بڑے سنگار ایک معنی میں کفر ہے، بلکہ انھیں تو اپنی شخصیت، انقلابی فطرت اور پاکیزہ نگاہ سے باطل کی اسیدوں پر پانی پھیر دینا چاہئے۔

بہل اے دختر میں دلبری ! سلطان رات نہ بند کافری ہا  
منہ دل بر جہاں غارتہ پرور عیا سوز لہ محک غارت گری ہا  
وہ کہتے ہیں کہ مسلمان عورت کو پردہ کے اہتمام کے ساتھ بھی معاشرہ اور زندگی میں اس طرح رہنا چاہئے کہ اس کے نیک اثرات معاشرہ پر مرتب ہوں اور اس کے پر تو سے حرمِ کائنات اس طرح روشن رہے، جس طرح ذاتِ یاری کی تجلی حجاب کے باوجود کائنات پر پڑ رہی ہے۔

ضمیرِ حاضر بے نقاب ست کشادش در نمود رنگِ آب ست  
جہاں جلی ز نور حق عیا موز کہ ابا صد تجلی در حجاب ست  
وہ دنیا کی سرگرمیوں کی اصل ہوں کی ذات کو قرار دیتے ہیں، لہذا کہتے ہیں کہ ان کی ذات امین ممکنات ہے، اور انقلاب انگیز مضمرات کی حامل اور جو قومیں ہوں کی قدر نہیں کرتیں ان کا نظامِ زندگی سنبھل نہیں سکتا۔

جہاں را جنگی از امہات ست نہاد شاں امین ممکنات ست  
آز این نکتہ واقف سے نہ اند نفاہکار و بادش بے ثبات ست  
"وہ اپنی مساحبتوں اور کارناموں کو اپنی والدہ محترمہ کا فیضِ نظر بتاتے ہیں، لہذا کہتے ہیں کہ قداہ و اخلاقِ تعلیم گاہوں سے نہیں ماؤں کی گود سے حاصل ہوتے ہیں۔

مراد ایں خرد پرور بنوئے نگاہ اور پاک اندرونے  
ز خست چشم روشن تو ایں گرفتن کہ عتبہ نیست جز بحرِ دفسونے

وہ قوموں کی تاریخ اور ان کے ماضی و حال کو ان کی ماؤں کا فیض قرار دیتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ ماؤں کی پیشانیوں پر جو لکھا ہوتا ہے وہی قوم کی تقدیر ہوتی ہے۔  
 خشک آن ملے کز دار و قش قیامت بابہ بلند کا نائش  
 چہ پیش آید چہ پیش افتاد اورا توں دید از جبین امہائش  
 وہ ملت کی خواتین کو دعوت دیتے ہیں کہ ملت کی تقدیر سازی کا کام کریں، اور ملت کی شام الم کو صبح بہار سے بدل دیں اور وہ اس طرح کہ گھروں میں قرآن کا فیض عام کریں، جیسے حضرت عمرؓ کی ہمشیرہ نے اپنی قرآن خوانی سے ان کی تقدیر بدل دی اور اپنے لجن و لہجہ کے سوز و ساز سے ان کے دل کو گداز کر دیا تھا۔

ز شام مایروں آور سحر را بہ قرآن باز خواں اہل نظر را  
 توی دانی کہ سوز قرأت تو دگرگوں کرد تقدیر عمر را  
 اقبال معاشرتی اور عائلی زندگی میں ماں کے مرکزی مقام کے قائل ہیں، وہ سمجھتے ہیں کہ خاندانی نظام میں جذبہ کمومت اصل کا حکم رکھتا ہے، اور اسی کے فیض سے نسل انسانیت کا باغ لہلہا تار ہوتا ہے، ان کا خیال ہے کہ جس طرح گھر سے باہر کی زندگی میں مردوں کو فوقیت حاصل ہے، اسی طرح گھر کے اندر کی سرگرمیوں میں عورت اور خصوصاً ماں کی اہمیت ہے، اس لئے کہ اس کے ذمہ نئی نسل کی داشت و پرداخت اور دیکھ بھال ہوتی ہے، انسان کا پہلا مربی ماں کی گود ہوتی ہے، ماں جتنی مہذب شائستہ اور بلند خیال ہوگی بچے پر بھی اتنے ہی یہ اثرات مرتب ہوں گے، اور ایک اچھی اور قابل فخر نسل تربیت پاسکے گی۔

وہ فیضانِ نظر تھا پاک کتب کی کرامت تھی  
 سکھائے کس نے اسامیں کو آدابِ فرزندگی

اقبال کی نظر میں صورت کا شرف و تمیاز اس کے ماں ہونے کی وجہ سے ہے، جو قومیں اسوست (حق ماوری) کے آداب نہیں، بجا لائق تو ان کا نظام تاپا کد ازلہ و بے اساس ہوتا ہے، اور خاندانی امن و سکون درہم برہم ہو جاتا ہے، افرہ خاندان کا ہانگی اتحاد و اعتماد ختم ہو جاتا ہے، پھوٹے بڑے کی تمیز اٹھ جاتی ہے، اور پالا خرقہ دار عالیہ اور اخلاقی خرمیاں دم توڑ دیتی ہیں، ان کے خیال میں مغرب کا اخلاقی بحران اسی لئے رونما ہوا کہ وہاں ماں کا احترام اور معنی پائیزی ختم ہو گئی ہے۔

وہ آزادی نسوان کی تحریک کے اسی لئے حامی نہیں کہ اس کا نتیجہ دوسرے انداز میں صورت کی غلامی ہے، اس سے ان کی مشکلات آسمان نہیں اور پیچیدہ ہو جائیں گی، اور امنیت کا سب سے بڑا نقصان یہ ہو گا کہ جذبہ اسوست ختم ہو جائے گا، اہل کی مائتکی روایت کمزور پڑ جائے گی، اسی لئے وہ کہتے ہیں کہ جس علم سے عورت اپنی خصوصیات کھود دیتی ہے، وہ علم نہیں، بلکہ موت ہے، اور فرنگی تہذیب قوموں کو اسی موت کی دعوت دے رہی ہے۔

تہذیب فرنگی ہے اگر سرگرم اسوست ہے حضرت انسان کے لئے اسکا شرموت جس علم کی تاثیر سے زن ہوتی ہے نازن کہتے ہیں اسی علم کو آداب نظر اسوست بیگانہ ہے دین سے اگر مرد و زن ہے عشق و محبت کے لئے علم و ہنر اسوست علم ابواب اسوست نہ مخالفت بر سر شائش یکے اختر مخالفت اس مملکت از بستان ملامت یہ دقتش از دامان ملت شست بہ اقبال کے خیال میں آزادی نسوان ہو یا آزادی رجال یہ دونوں کوئی معنی نہیں رکھتے، جس مرد و زن کا ربط باہمی ایسا ہو کہ وہ دونوں ایک دوسرے کے لئے ضروری ہے، زندگی کا بوجھ ان دونوں کو مل کر اٹھانے اور زندگی کو آگے بڑھانا ہے، ایک دوسرے

سے عزم قبول کے سبب زندگی کا کام ادا ہو رہا اور اس کی رونق چمکی ہو جائے گی اور  
پھر آخر یہ نوع انسانی کا نقصان ہو گا۔

مرد و زن وابستہ ایک دگر اند	کائنات شوق و صورت گراں
زن نگہ دار نہ ہو، مگر حیات	نظر تازہ لہجہ اسرار حیات
آتش مارا بجائی خود زن	جو ہر او خاک را آدم کند
در ضمیرش ممکنات زندگی	از تپ و تابش ثبات زندگی
اورج ما از ہندی ہائے نو	یابہ از نقشہ بندی ہائے نو

اقبال فرماتے ہیں کہ عورت اگر عزم و قلوب کی کوئی بڑی خدمت انجام نہ دے  
تو سبک بھی صرف اس کی ماضی کا قائل قدر ہے، جس کے طفیل مشاہیر عالم پر ان  
چڑھتے ہیں، اور دنیا کا کوئی انسان نہیں، جو اس کا منتوان احسان نہیں۔

وجود زن سے ہے تھوڑا کمالات میں رنگ	اس کے سارے ہے زندگی کا سوز و دل
شرف میں جو حشر و شہادت چمک اٹھی	کہ ہر شرف ہے اسی درجہ کا درمکھوں
مکامات ظالموں نہ سمجھ سکی نہیں	اس کے بھٹلے سے نواہ شرف و ناطوں!

آؤ! اسی سوال کی تحریک سے مرد و زن کا رشتہ جس طرح کٹا اور اس کے  
جوڑے نہ کچھ رہ گئے اقبال کی نظر میں اسی کی ذمہ دار مغربی تہذیب ہے  
”مرد و فرج“ کے عنوان سے کہتے ہیں۔

ہزار بار تھیموں نے اس کو سلجھایا	مگر یہ مسئلہ زن رہا وہیں کا وہیں
تصور زن کا نہیں ہے کہ اس خرابی میں	تو اس کی شرافت پہ ہیں مہ و پردیں
فرد کا ہے فرنگی معاشرت میں ظہور	کہ مرد سادہ ہے بچارہ زن شہاس نہیں
کوئی پوچھے قدیم یورپ سے	بند دیوتا ہیں جس کے حلقہ جوش



کیا جیسا ہے سوشرت کا کمال مرد بچہ اور لڑکی تھی سوغتیں  
 انہیں پرانے کی سماعت میں کہتے ہیں کہ پردہ عورت کے لئے گولی رکاوٹ  
 نہیں، وہ پردے میں رو کر تمام جائز سرگرمیوں میں حصہ لے سکتی ہے، اور اپنے فرائض کی  
 انجام دہی کر سکتی ہے، کیونکہ خالق کائنات میں پردہ کی کارگاہ نہ کم کو چاند، وہ ہے اس کی  
 ذات کو خوب تمس میں ہے لیکن اسکی صفات پر پھائیاں مرد و بر پر چھلی ہوئی جیسا  
 سورہ تین نے خوب کہا ہے۔

بے حجابیہ کہ ہر شے سے بے جلوہ آشکار

میں پردہ روئی کہ بصورت قرآن مکہ ناپا ہے

قبول عورت کو خطاب کرتے ہیں ۔

بہاں چاہی زور حق یا موز

کہ ادب صد چنگی اور بہب است

وہ پردہ کے کھڑا کے جو ب میں کہتے ہیں کہ پردہ جسم کا حجاب ہے، لیکن سے عورت  
 کی چند صفات اور پسرا امکانات کے لئے رجحانات ایسے کہ جاسکتا ہے اصل سوانہ یہ نہیں  
 ہے کہ یہ سب پردہ پر چڑھا ہوا ہو، بلکہ یہ ہے کہ شخصیت اور حقیقت ذات پر پردے نہ پڑے  
 ہوں اور انسان کی خوبی یہ اور اور آشکار ہو چکی ہو۔

بہت رنگ مدے پہر میں نے خدا کو یہ دنیا میں تھی دین ہے

نہایت دلچسپ اور شوخ میں نے دو صورت میں ہے یہ صورت میں ہے

جیسا خدا سے پردے میں وہ آدم اسکی کی خودی آشکار نہیں ہے

پردے کی صورت و چاند میں قباں نے نظرت کے لے اذکار سے ایسا لکھ لکھی

ہے جس کا صہ یہ ہے کہ پردہ کی وجہ سے عورت کو نیو ہو کر اپنی سہ جیوں کو سلوس

کی تربیت پر صرف کرنے اور اپنی ذات کے امکانات کو سمجھنے کا موقع ملتا ہے، اس کے ساتھ ہی اسے سماجی خرابیوں سے الگ رہ کر اپنے گھر اور خاندان کی تعمیر کا سامان ملتا ہے، گھر کے پرسکون ماحول کے اندر اسے زندگی کے مسائل اور معاشرتی موضوعات کو سوچنے سمجھنے کی آسانیاں ملتی ہیں، اور اس طرح وہ اپنے اور دوسروں کے لئے بہتر کارگزاری کر سکتی ہے۔

رہا سو کیا اس دور کو جلوت کی ہوس نے روشن ہے نگہ آئینہ دل ہے مکدّر  
بڑھ جاتا ہے جب ذوق نظر اپنی حدوں سے ہو جاتے ہیں افکار پر آگندہ و افتر  
آغوش صدف جسکے نصیبوں میں نہیں ہے وہ قطرہ نیساں کبھی بنتا نہیں گوہر  
خلوت میں خودی ہوتی ہے خود گیر دلین

خلوت نہیں اب دیر و حرم میں بھی میسر

ایک بڑا معاشرتی سوال یہ رہا ہے کہ مرد و زن کے تعلق میں بالادستی (UPPER HAND) کسے حاصل ہو اس لئے کہ دنیا کا کوئی بھی تعلق ہو اس میں کوئی ایک فریق شریک غالب کی حیثیت ضرور رکھتا ہے، اور یہ اس کا نفاذی حقیقت پر مبنی ہے کہ ہر شے اور ہر انسان ایک دوسرے کا محتاج ہے اور ہر ایک، ایک دوسرے کی تکمیل کرتا ہے خصوصاً مرد و زن کے تعلقات میں چند چیزوں میں مرد کو عورت پر فضیلت اور اولیت حاصل ہے، اور یہ بھی کسی نسلی اور صنفی تفریق کی بنا پر نہیں بلکہ خود عورت کے حیاتیاتی، عضویاتی فرق اور فطرت کے لحاظ کے ساتھ اس کے حقوق و مصالح کی رعایت کے پیش نظر ہے۔ مگرانی اور "قوامیت" ایسی چیز نہیں جو مرد اور عورت دونوں کے سپرد کردی جاتی یا عورت کو دیدی جاتی، اقبال نے مغرب کے نام نہاد "آزادی نسواں" کی پروا کئے بغیر عورت کے بارے میں اسلامی تعلیمات کی پر زور وکالت کی اور عورت کی حفاظت

کے عنوان سے کہا ۔

اک زندہ حقیقت میرے سینے میں ہے مستور ، کیا کبھی گارو جنگل لگوں میں ہے لہو سرد  
نے پر رونے تعلیم نئی ہو کہ پرانی ، نسو نیت زان کا گنہگار ہے فظ مراد  
جس قوم نے اس زندہ حقیقت کو نہ پایا ، اس قوم کا خون شیر بہت جلد ہو لہو  
پہ نظم دار حقیقت حدیث شریف "لن یطیع قلوبہ و لکوا عنہم امرأۃ کی

ترجمانی ہے ، انہوں نے اپنی دوسری نظم میں فرمایا ۔

جو ہر مرد عیوں ہوتا ہے بے سبب فخر ، فخر کے ہاتھ میں ہے جو ہر عورت کی نمود  
را ہے اس کے تپ غم کا بھی کچھ شوق ، آتشیں لذت تخلیق سے ہے اس کا جود  
کھتے جاتے ہیں اسی آگ سے ہزار حیات ، گرم اسی آگ سے ہے معرکہ یودو جود  
میں بھی مظلوم بنی ہو اسے ہول فشاں بہت ، نہیں ممکن مگر اس عقیدہ عقل کی کشور

قبال نے اس حدیث کا بھی حوالہ دیا ہے کہ "بنت" ماں کے قدموں سے  
ہے ، انہوں نے اس وقت کو رحمت کہا ہے ، لہذا اسے نبوت سے تعبیر دی ہے ، ماں کی  
شفقت کو وہ بظہیر کی شفقت کے قریب کہتے ہیں ، اس لئے کہ اس سے بھی اقوام کی  
سیرت ساری ہوتی ہے ، لہذا ایک ملت وجود میں آتی ہے ۔

تسکین کے شمع شبستان حرم	حافظ جمعیت فخر الام
میرت فرزند ہا ازاہات	جوہر صدیقی دعا ازاہات
آنگ نماز پر وجودش کائنات	ذکر لوفرمود حبیب و صلوة
مکت آن مضمون حرف کن دکاں	ذریہ پائے اہدات آمد جہاں
نیک اگر جیتی مہمت رحمت مست	زانکہ لور امانوت نہت مست
شفقت و شفقت فخر است	سیرت اقوام صورت رُاست

از اسوست ہلت تعمیر ما در خطہ سیمائے او نظریہ  
آب بند گل جمعیت تولی حفظ سرمایہ ملت تولی  
بوشیار از است پردرد و گداز گیر فرزندان خود را در کنار

آخر میں یہ بتادینا ضروری ہے کہ اقبال حضرت علامہ زہرا رضی اللہ عنہا کو ملت اسلامیہ کی جان کے لئے مثالی خاتون سمجھتے ہیں، اور جگہ جگہ ان کی اتباع کی تاکید کرتے ہیں کہ وہ کس طرح ملکی پیٹے ہوئے بھی قرآن پر حق راہی تھیں اور گھریلو کاموں میں مشکیزہ تک اٹھانے پر صبر فرماتی تھیں، اقبال کے خیال میں سیرت کی اسی پختگی سے حضرات حسینؑ ان کی آغوش سے نکلے۔

مردم قسیم را حاصل بتول مادران را اسود کمال بتول  
قل لب پروردگار صبر و رضا آسایا گردان و سب قرآن سرا  
نظرت تو جذبہ ہوا رو بلند چشم بوش از اسود کوہ اسند  
تا صیفی شارخ تو بار آورد موسم پیشیں بہ گلزار آورد  
و مسلمان خاتون کو وصیت کرتے ہیں کہ -

اگر پہلے زور دینے پر آمیزگی بڑا راست بخیر، وقت سیرتی (۱)  
اللہ تعالیٰ نے آپ کو بہت موقع دیا ہے ملت کی خدمت کا وہ موقع دیا جو  
دوسرے بہت سے طبقوں کو نہیں ملتا، اس باتوں نے کہ گھر میں مخصوص ایک شہیر کو پاکوہ  
بنوئے ہنس پنہاں شہرین مصر  
کہ در جہان شہیرے عجیبی

حسینؑ جیسا اور اعظم حسینؑ جیسا ہی یہ حسینؑ جیسا مہر میدان پیدا کر، اور بہار چنگی چلا کر

اللہ کا نام لینا کہ ہاتھ سے چکی چلائی جائیگی اور زبان سے اللہ کا نام لیا جائے گا۔ یہ خصوصیت ہے مسلمان عورت کی کہ گھر میں چاہے اس کی زندگی کیسی ہی عسرت کی زندگی ہو، خدمت کی زندگی ہو، محنت کی زندگی ہو، سادگی کی زندگی ہو لیکن ہر حال میں خوش اور راضی اور اللہ کا نام لے رہی ہو، اور ملت کی خدمت میں اور خاندان کی خدمت میں اپنے گھر میں اور اس کو ترقی دینے میں مشغول ہو۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مسلمان گھروں میں ایسی بچیاں پیدا فرمائے جو اچھی مائیں، اور اچھی بہنیں اور اچھی بیٹیاں اور ملت کی خدمت گزار ذاکرات، شاكرات، مومنات اور صالحات، قانتات اور طہیات ہوں، یہ سب اللہ تعالیٰ نے مسلمان بیبیوں کی تعریف میں بہت سے الفاظ فرمائے ہیں۔ مومنات کو قانتات کہا، صالحات کہا ہے، طہیات کہا ہے، الطہیات للطہین والطہیون للطہیات، یہ سب قرآنی الفاظ ہیں، اللہ تعالیٰ آپ کو اس کا مستحق بنائے اور آپ حقیقی معنی میں اس کا مصداق بنیں (۱)۔



معاشرتِ انسانی بلکہ حیاتِ انسانی  
مرکب ہے مرد و عورت سے

# معاشرتِ انسانی بلکہ حیاتِ انسانی مرکب ہے مرد و عورت سے

رحمتِ خداوندی مرد و عورت پر عام ہے

لَا تَسْتَخَابُ لَهُمْ ذُنُوبُهُمْ إِنِّي لَا أَجْنَعُ  
عَلَى غَابِلٍ مِنْكُمْ مَنْ ذَخِرَ أَوْ أُنْثِيَ  
يَغْضَبُكَ مَنْ يَقْضُ  
(آل عمران - ۱۸۵)

۳۰۱ کی دعا کو ان کے پروردگار نے قبول  
کر لیا اس لئے کہ میں تم میں کسی عمل  
کرنے والے کے (خود) مرد و عورت  
عمل کو ضائع نہیں ہونے دیتا، تم آپس  
میں ایک دوسرے کے جڑ ہو۔

اللہ تعالیٰ نے پہلے اہل ایمان کی دعاؤں کا تذکرہ کیا ہے، ان اہل ایمان نے خوب  
دل کھول کر دعائیں کیں، معمولی دعائیں نہیں تھیں، بڑی سوسانہ دعائیں، بڑی بھرنہ  
دعائیں، بڑی مردانہ دعائیں، مردانہ لفظ میں نے جان بوجھ کر استعمال کیا ہے، "وَمَا آتَانَا  
سِوَ مَا بَدَا بِثَابِتٍ لِلْإِيمَانِ أَنْ آتَيْنَا بِرُؤُوسِهِمْ لَمَّا مَاتُوا" ایک مردانہ دعا ہے، "وَمَا  
فَاعْبُرْنَا دُنُوزَنَا وَكَفَرْنَا عَنْ سَيِّئَاتِنَا وَتَوَلَّيْنَا مَعَ الْآثِرَاءِ" "وَمَا آتَانَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى  
رُسُلِكَ وَلَا تَخَفْنَا يَوْمَ الْفِيْءَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْوَعْدَ" اسکا بلند ہمتی کی دعائیں  
تھیں۔ انہوں نے ایک بات اور کہی تھی "وَمَا آتَانَا سِوَ مَا بَدَا بِثَابِتٍ لِلْإِيمَانِ" ہم

نے ایک پکارنے والے کو، تیرے ایک منادی کو پکارتے ہوئے سنا کہ "آمنوا بہکم  
(اپنے رب پر ایمان لاؤ) "فلا تمنا" (ہم ایمان لائے)" و کھڑے ہوئے (ہمارے  
گناہوں کو معاف کر دو ہمارے گناہوں سے دور کر دو۔

ظاہر ہے کہ ان دعاؤں میں ذہن مردوں ہی کی طرف ہو جائے گا منادی اور  
قبول کرنے والے مرد اور میں یہ کہوں کہ پیش پیش رہنے والے اور اس کو مردانہ وار لپک  
کئے والے مرد تھے تو یہ بھی صحیح ہے لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ جب اجر کا دور دعاؤں کی قبولیت  
کا ذکر کرتا ہے تو مردوں کے ساتھ حالانکہ وہاں پر کوئی سبق و سابق اور قرینہ نہیں ہے،  
خاص طور سے عورتوں کا ذکر کرتا ہے دوسری جنس، جنس لطیف کا بھی ذکر کرتا  
ہے "فلاستجاب لہم و بہم" دعا کرنے والے مرد ہیں اور فرماتا ہے اللہ نے ان کی دعا  
قبول کی۔

یہاں پر کوئی ادیب ہوتا، کوئی دانشور ہوتا، کوئی محقق ہوتا، کوئی ماہر  
نفسیات ہوتا، کوئی بڑا عورتوں کی آزادی کا حامی اور محرک ہوتا تو مجھے یقین ہے کہ وہ  
یہاں پر عورتوں کو فراموش کر دیتا کیا موقع تھا کیا ذکر تھا۔ نہ ہی دعاؤں مردوں کی اور  
سارے کاموں میں مرد ہی پیش پیش تھے لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ کی رحمت دیکھیے وہ خالق  
ذکور و انثہ دونوں جنسوں کا خالق ہے، دونوں پر اس کی یکساں شفقت کی نظر ہے، وہ رب  
العالمین ہے فرماتا ہے "فلاستجاب لہم و بہم انی لا اصیغ عمل عامل منکم" ان  
کے پروردگار نے ان کی دعا قبول کی اور جواب دیا کسی کام کرنے والے کے کام کو ضائع نہیں  
کرتا عامل کا لفظ نہ کیر کا ہے، یہاں تک مردوں ہی کا ذکر تھا "لا اصیغ عمل عامل منکم"  
میں تم میں سے کسی عمل کرنے والے کے عمل کو، کسی محنت کرنے والے کی محنت کو، کسی  
کوشش کرنے والے کی کوشش کو، کسی قربانی کرنے والے کی قربانی کو، ضائع نہیں کرتا۔



”من ذکرا“ و انبیٰ یہاں پر ایک دم سے عورتوں کو یاد فرمایا اور ان کو شرف بخشا اور عمل کرنے والوں کو یاد دلا کر نے والا چاہے مرد ہو یا عورت۔

## رحمت الہی اور بخشش الہی میں مساوات کامل ہے

میں اس کو پورے وثوق کے ساتھ اور غم ٹھوٹک نہ کہتا ہوں اور کسی چیز میں مساوات ہو یا نہ ہو اور بعض چیزوں میں مساوات، اسلامی شریعت سے تحفظ، اور قدرت انسانی کی معرفت پر مبنی بصیرت سے کام لیتی ہے لیکن ایک چیز ان کے کی چوٹ پر کسی جاسکتی ہے کہ رحمت الہی اور بخشش الہی میں مساوات کامل ہے اس میں کوئی تحفظ نہیں ہے، کسی قسم کا ریزرویشن نہیں کسی قسم کا امتیاز نہیں اور اس کی دلیل یہ آیت ہے ”فامتنعوا ہم و ہم“ پورے اسباق و سابق دیکھئے تو انہیں مکمل چاہیں گی اور مجاز قرآنی سے جرح کر رحمت و رزق الہی کا آدمی کا قائل ہو جائے گا اور کوئی جھوم اٹھے اور کسی پر وجہ کی کیفیت طاری ہو جائے اور خاص طور پر میں اپنی عزیز بہنوں سے کہتا ہوں، اگر ان پر وجہ کی کیفیت طاری ہو جائے اور اگر کسی بڑے شکر کی حالت میں وہ خوشی کی حالت طاری ہو جائے اور اس کے رونقے و روتنے سے شکر کے ترانے نکلتے ہیں تو ہمیں بائبل بجا ہے اور بر عمل ہے یہاں پر کوئی سوچ نہ تھا مردوں نے بھی (اللہ ان کو معاف کرے) اپنی دعاؤں میں اپنی بہنوں کا ذکر نہیں کیا تھا، اپنی ملاں تک کا ذکر نہیں کیا تھا، حالانکہ ماں تو باں ہی ہے، انہوں نے اپنے لئے کی بھی ساری ضمیریں نہ کرتی لیکن اس رب العالمین کی رب العالمین دیکھئے اور اس کی رحمت للعالمین دیکھئے فرماتا ہے ”فامتنعوا ہم و ہم“ بلا صیغہ عمل عامل مکمل من ذکرا و انبیٰ اور پھر اس کے بعد مہر لگا دینے

”بعضکم من بعض“ تم بھول کیوں گئے تھے یعنی گو تیسیر کی گنجی ان دعا کرنے والے مردوں کو کہ تم اپنے جسم کے اتنے بڑے حصہ کو حیات انسانی کے ایک اچھے اہم عنصر کو بھول کیوں گئے تھے؟ ہر اپنے لئے شرط حیات کو بھول گئے تھے، تو تم بھولے ہم نہیں بھولے، تم سو بار بھولو، ہزار بار بھولو لیکن ہم بھولنے والے نہیں ہیں۔ ”فی مکتاب لا یصل وی ولا یسی“ حضرت موسیٰؑ نے جواب دیا تو ان کے رب العزت نے جواب دیا ”ای لا اصبح عمل عامل حکم“ میں تم سے کسی عمل کرنے والے کے عمل کو ضائع کرنے و نہ نہیں ہوں بغیر نیاق و نیاق کے فرماتا ہے میں دمکرا و انوینا چاہے وہ عمل کرنے والا مرد ہو یا عورت، کیا تعجب کی بات ہے؟ تم ہوئی ایک دوسرے سے تم ایک دوسرے سے مستثنیٰ نہیں، معاشرت انسانی بلکہ حیات انسانی مرکب ہے ان دونوں عناصر سے ان کا انفعال ہو ہی نہیں سکتا ہے۔

### عمل کا نتیجہ دنیا میں بھی نکلے گا اور آخرت میں بھی

جب میرا ذہن اس آیت کی طرف گیا تو سعانی اور سفائین کا ایک عالم سامنے آ گیا کہ لا اصبح کی وسعت اور اس کے بے پلائی دیکھئے کہ اس نے یہاں پر لا اصبح عمل عامل حکم فرمایا، میں تم سے کسی عمل کرنے والے کے عمل کو ضائع نہیں کرتا، عربی کا خلفاء امت کا استہان ہوا ہے یعنی اس کو شش کا نتیجہ یہاں دنیا میں بھی ظاہر ہوگا اور آخرت میں بھی ہوگا یہ آیت اچھا آخرت دونوں پر مدنی ہے، آیت یہ نہیں کہتی کہ عورتیں بہت سے کر کے دنیا میں تو کوئی نتیجہ نہ پائیں گی محنت کریں عمل کے لئے اور عمل حاصل نہیں ہوگا، محنت کریں تربیت میں اور اس کا نتیجہ حاصل نہیں ہوگا، محنت

کریں زندگی کو چ لطف۔ ہامنی اور بارہ حق بنانے کی اور اس کا نتیجہ نہ نکلے اور سارا اجر آخرت کے لئے غدا کھا جائے بلکہ جس میدان میں تم دونوں محنت کرو گے اس میں انہی کوششوں کا نتیجہ دیکھو گے۔

## عورتیں ولایت کے میدان میں بھی پیچھے نہیں

اس کا پورا امکان تھا کہ ولایت کے میدان پر پوری اجارہ داری مردوں کی ہوتی اس لئے کہ ولایت کا میدان، قنویت عند اللہ کا میدان بڑی خصوصیات کا طالب ہے اور اس کو مردوں سے کچھ مزیت ہے، مجاہدہ کرنا، جہاد کرنا، رات بھر نماز میں پڑھنا، روزے رکھنا اور یہ مردوں کے لئے آسان ہے۔

عورتوں کی بہت سی منفی خصوصیات ہیں، بہت سی خاگی ذمہ داریاں ہیں نہایت اپارٹ کی، کسی بچہ کو اپنے ساتھ سلانا ہے، بچہ کو پیشی قینہ سلانا ہے، بچہ کی بچان میں تیار دہانی کرنی ہے اس کے لئے اتنی محنت نہیں کہنا ہے جتنی مرد کے لئے دوسرے سے آہ اور سو گیا یا مسجد میں جا کر سو گیا، رات بھر عبادت کرے، دعاہت کے سلسلہ میں باکلی مکان تھا کہ ہم مرد اولیاء اللہ سے واقف ہوتے اور ایک عورت کا نام بھی سنانا ہوتا، امیر میدان عبد القادر جیلانی کی بلند آوازیں اور ان کی قبولیت عام اور ان کی مقبولیت عند اللہ اور مقبولیت عند کائنات اور ان کی ولایت کا جزو شہرہ دنیا میں ہے جب کہ نیکی و ستور میں سے کسی دلی کام تو محفوظ نہیں ہے اور امیر میدان عبد القادر جیلانی کو سو گت شہرت حاصل ہے تو میں عرض کروں گا اور اس میں گستاخی نہیں سمجھتا ہوں کہ بچان اور بدعتی شہرت، بعد ہر یہ کو بھی حاصل ہے اور آپ کسی کو درد سے کو درد مقام

پر چلے جائے مولا، عبدالقادر جیلانی کو بچہ بچہ جانتا ہے، یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے۔

ایسی سعادت بزرگ پادشہ

بند غلام خدا ہے بخشنده

دنیا کے کونے کونے میں جا کر دیکھا ہے جہاں چار مسلمان رہتے ہیں وہاں سیدنا  
عبدالقادر جیلانی کا نام کسی طریقہ سے غلو اس پر شریعت کی رو سے کوئی پابندی عائد کی  
جائے اور اس پر کلام کیا جائے مگر مختلف ناموں سے ان کو دنیا میں یاد کیا جاتا ہے۔ میں کہتا  
ہوں دوسرے نمبر پر رہو بھریہ کا بھی یہی حال ہے اور ہر پڑھا لکھا آدمی کم از کم رہو  
بھریہ سے قرض و راتق ہے یہ بات عبادت و ریاضت کی ہے (۱)۔

عورت اسلام کے معاشرتی و خانہ دانی

نظام اور ملی تشخص کی پاسبان ہے

محترم خواتین اور عزیز بہنو! اسلام کی شروع تاریخ سے اسلام کو ایک قومی عمل  
نظام کی طرح دیا گیا کامیاب ثابت کرنے، اس کا عملی مظاہرہ (DEMON-  
STRATION) کرنے میں عورتوں کا جو ہاتھ رہا ہے، اس کو بھلایا نہیں جاسکتا، کوئی  
مذہب، کوئی نظام اور خاص طور پر کوئی معاشرہ (SOCIETY) اس وقت تک کامیاب  
نہیں ہو سکتا اور زیادہ دنوں تک باقی نہیں رہ سکتا، جب تک طبقہ منسوب اس میں پورے  
طور پر اپنی دل جمعی کا اظہار نہ کرے اور اس سے اپنی وفاداری اور اس سے وابستگی کا ثبوت  
نہ دے، یہ نہ صرف تاریخ اسلام کا بلکہ دنیا کی عام تاریخ کا ایک بڑا سوالیہ نشان ہے کہ

(۱)۔ خول نمبر حیات، ۱۰ فروری ۱۹۵۹ء

اسلامی معاشرہ، ایسے نوجوانوں تک اپنی خصوصیات کے ساتھ کبھی قائم نہ ہو سکا، جب کہ اس کا منہ بدلے دنیا کی مختلف تہذیبوں پر سے ترقی یافتہ تہذیبوں اور بڑے ترقی یافتہ اور وسیع قوانین (دوسن لاء پرنسپل لاء اور ہندو دھرم) سے رہا ہے، عربوں کی حمد و زندقہ اور اسلام کی سلامتی نے ایسے ان پر چھا، ان ترقی یافتہ اور تازک قوانین اور ایسے معاشرتی نظام (SOCIAL SYSTEM) کا قیام کیا جس پر صدیوں تک بلکہ ہزاروں برس کی ذہانتیں صرف ہوئیں، اس کا جواب یہ ہے کہ اس دشوار اور تازک کام میں ہماری بہتوں نے پورا پورا کوشش کی اور تعاون کیا، امر لاء اور حکام، سلاطین اور بادشاہ، اسلامی فوجوں کے کمانڈر اسلامی سوسائٹی، اسلامی شخصیت اور اسلامی تہذیب و تمدن کی حفاظت نہیں کر سکتے تھے، مگر خدا سے ڈرنے والی، شریف النفس، پختہ ایمان رکھنے والی خواتین، اسلامی تہذیب اور اسلامی تشخص (ISLAMIC IDENTITY) کی حفاظت اور اس کی بقا کے لئے مردوں کے ساتھ ہمیں تعاون (CO. OPERATION) نہ کرتیں، مگر وہ اسلام کے خاندانی نظام اور اسلامی خاندانی قانون (پر مثل لاء) کے قیام لاء ایسے اسلامی گھر کی تعمیر میں جو اسلامی تربیت کے زیر اثر پر والن چیز ہو رہا ہو اور جہاں پاکیزگی، محبت اور امن کی فضا ہو، مرد و عورت کا ہاتھ نہ بٹائیں، اگر عہدہ کی ہ عزت، صانع اور نیک بندیاں جو اسلامی تشخص کی پاسبان ہیں، ہ عزت اور شریف مردوں کی مدد نہ کرتیں لاء ان کو سہارا نہ دیتیں تو مسلمانوں کو اپنے اسلامی اختیار اسلامی تہذیب و تمدن کے ساتھ باقی رہنا مشکل تھا، ہاں ان کی پشت پر جی بڑی مضبوط قوتیں اور جی اعلیٰ لاء ترقی یافتہ تہذیبیں ہو تیں، بہت جلد اس نظام تعلیم پر کار اور دولت کے خزانے ہوتے، اسلامی معاشرہ اپنی خصوصیات کے ساتھ، خود اعتمادی اور احساس برتری کے ساتھ قائم نہیں رہ سکتا تھا، جب تک کہ ہمیں اپنے بھائیوں کا اپنے اندرینہ کار اور اسلامی سوسائٹی کی و ہمنائی کرنے والوں کا ہاتھ نہ ملتا تو

ان کا ساتھ نہ دیتے، ان خواتین کا اسلامی شخص کی حفاظت ہی میں نہیں، اسلامی وجود کی  
 ہمت میں بھی ان کا ہاتھ ہے، ان کی وجہ سے مسلمان دنیا میں اپنی خصوصیات کے ساتھ باقی  
 رہ گئے دنیا کے مختلف ملکوں میں (جہاں کی تہذیب، جہاں کا تہذیب، جہاں کے قوانین، اور  
 جہاں کا نظام معاشرت بالکل علیحدہ تھا) وہ اپنی خصوصیات اور مخصوص طرز زندگی کے  
 ساتھ موجود ہیں، ان کے ایک، قربانی اور جذبہ ایمانی کے نتیجے میں یہ دین اپنی تہذیب  
 و تہذیب، اپنی معاشرت و اخلاق، اپنے اقدار و تصورات (VALUES & IDEALS) کے  
 ساتھ ہم تک صحیح و سالم پہنچ گیا (یہ ایک تاریخی حقیقت ہے جس کو میں نے بہت مختصر  
 طریقہ پر بیان کیا ہے) (۱)۔



”إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ،  
 وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ، وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ،  
 وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ، وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ،  
 وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ، وَالسَّائِمِينَ وَالسَّائِمَاتِ،  
 وَالْحَافِظِينَ لَفُرُوجِهِمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا  
 وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا.

”بے شک اسلم والے اور اسلم والیاں، اور ایمان والے  
 اور ایمان والیاں، اور فرمانبردار مرد اور فرمانبردار عورتیں، اور  
 صادق مرد اور صادق عورتیں، اور صابر مرد اور صابر عورتیں،  
 اور خشوع والے اور خشوع والیاں، اور تصدیق کرنے والے اور  
 تصدیق کرنے والیاں، اور روزه رکھنے والے اور روزه رکھنے  
 والیاں، اور اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کرنے والے اور حفاظت  
 کرنے والیاں، اور اللہ کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد کرتے  
 والیاں۔ ان سب کے لئے اللہ نے مغفرت اور اجر عظیم تیار  
 کر رکھا ہے۔“

قرآنِ کریم نے عورتوں  
کیا مرتبہ عطا کیا ہے



# قرآن کریم نے عورتوں کو کیا مرتبہ عطا کیا ہے

## قرآن مجید میں عورتوں کے نام سے مستقل ایک سورۃ

سیری مزید بہنو! اس سے جھ کر لو کیا بات ہو سکتی ہے کہ قرآن مجید کی بڑی سورتوں میں سے ایک سورۃ کا نام ہی عورتوں کے نام پر رکھا گیا ہے "سورۃ النساء" کیا ہندو مذہب کا کوئی جاننے والا بتائے گا کہ اس کے مذہب میں اور اس کی کسی مقدس کتاب میں عورت کے نام سے کوئی ٹیکہ ہو یا اس کے عنوان سے ذکر ہو، لیکن جہاں پر ایک سورۃ بتدریج ہے، سورۃ آل عمران اور پھر ساری سورتیں قرآن مجید کی ہیں وہیں ایک سورۃ النساء بھی ہے اور پہلے دن سے اس وقت تک اس کا یہ نام چلا آ رہا ہے اور یہ عورتوں کے لئے ہے، ترقی اور صواب حاصل کرنے اور دین میں ترقی اور اس میں امتیاز پیدا کرنے اور اللہ تعالیٰ کی رضامندی حاصل کرنے اور اس سے یہاں اونچی مقام حاصل کرنے اور اللہ کا قبول ہندہ اور بندہ بننے کی پوری پوری صلاحیت اور پورے امکانات اور کوئی صدی سے لے کر اس وقت تک موجود ہیں اور آج بھی ایسا ہو سکتا ہے۔

## قرآن مجید نے عورتوں کی اچھی زندگی کی ضمانت لی

اسی طرح دو حیات طیبہ کے مواقع و سائنس سٹھا کرنے کے مواقع پر بھی مردوں کے ساتھ عورتوں کو یکساں تہ و ثنات ملے، جسے نہت و چپا ہے، اور اس کا

وعدہ کرتا ہے "حیات طیبہ" ایک جامع اور دور رس معافی پر مشتمل کلمہ ہے جو مثالی اور کامیاب زندگی کا مفہوم اور عزت و اطمینان کے غیر محدود معافی رکھتا ہے۔

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ اٰتٰنَا  
وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً  
وَلَنُخْرِجَنَّهٗمۡ اٰخِرَتَهُمۡ بِاَحْسَنِ مَا سَاَلُوْا  
يَفْعَلُوْنَ

نیک عمل جو کوئی بھی کرے گا مرد ہو یا  
عورت بشرطیکہ صاحب ایمان ہو تو ہم  
اسے ضرور ایک پاکیزہ زندگی عطا کریں  
گے، اور ہم انھیں ان کے اچھے کاموں  
(افضل۔ ۹۷) کے عوض میں ضرور اجر دیں گے۔

من عمل صالحا اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں ایک بہت بڑی بشارت سنائی ہے، جو اچھے کام کرے گا اور اس کی بنیادی شرط یہ ہے کہ وہ اللہ کے حکم کے مطابق ہوں کام اللہ کی مشاہدہ کے مطابق ہو، اس کے رسول ﷺ کی مشاہدہ و فرمان کے مطابق ہو اور دینی احکام کے مطابق ہو، پھر آخری آسمانی صحیفہ قرآن مجید کے مطابق ہوں تو ہم اس کی اچھی زندگی گزروائیں گے، اس میں دنیا کی زندگی بھی آجاتی ہے، یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اس میں صرف آخرت ہی کی بشارت دی گئی ہے، "حیوة طیبہ" جو لوگ عربی جانتے ہیں وہ سمجھ سکتے ہیں کہ یہاں نگرہ کا لفظ ہے "الحیوة الطیبہ" بھی نہیں کہا گیا ہے، "فلنحیہ حیوة طیبہ" ہم ہر طرح کی اچھی زندگی اس کی گزروائیں گے، یہ ساری کوشش اس بات کی ہو رہی ہے، یہ دوزد صوب، یہ تختیں، اور یہ راتوں کا جاگنا، اور یہ کتابوں پر محنت کرنا، پرانہری سے لے کر یونور شیوں تک پڑھنا پڑھنا، اور پھر اس کے بعد دیگریاں حاصل کرنا، کوئی انھیں تنگ کاراستہ اختیار کرتا ہے اور کوئی ادب لڑیچہ کاراستہ اختیار کرتا ہے، سب کا مشترک مقصد اور ہدف و نشانہ یہ ہے، کہ اچھی زندگی حاصل ہو۔ اور کیا آدمی چاہتا ہے کہ بڑی تنخواہ ہو، رہنے کے لئے اچھی بڑی کوٹھی اور

سودا کیلئے اعلیٰ درجہ کی موٹر اور ہوائی جہازوں پر سفر کرنا اور پھر اسی کے بعد سیاست میں آئے تو وزیراعظم بن جانا اور پھر پارلیمنٹ کا ممبر بن جانا، یہ سب اس لئے کیا جاتا ہے کہ ہم آرام اور سکھ کی زندگی گذار سکیں، اس کو سکھ کہتے ہیں، یہ ایک عام لفظ ہے اور بہت وسیع کہ ہم سیکھی ہوں دیکھی نہ ہوں، ہم سکھ کی زندگی گذار سکیں، اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس کی ضمانت لے لی ہے اور فرمایا ہے کہ اس کا راستہ صرف یہ ہے کہ نیک عمل کرے ہمارے احکام کے مطابق اگر عمل ہوگا "لنصلحن" لام کے ساتھ کہا، جب کہا ہوتا ہے عربی میں، ایسا ضرور ہوگا، ایسا ضرور کریں تو اس کو "لنصلحن" لنصلحن کے وزن پر استعمال کیا جاتا ہے۔

یہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے حالانکہ اللہ کا قول، فرمان خداوندی ہے، اس میں شک کیا ہو سکتا تھا، لیکن ہمیں اطمینان دلانے کے لئے مردوں اور عورتوں کو اطمینان دلانے کے لئے کہا کہ ہم ضرور اس کی اچھی طرح زندگی گزار دیں گے، یاد دہانی دیتے ہو، ہمیں یہ کس لئے دوزد صوب ہو رہی ہے، کس لئے اپنی سختیں خطرے میں ڈال چاہی ہیں، کس لئے مقابلے میں کس لئے یہ دوزد صوب ہے، سب اسی لئے ہے کہ اچھی طرح زندگی گزارے۔

اب اچھی زندگی کسی نے یہ سمجھ لیا ہے کہ اچھی تحفہ ہو، حالانکہ اچھی تحفہ میں اچھی زندگی گزرتا ہرگز قیمتی نہیں، لاکھوں مثالیں دی جاسکتی ہیں کہ اچھی بڑی تحفہ ہے لیکن زندگی اچھی نہیں، یا صحت خراب ہے، یا آپس میں نا اتفاق ہے، یا اطمینان قلبی نہیں ہے کوئی ڈر لگا ہوا ہے، یا کوئی خطرہ ہے، یا کوئی ایسا مرض ہو گیا ہے، کوئی عارضہ ہو گیا ہے، کچھ ہو گیا ہے، وہ ہم ہونے لگا ہے، یا صحت میں بھی خرابی آگئی ہے کہ بڑی تحفہ بڑی کو خسی، شائد ہر موٹر سب ہے، لہذا وہ ہے، لیکن مزہ نہیں آ رہا ہے زندگی میں۔

نعت جس کو زندگی کی نعمت کہتے ہیں وہ حاصل نہیں ہو رہی ہے، تو یہ بات

بہت سوچنے کی ہے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جو ہمارے احکام پر عمل کرے گا ہماری شریعت پر عمل کرے گا، ہمارے رسول کے فرمانوں پر عمل کرے گا، وہ یہ دیکھے کہ رسول میں کیا ہوتا ہے۔ یہ دیکھے گا کہ کون سی چیز بڑے فخر کی سمجھی جاتی ہے، کس بات پر تعریفیں ہوتی ہیں، کس بات پر عزت ملتی ہے، کس بات پر دولت ملتی ہے، کوئی اس کا خیال نہیں کرے گا، کوئی اس کا خیال نہ کرے صرف یہ کہے کہ اللہ اور اس کے رسول کا حکم ہے، شادی بیاہ کس طرح ہونا چاہئے، بچوں کی پرورش کیسے کرنی چاہئے، گھر میں کس طرح کی زندگی رائج کرنی چاہئے، تہذیبوں کی پابندی ہو پر وہ ہو، حیا و شرم ہو، ایک دوسرے کا احترام ہو، بڑے کو بڑا سمجھا جائے، چھوٹے پر شفقت کی جائے، غرور نہ ہو، تعلیٰ نہ ہو، اہل انفس و غریبی نہ ہو، ناجائز رکھیں نہ ہوں، اور دوسروں کو خوش کرنے سے نہ لے لے اللہ کو ناراض کرنا بالکل آسان سمجھا جائے یہ نہ ہو۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اگر یہ باتیں نہ ہوں گی تو ہم اس کو ضرور اچھی طرح زندہ کی گزر، انہیں کے نیکی دنیا میں بھی، اور اس کی ہزاروں نیکیں لاکھوں مثالیں ہیں، اگر آپ حدیث پر محض تو آپ دیکھیں گے جن گھروں میں اور جن خاندانوں میں شریعت کی پابندی کی گئی، ان کا کام اللہ اور احکام رسول پر عمل کیا گیا اور اس کی زندگی کا جو نمونہ اور سانچہ ہے، ساری زندگی کا جو ماڈل ہے، وہ اختیار کیا گیا، رسول کو نہیں دیکھا گیا اور وان کو نہیں دیکھا گیا، پس یہ دیکھ گئی کہ اللہ اور اس کے رسول کا حکم کیا ہے؟ جن لوگوں، خاندانوں، برادریوں، جن مسکنوں اور جن معاشرہوں نے اور جس قوم نے اس پر عمل کیا اس کو اللہ نے دنیا میں جنت کی زندگی کا سزا بخش دی، اس میں شبہ نہیں، ہم مبالغہ سے نہیں کہہ رہے ہیں، دنیا ہی میں ان کو جنت کی زندگی کا سزا، ان کو یہاں تک کہ ہم جنت میں ہیں، عیبت کا اور اور ہے، ایک دوسرے کا حق و انکسار ہے یہاں کسی

کا حق مارا ٹھکنا جاتا، کسی کو حکمت و ذلت کی نظر سے دیکھا نہیں جاتا، کوئی غصوں بات نہیں کہی جاتی، کوئی ناجائز آمدنی باہر سے نہیں پس اللہ پر توکل اور اللہ کا نام لیکر پابندی کے ساتھ نماز پڑھتا، حلال روزی کھاتا، حرام کا پیہہ کیا حرام کی پانی بھی گھر میں نہ آئے پاسے، جن گھروں میں اس کی پابندی کی گئی ان کے گھر جنت کا نقشہ ہیں، ان گھروں پر بادشاہوں کے محلات اور شاہوں کی گونیاں قربان، ان کے سامنے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کوئی جمل خانہ ہے، دیکھتے ہیں باہر سے کتنی شاندار کوٹھی ہے، بڑی بڑی درجہ ہیں یہ سب ہے لیکن اندر جہنم کی زندگی ہے بڑی اور شوہر میں عجب نہیں ہے، اس بنے میں محبت نہیں ہے، اندر ماں میں وہ شفقت ہے، اندر بیٹے میں وہ احترام ہے، نہ کسی کزور پر ترس آتا ہے نہ کسی غریب کی مدد کی جاتی ہے، اور سوائے کھانے پینے اور سوائے فخر و غرور کے اور دکھاوے کے لئے مظاہرہ کرنے کے کوئی اور جہاں کام ہی نہیں ہے۔

تو بھائیو اور بہنو! آپ اس بات کا خیال رکھیں اور یہ اللہ نے موقع دیا ہے کہ مرد عورت دونوں کو کوشش کر کے اور شریعت کے مطابق زندگی گزار کر اور اللہ کی فرمائیداری کر کے اور اس کے رسول کی شریعت پر عمل کر وہ بڑی سے بڑی تر قیاں حاصل کر سکتے ہیں اور تر قیاں بھی کیسی اور عانی ترقی، یہ ہم خوب سوچ سمجھ کر کہہ رہے ہیں کہ ہم کتابیں لکھنے والے آدمی ہیں، ہم جو کچھ لکھتے ہیں اس پر بحث ہوتی ہے اس کو پکڑا جاتا ہے، اس پر سوال کیا جاتا ہے کہ یہ کیسے لکھ دیا اس لئے ہم ایسی بات نہیں کہہ سکتے (۱)۔

## اللہ تعالیٰ اپنے بندوں اور بندویوں کا الگ الگ ذکر کرتا ہے

صفات حسنہ، اعمال صالحہ اور دین کے اہم شعبوں کے ذکر کے وقت قرآن مجید صرف مردوں کے ساتھ عورتوں کا ذکر اور یہ اشارہ ہی نہیں کرتا کہ اعمال صالحہ اور صفات کریمہ میں ذکر و اثاث میں کوئی فرق نہیں ہے، بلکہ اس کے برعکس و ایک ایک صفت کو الگ الگ بیان کرتا ہے، اور جب مردوں کی اس صفت کا ذکر کرتا ہے تو اسی صفت سے عورتوں کو بھی موصوف کرتا اور ان کا مستقل ذکر کرتا ہے، اگرچہ اس کے لئے طویل پیرایہ بیان ہی کیوں نہ اختیار کرتا پڑے۔

اس کی حکمت یہ ہے کہ ان صفات میں قوت و صلاحیت رکھنے والے مردوں پر عورتوں کو قیاس کرنے پر وہ انسانی ذہن آلودہ نہیں ہوتے، جنہوں نے غیر اسلامی مذاہب و فلسفہ، اور قدیم معاشرت و آداب کے سایہ میں تربیت پائی ہے، ایسے ذہنوں نے ہمیشہ مردوں اور عورتوں میں تفریق کی ہے، اور انھیں بہت سے قصائل میں مردوں کے ساتھ شرکت سے بھی مستثنیٰ کر رکھا ہے چہ جائے کہ ان میں ان کی مزاحمت و سبقت کو گوارا کریں، آپ میرے ساتھ اس آیت کریمہ کی تلاوت کریں۔

انّ الْمُسْلِمِیْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ	ہے شک اسلام والے اور اسلام والیاں،
وَالْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ	اور ایمان والے اور ایمان والیاں، اور
وَالْقَسْتِ وَالصَّدِیْقِیْنَ وَالصَّدِیْقَاتِ	فرمانبردار مرد اور فرمانبردار عورتیں اور
وَالضَّرِیْیْنَ وَالضَّرِیَّاتِ وَالْحَاشِیْنَ	مصدق مرد اور صادق عورتیں، اور صابر
وَالْحَاشِیَّاتِ وَالْمُتَضَفِّیْنَ	مرد اور صابر عورتیں، اور خوشحال والے اور
وَالْمُتَضَفِّیَّاتِ وَالضَّائِمِیْنَ	خوشحال والیاں، اور تصدیق کرنے والے

وَالصَّغُفَرِ وَالْحَقِيقِ قُرُوجِهِمْ  
وَالْحَقِيقِ وَالذَّكْرِ بِنِ اللَّهِ تَجْزِي  
وَالذَّكْرِ بِنِ اللَّهِ تَجْزِي  
وَالذَّكْرِ بِنِ اللَّهِ تَجْزِي

(الاحزاب ۳۵)

اور تمہیں کر کے والیاں اور روزہ  
رکھنے والے اور روزہ رکھنے والیاں اور  
اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کرنے  
والے اور حفاظت کرنے والیاں اور  
انہ کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد  
کرنے والیاں ان (سب) کے لئے  
اللہ نے حنفرت اور ابر عظیم تیار کر  
رکھے ہیں۔

بھائی! خدا کا سوال نہ ہوتا تو میں کہتا اللہ کو برا سزا آدم تھا ہر ایک کا الگ الگ  
ذکر کیا کسی باب سے پوچھئے جس کے چار یا سات بیٹے ہوں اس کا گناہ چاہے گاہر ایک کا نام  
لے کر دیتا ہے اور ہر ایک پر اس کو لعن آئے گا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات بہت عالی  
ہے۔ انسان نفسیات اس کی طرف منسوب نہیں کی جاسکتیں، لیکن اس کو انسانی  
ادب و انشانے لفظ سے دوسرے طریق سے بھی ادا کیا جاسکتا تھا "و غیرہ کا لفظ تو اس  
وقت تک ایجاد نہیں ہوا تھا مگر مسلمان مرد اور عورتیں اور ایمان لانے والے اور ایمان  
ماننے والی عورتیں اس طریق سے دوسرے تمام فعل کل میں شریک ہونے والے  
مرد اور عورت، لیکن ایک ایک کو الگ الگ کر کے بیان کیا کہ کوئی یہ نہ سمجھے کہ اسلام  
اور ایمان میں تو مرد اور عورت شریک ہو سکتے ہیں۔ حقائق فرما ہر داری میں، اسی میں  
بھی ممکن ہے، نہیں ہا، قین اور صدقات میں تو مشکل ہے اس میں عورتیں جھوٹ  
بونا دیتی ہیں بھی اپنی عمرو کی چھپانے کے لئے، بھی اپنے سنانے کی قربانی چھپانے کے

لہذا تمہارے لئے یہ حکم کے ساتھ صرف ہے۔

لئے، کبھی اپنے بچے کی بری عادت پر پردہ ڈالنے کے لئے، کبھی سوچانے کی کمزوری پر، اور عورتیں سچائی میں مردوں کا مقابلہ نہیں کر سکتی ہیں یہ تو مردانہ کام ہے، بھلاہری کا کام ہے والمصابین والمصابات، یہ تو ٹھیک ہے لیکن المصابین والمصابات، وہ صبر کہاں کر سکتی ہیں بیشہ بھی دیکھا ہے سب سے پہلے ان پر صدمہ کا اثر پڑتا ہے، سب سے پہلے ان ہی کی زبان سے فریاد نکلتی ہے بعض وقت تو ایمان ختم ہو جاتا ہے، بعض وقت تو اولاد کا غم، اللہ محفوظ رکھے یا عزیزوں کا غم سب سے پہلے عورت پر پڑتا ہے۔

اللہ تعالیٰ فطرت انسانی سے واقف تھا اللہ تعالیٰ دلوں کے چور سے واقف تھا کہ ہم اپنی بہنوں سے ہر گھنٹی کریں گے المصابین والمصابات، جی نہیں صبر کے میدان میں عورتیں کسی حال میں مردوں سے پیچھے نہیں ہیں والمصابین والمصابات اب آئے مودہ مال کا تو عورت مرد کا مقابلہ نہیں کر سکتی ہے حاتم کا تو نام سنا ہو گا حاتم کا نام نہیں سنا ہو گا اس لئے صدمہ میں عورتیں کیا ایس گی وہ تو جمع کرنے والی ہیں وہ بڑی سوگمڑ عورتیں ہیں، بہت ترہست عورت ہے یعنی بچا بچ کر رکھنے والی، اس لئے فرمایا، والمنصفین والمنصفات، اچھا صاحب روزہ بڑا مشکل معاذ ہے والمصابین والمصابات والمحافظین والمحافظات والذاکرين والذاکرات اعد الله لهم معفرة واجرا عظيما

تو کبھی اس حال کی فہرست یہ کہو یا جان کی تاک صبر ہو کہ اللہ تبارک و تعالیٰ جس طرح اپنے بندوں پر شفقت کرتا ہے اسی طرح اپنی بندویں پر بھی شفقت کرتا ہے اس کی صفت، بڑیت اور اس کی صفت رحمت مردوں اور عورتوں کے ساتھ ایک ساتھ کام کرتی ہے اور ان پر سایہ ظلم ہے (۱)۔

(۱) بازارِ قہر باب ۱۰، فردوسی ص ۱۵۷



## عوام کی فضائل انسانی میں مردوں سے پیچھے نہیں

ان آسمانوں سے یہ تعلیم ملتی ہے کہ عیال اور شریفہ بیایاں اور خواتین تمہیں کہہ رہی ہیں میدان میں فضائل انسانی میں عوام کی فضائل انسانی میں مردوں سے پیچھے نہیں ہیں اور ان کو مردوں کے برابر اجر و انعام ملے گا اور ان کی صفات ان کے معارف نہیں ہے ان کے مقصد آفرینش کے معارف نہیں ہے ان کی عقلی خصوصیات مجروح کر لے والی نہیں ہیں۔

انجمن ہندو قرآن مجید کے حفظ کا تو رواج بہت رہا ہے میرے علم میں آئی ایک گھر میں دو درچار چار عیال حافظ رہی ہیں اور میرے عزیز دوستوں والد بھی حافظ اور والدہ بھی حافظ تھیں اور مجھے یہ شرف حاصل ہے کہ میری والدہ حافظ تھیں اس کے علاوہ قرآن و حدیث سے بھی واقفیت تھی اس زمانہ میں بزرگوں نے جو تعصب بنایا تھا اگرچہ وہ اردو میں تھے مگر بڑے بوج و مانع تھے اور یہ بہشتی زیور جو اردو میں ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے ایسی مقہریت عطا فرمائی کہ بہت کم تہوں کو اتنی مقہریت عطا فرمائی کہ خود ایک بڑا اور کھس کتب خانہ ہے اور بزرگوں اور نا کھوں ان لوگوں نے اس سے فائدہ اٹھایا ہو گا اس کے علاوہ عوام انسانی کی تہوں پر حافی جاتی تھیں اس نے بھی جس زمانہ میں ہوش مستحضر ایک بہت تھی مگر تہوں پر بھی جنوبی ہند میں اگر وہ رائج ہو تو ایک بہت اچھا اضافہ ہو گا جب کوئی تہ کا موقع ہو تو وہ جو ش کا موقع ہو تو تہاثرات کا موقع ہو تا ہے اور استقامت بڑی قند دہی جمع ہو تھی یہ کوئی زیادہ توقع نہیں آتا ہے جس سے دلوں پر اثر ہو تا تو بزرگی کی تہوں پر شام پڑھی جاتی تھی فتوح اللہ م تو عمرانی میں ہے ہمارے علی خانہ ان

کے ایک بزرگ سید عبدالرزاق صاحب کلاہی نے اس کو ۲۵ ہزار اشعاروں میں مصصام الاسلام کے نام سے ترجمہ کیا ہے اور عجیب بات ہے کہ وہ ایک ہندو پرنسپل، نول کشور پرنس میں چھپی ہے اس کا تذکرہ آیا تو معلوم ہوا کہ کاغذ حلقہ کے خاندان میں چھپی اس کا رد ان تھا اور مصصام الاسلام پڑھی جاتی تھی، گویا اب وہ شاہنامہ اسلام ہے اس میں خالص اسلامی جہانگیر سنیل اللہ اور جس میں صحابہ کرام اور صحابیات شامل تھیں اس کو بڑے اثر اور ترنم کے ساتھ اور رجز خوانی و جوش کے ساتھ میرے گھر کی کوئی عزیزہ مثلاً میری خالہ جو حافظ قرآن تھیں یا ہمشیرہ مرحومہ پڑھتی تھیں تو ایک سال بندہ جاتا تھا اور سب اپنا غم بھول جاتے تھے، کسی کام یا پیسے لینے اپنی ماں یا ہمشیرہ کے پاس آتے تھے تو دیکھتے تھے کہ وہ دور رہی ہیں تو سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کہوں اور اتنا اثر ہوتا کہ میں بیٹھ جاتا۔

شرع شرع میں کئی شہروں کے نام مثلاً دمشق، حلب، حمص، یرموک کا نام، باب طوس کا نام اسی کتاب سے سکھے تھے، اور جب حمص میں میرے استقبال میں وہاں کے اخوان المسلمین کے مرکز میں ایک بڑا جلسہ ہوا تو میں نے ان سے کیا کہا آپ حضرات کو معلوم ہے، ہم اسلامی جوش کہاں سے حاصل کرتے ہیں؟ ہم اسلامی جوش فتوح الشام سے حاصل کرتے ہیں اور میں نے ذرا تفصیل سے حلب اور حمص کے جلسوں میں سنایا، ہمارے یہاں عادت تھی کہ جب یہاں جمع ہوتی تھیں تو جنگ کے واقعات آپ کے یہاں پیش آتے ہیں اور لڑائیاں ہوتی ہیں ان کو عربی سے اردو اشعار میں ہمارے ایک بزرگ نے ترجمہ کیا ہے اور اس نے ہندوستانی مسلمانوں کو ہندوستان کے قومی و حارث کے حوالہ نہیں کیا ہے اور وہ اپنے تشخص کو قائم رکھے ہوئے ہیں، نبی عربی اور دین عربی سے اس کا تعلق برقرار ہے اور میں نے ان کو غیرت و دلالتی کہ آپ آج قومیت عربیت کے دامن میں پناہ لے رہے ہیں آپ نے تو ہم کو قومیت ہندیہ

کے قتل سے پہلے اس کے لئے ہم تو مطمئن ہوئے اور لوگوں کو سنا کہ ہر جے ہیں ہندوستان میں، کھاتے ہیں یہاں، اور گاتے ہیں عرب کا۔۔۔ ”میرے آقا بلا واسطہ مجھے “یہ ہندوستان کے۔۔۔ پورے دندوار نہیں ہیں۔ ہم نے تو آپ کی خاطر غصہ سنا اور آپ ابو جہل، ابو لہب کی قومیت کی طرف راہیں جائیں، عربوں پر نیک عجیب سا اثر ہوا اور مجھ سے لوگوں نے اس پٹریکا، لٹھار بھی کیا۔ تو یہ ہمارے یہاں ایک رسم تھی اور آج بھی اس کو زندہ رکھنا چاہئے اور وہ کتاب اب بازار میں ملتی ہے کہ جس کی مضمون الاسلام کے نسخے اب بھی منکوائے جاسکتے ہیں اور اسی طرح کی دوسری کتابیں مسجد میں پڑھنی چاہئے اس سے انتہاء ہند ایک طرف تو ایمر فی حرارت پیدا ہوگی اور اسلامی ثقافت میں اضافہ ہوگا، ہمارا ۱۹۷۹ء میں شہر گئے تھے وہاں سے ایسے، نوس اور واقف تھے گویا میں اس سے پہلے آچکا ہوں، باب طور پر جانتے تھے، یہاں پر غلامانہ معرکہ پیش آیا اور اس طرح بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے بڑے ہو گئے تھے نہیں بنے تھے میں ان سے واقف تھا۔ (۱)۔



besturdbooks.wordpress.com

# اسلامی تمدن اور خواتین

## اسلامی تمدن اور خواتین

معزز خواتین! میرے لئے ہوا خوش گوار موقع ہے کہ میں آپ سے ایک دینی بھائی کی حیثیت سے گفتگو کروں، یہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ اس نے مجھے ان فاضل بہنوں سے بات کرنے کا موقع عنایت فرمایا، جن کی مدد اور تعاون کے بغیر کوئی صالح اور ذمہ دار سوسائٹی وجود میں نہیں آسکتی، مردوں کے سامنے تقریر کرنے اور ان سے گفتگو کرنے کے بہت سے مواقع حاصل ہوتے ہیں، لیکن اس مبارک موقع پر میں اپنی فاضل دینی بہنوں سے کچھ باتیں عرض کرنا چاہتا ہوں۔

### انوکھا چیلنج

معزز خواتین! اسلام کو ہاں نکلے اہل بیت میں ایک ایسے انوکھے چیلنج کا سامنا کرنا پڑا جس سے ادیانِ مذہب کی تاریخ میں کسی مذہب کو واسطہ نہیں پڑا۔ جریرۃ العرب میں اسلام کے تصور کے بعد، جو دینی، اخلاقی، معاشرتی اور عقائدی تعلیمات سے گزرتا تھا، یہ چیلنج اس طرح سامنے آیا کہ اسلام کو دوائیے ترقی یافتہ تہذیبوں سے واسطہ پڑا، جن سے بڑھ کر کسی دوسرے تمدن کا تجزیہ انسانی اور تہذیبی تاریخ میں نہیں کیا گیا تھا، یہ دو تمدن رومی اور ایرانی تمدن تھے، یہ تمدن تہذیب، آرٹ، آزادی، محنت، رسی، تحسین کی بلندی، انسانی زندگی کو سنوارنے اور اس کو منظم کرنے،

راحت و آسائش کے سامان کی فراہمی اور فرووائی میں کئی منزلیں طے کر چکے تھے اور ترقی کے آخری دورہ تک پہنچ گئے تھے، یہ تمدن اپنی تراش و تراش میں بڑی رحمتی رکھتے تھے، اور بہت حساس تھے۔

## رومی و ایرانی اور اس کے اثرات

رومیوں اور ایرانیوں کو کتابوں سے بچے ہوئے کتب خانوں، عظیم الشان آلات و وسائل، راحت و دل چسپی کے سامان، شعر و عین اور ذوق بلند، ادب و آداب اور زندگی گزارنے کے مختلف طرز و انداز، خانہ آبادی کے طور و طریق پر ہر تہ و اور مان ساری چیزوں سے ان کا تمدن بالمال تھا۔

ان کے برخلاف عرب اپنے ابتدائی دور میں یا دوسرے الفاظ میں تہذیبی طفولیت کے دور میں تھے، دور حقیقت یہ تجربہ جس سے اسلام کو گزربا پڑا، بولہ و زک تجربہ تھا، اسلام یقیناً آسمانی تعلیمات، عقائد اور اخلاق عالیہ اور آداب حسنہ سے آراستہ تھا، لیکن تہذیب اور معاشرہ کی قیادت کی باگ اور رومیوں اور ایرانیوں کے ہاتھ میں تھی، اس لئے اس کا امکان تھا اور سارے قرائن بھی بتا رہے تھے کہ یہ عرب اور مسلمانان جنہوں نے ایک جنگ و تارک ہاتھوں میں آنکھیں کھولی ہیں، اور جن کے پاس بہت محدود وسائل ہیں، جن کی زمین و دولت کے سرچشموں سے خالی ہے، اور جو تمدن کے وسائل و ذرائع سے بالکل محروم ہیں، جن کی زندگی غیموں اور صومری مکانات میں گزرتی ہے، اور جنہوں اور گھوڑوں پر جن کے مواصلات کا دار و مدار ہے، جن کی زندگی خانہ بدوش زندگی ہے، اس کا امکان تھا کہ یہ امت اسلامیہ روم و فارس کے تجربات کے سامنے جھک

جائے گی، اور اس بات کے قوی قرائن موجود تھے کہ جو امرت ابھی اپنا دور طغویت گزاری رہی ہے، دور وی اور ایوانی تہذیب کو اپنی تمام فراخیوں کے ساتھ قبول کر لے گی، کیونکہ جب کسی بھی چیز کو مکمل طریقہ پر اختیار کیا جاتا ہے تو اس کی خصوصیات و لوازمات سے دست بردار نہیں ہوا جاسکتا، عقل بھی کبھی تھی، اور توقع ایسی بات کی تھی، اس سے پہلے مسیحیت کا تجربہ بھی ہو چکا تھا۔

### رومی تمدن کے آگے مسیحیت کی سپراندازی

مسیحیت ایک عدل و انصاف پر مبنی اور فطری مذہب تھا، جس کو حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کریمائیں تشریف لائے تھے، لیکن یحیٰ نہ ہب جب یورپ میں داخل ہوا تو محفوظ رہا، اور اس کا زحانچہ بدل گیا، کیونکہ اس کے پاس تہذیب تھی، اس کے پاس ایمن جنینی تھی اور مفصل تعلیمات تھیں تھیں، جو زندگی میں رہنمائی کر سکیں، اساتذہ و معلمین کو صحیح رول دکھا سکیں، مفکرین اور حکام کی مدد کر سکیں، یہ مذہب یہودیوں کی قانونی تعلیمات پر مبنی ایک شریعت کا کام تھا، انصاف، انسانی مساوات، انسانیت پر مکتروروں اور مظلوموں پر رحم و شفقت اس کا شیوہ تھا، یہودیوں کی رنگہ رنی اور ظلم و زیادتی پر وضاحت تنقید کرتا تھا، اس کے ساتھ ساتھ یہ بات بھی سمجھنے کی ہے کہ اس مذہب اور اس کے پیروؤں نے کبھی بھی یہ دعویٰ نہیں کیا تھا کہ وہ کسی خاص تمدن کے حامل ہیں کسی خاص تہذیب کے داعی اور علمبردار ہیں، مسیحیت جب یورپ میں داخل ہوئی، جہاں پہلے یونانی پھر رومی تہذیب ترقی کے باوجود تک پہنچ چکی تھی، جہاں عقل انسانی نے فلسفہ، ادب اور علوم پر غور میں کتاب حاصل کیا تھا، مسیحیت میرا مادہ مذہب جب وہاں داخل

ہوا تو اس کو بالکل ایک نئی صورت حال کا سامنا کرنا پڑا جس کی کوئی توقع نہ تھی، نتیجہ یہ ہوا کہ مسیحیت نے یورپا تمدن سے جس کی قیادت رومیوں کے ہاتھ تھی، مسلح کر لیا دوسرے الفاظ میں اس کے سامنے ہر ڈال دی، اس رومی تمدن کی اساس گذشتہ یونانی تہذیب پر تھی، مسیحیت نے جب اس تمدن سے ریزہ کھائی تو اس کے سامنے جھک گئی، اور اس کے سانچے میں ڈھل گئی، اور مکمل طور پر شکست کھا گئی، اس کے اندر مقابلہ کرنے اور سنبھالنے کی قوت نہ تھی، وہ خود احمادی زندگی اور طاقت و نشانہ سے بھرپور چیلنج کے سامنے ٹھہر نہ سکی، نتیجہ یہ نکلا کہ مسیحیت محدود تعلیمات، محدود قوانین، ملذذی مسکرات، راحت و رحمت، عدل و انصاف، توحید باری تعالیٰ، اور وہ بھی ایک مختصر اور محدود زمانہ تک سے آگے نہ بڑھ سکی، معاشرتی نظام، عائلی زندگی، لوبہ و فتنہ اور بہت سی اخلاقی اور انسانی قدروں میں وہ ترقی یافتہ رومی تمدن کے سراسر زیر اثر ہو گیا۔

یہ واقعہ اس لئے پیش آیا کہ کبھی نہ ہب اس قوت سے محروم تھا جس کے ذریعہ وہ چیلنج کا مقابلہ کرتا، رومی تہذیب کی ہلک و ملک سے خیریت ہو جا۔

## تاری اور اسلامی تمدن

دوسرا تجربہ انسانی تاریخ میں تاریوں کا تجربہ ہے، آپ الحمد للہ تعلیم یافتہ اور مگر بے ریت خواتین ہیں، آپ جانتی ہیں کہ، اندھ صفت منگوئیں یعنی تاریوں نے خود عالم اسلام پر نڈی دل کی طرح حملہ کیا، وہ اس بیل رواں کی طرح ٹوٹ پڑے، جس کا رو محلا اور عقائد آسمان نہ تھا، انہوں نے جب عالم اسلام کو اپنا نشانہ بنایا تو وہ طاقت سے بھرپور تھے، ان کے پاس ہزاروں سال کی محفوظ طاقت تھی، بس کا استعمال انہوں نے



نہیں کیا تھا۔ ان کی حالت سے گھر میں آسان نہ تھا انہوں نے عالم اسلام پر حملہ کر کے خون کی ندیاں بہا دیں، اور عالم اسلام کی شان و شوکت کا بے دریغ مٹا دی۔ اسلام اور مسلمانوں کی بے حرمتی کی۔ مسلمان اس طاقت ور اور بلاخیز سیلاب کے سامنے پیچھے ہٹتے رہے، ان کی کھوشیاں ایک ایک کر کے شکست کھاتی رہیں، اور مسلمانوں نے یہ تسلیم کر لیا کہ ان کے اندر جہادوں کے مقابلہ کی طاقت نہیں، نیز تاجریوں کو کوئی طاقت پھیر نہیں سکتی، کسی میں دم نہیں کہ ان کو زیر کر دے۔

یہاں تک کہ یہ بات ضرب المثل بن گئی، آخر یہ کہا جائے کہ تاری غلاماں معرکے میں شکست کھا گئے تو جہاد دینا کہ جھوٹ ہے، تاری اور شکست کھا جائیں، یہ خونخوار و رندے اور ہسپا ہو جائیں، ناممکن ہے، مثل اس کو قبول نہیں کرتی، تاجریوں کا رعب پورے عالم اسلام پر چھا گیا تھا، ایسا ہولناک خوف و رعب جس کا شاید کبھی کسی انسان کو تجربہ نہ ہو، سب ان کے گھبراہٹوں کی چوٹی کی گرد تھے، ان کے رحم و کرم کے منتظر تھے، نیکین سٹری نتیجہ کیا رہا؟

## اسلامی تمدن کی فتح

نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اسلام جس کو بظہیر ان کے سامنے شکست کا سمجھا دیکھا پڑا تھا، جو ان کے مقابلہ میں ہسپا ہو گیا تھا، اسی نے ان فاتحین کو فتح کر دیا، اس نے قوار کی نوک سے نہیں چھینا، بلکہ اس کی نوک پر کھڑے ہو چکی تھی، مسلمانوں کی قوار نیام میں تھی، وہ دایوس ہو چکے تھے، انہیں تھے کہ یہ قوار کھڑ کر سکے گی، اس کی وہ قوار کے مقابلہ میں بیکار ہو چکی تھی، کیا چیز تھی جس نے تاری کو فتح کیا؟ وہ دین، ایجاز تھا، جو دائمی، ابدی غالب

و فاتح، حسین و خوش نما، دل کش و دل نواز دین ہے، اور پھر آگے بڑھ کر اسلامی تمدن نے ان کو اپنا مفتوح بنالیا، کیونکہ تاتار تمدن سے عاری تھے، وہ انسانوں کی شکل میں درندے یا درندہ نہما تھے، دنیا سے کئی ہوئی ایک تنگ وادی سے اس کشادہ وسیع دنیا میں آئے تھے، جس نے ترقی کی بہت سی منزلیں طے کر لی تھیں، ان کو ایک تمدن کی ضرورت تھی، صحرائی زندگی میں ان کو تمدن سے مس نہ ہوا تھا، وہ نیا تمدن اختیار کرنے پر مجبور تھے، کیونکہ کوئی قوم بھی بغیر تمدن کے زندہ نہیں رہ سکتی، نئی زندگی کے لئے مسائل تھے، کھانے پینے پینے لوز مٹے، معاشرت اور مہمان نوازی کے نئے طریقے تھے، گھروں کی تعمیر کس طرح پر ہو، رہائش گاہوں کو آرام دہ، صحت بخش، نشاط و سرور سے بھر پور کس طرح بنایا جائے، یہ سب مسائل تھے، اس سے پہلے وہ نہایت سادی بدویانہ زندگی گزارتے تھے، اب وہ ایک نئے تمدن کے سامنے تھے اس وسیع اسلامی تمدن سے ان کا معاملہ تھا، جو مشرق سے مغرب تک پھیلا ہوا تھا، اس تمدن نے علوم کو ترقی دی تھی، اور صنعتوں کی ایجاد کی تھیں، عقل انسانی کو سنوارا تھا، لوگوں کو ذوق لطیف عطا کیا تھا، ان کے لئے نئی حیرت انگیز زندگی پیدا کر دی تھی، اس تمدن نے ان آنکھوں کو خیرہ کر لیا اور ان کو اسلامی تہذیب و تمدن کی تقلید کرنے پر مجبور کر دیا، وہ اسلام کے قالب میں یکمحل ہو گئے، اسلامی زندگی میں مکمل ہو گئے، انہوں نے اسلام کا بغور مطالعہ کیا اور قبول اسلام سے مشرف ہوئے، تو دراصل تمدن ان کے اسلام میں داخل ہونے کا سبب بنا۔

مسلمانوں نے اسلامی تاریخ کے آغاز کے موقع پر پہلی صدی ہجری کی بالکل ابتداء میں بعثت رسول ﷺ کے وقت اور خاص طور پر رسول ﷺ کی وفات کے بعد، جب شام و عراق اور مصر و ایران کو فتح کیا تو نہایت ترقی یافتہ و تمدن ان کے سامنے تھے، جن کی مادی ترقی کا تصور بھی اس وقت کے مسلمانوں کے لئے مشکل تھا، یہاں تک کہ

پیرامی کی کتابوں میں ذکر کیا گیا ہے کہ جب چلی سرجہ انہوں نے چھاپا تو دیکھیں تو یہ  
 کچھ کہ ہاتھ پوچھنے کے لئے دستیروا مل ہیں، کھانے کے بعد انہوں نے ہاتھ پوچھنے کے  
 لئے ان ہار یک چھاپوں کو اٹھایا تو معلوم ہوا کہ یہ تورونی ہے، غرض یہ کہ دینی قوتوں کا  
 جب یہ دور شروع ہوا تو ان کو ایک نئے ترقی یافتہ اور دلکش تمدن سے سابقہ پڑا، جس  
 سے وہ بالکل ناواقف تھے۔

لیکن کیا بات تھی جس نے ان کو اس حالت ورتدن میں کھل جانے اور پھل  
 جانے سے محفوظ رکھا، وہ بات یہ تھی کہ انہوں نے اس تمدن کو نہ تو اپنا، اور نہ زندگی  
 میں اس کی تقلید کی، اس طرح اسلامی تمدن محفوظ اور صحیح و سالم طریقہ سے آج ہم تک  
 پہنچ چکا، آج یہ اسلامی تمدن جس طرح یہاں ہے ویسے ہی ہندوستان و پاکستان میں ہے،  
 سعودی عرب اور مراکش میں ہے، افریقہ اور ایشیاء میں ہے، اس پوری مدت میں یہ تمدن  
 کس طرح اپنی حفاظت کر سکا؟ اس تمدن کے بقاء اس کی قوت اور ٹھہرنا، اور یہاں کے  
 چیلنجوں پر اس کے غلبہ حاصل کرنے کے پیچھے کیا راز ہے وہ چیلنج جس کا مقابلہ نہ سبھی  
 کر سکے۔ وہ تاریخی فارج جنہوں نے سارے عالم کو زیر کر لیا تھا، اور پورے عالم اسلام کو  
 روند ڈالا تھا، لیکن تمدن کے مسئلہ پر وہ بھی قابو نہ پاسکے تھے۔

مسلمانوں نے اس پیچیدہ اور نوکمی مشکل پر کیسے قابو پایا؟ بہت سے مصائب  
 و مشکلات ایسی ہوئی ہیں جن کو سہارا لیا جاتا ہے، مثلاً دینی تعصب کی بنیاد، ظلم و تعدی جس  
 سے مسلمانوں کو واسطہ نہ ملتا ہے، اور وہ اس کا مقابلہ کرتے رہے ہیں، ہم ہندوستان  
 میں بہت سے چیلنجوں کا مقابلہ کر رہے ہیں، ہندی قومیت کا چیلنج، غیر اسلامی تعلیم  
 و ثقافت کا چیلنج، بت پرستی اور شرک کا چیلنج، اللہ کے فضل سے ہم نے ان چیلنجوں  
 کا مقابلہ کیا، اور ڈٹ کر کیا، لیکن جب مسلمان ابتدائی دور میں تھے، وہ دینی زندگی گزر

وہ ہے تھے۔ سیدھی سادہی معیشت تھی اس وقت انہوں نے اس تمدن کے چیلنج کا کیسے مقابلہ کیا۔ حالانکہ تہذیب و تمدن کا چیلنج بذاتی نازک اور خطرناک ہوتا ہے، واقعہ یہ ہے کہ مسلمانوں نے اس مشکل پر مردوں اور عورتوں کے باہمی تعاون سے کام لیا، مسلمان اپنی رحمت اپنے پیغام پر فخر کرتے ہیں، وہ یقین رکھتے تھے کہ ان کا دین کامل اور مکمل ہے اور خاتم الانبیاء ہے، اور رسول ﷺ کی نبوت و رسالت آخری نبوت و رسالت ہے، انہوں نے اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان من رکھا تھا کہ

”الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِشَيْءٍ غَيْرِهِمْ  
وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَالٌ غَيْرُ الْمَالِ الَّذِي هَدَى اللَّهُ  
لَهُمُ الْإِسْلَامَ فَبِئْسَ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ“

ان کو اس دین کی صلاحیت، قابلیت اور طاقت پر پورا بھروسہ تھا۔

## قرن اول کے مسلمانوں کا ایمان و یقین

ان کو یقین تھا کہ یہ دین زمانہ کا ساتھ دینے کے لئے نہیں، بلکہ زمانہ کی باجگزار و سنبھالنے اور اس کی رہنمائی کرنے کی بھرپور صلاحیت رکھتا ہے ان کو اپنے دین پر فخر و تہنیت تھی ذات پر اعتماد تھا، اپنی اخلاقی قدروں اور اپنے تمدن کو وہ عقلیت کی نگاہ سے دیکھتے تھے، ان کا ایمان تھا کہ جس دین کو رسول ﷺ لے کر تشریف لائے ہیں وہ محض دین ہی نہیں بلکہ کھس چند قوانین کا مجموعہ نہیں، بلکہ وہ دین بھی ہے تمدن بھی، اس میں کام بھی ہیں اور معاشرتی نظام بھی، وہ سیف و سانبا بھی ہے قرآن بھی، وہ مسجد و محراب بھی ہے اور حکومت و ایوان بھی، وہ اس دین کو شفا بخش دوا سمجھتے تھے اور صحت بخش دوا بھی، آج کے بہت سے مسلمانوں کی طرح ان کا یہ عقیدہ تھا کہ یہ تو سچ ہے

کہ اسلام بحیثیت مذہب سب سے اچھا مذہب ہے اور وہی اللہ کا آخری اور مقبول دین ہے، اور اس مذہب سے علاوہ کسی مذہب میں نجات نہیں اور یہی مذہب ابدی اور دائمی ہے، لیکن تمدن ایک دوسری چیز ہے، کا دین سے کیا تعلق، دین ایک الگ شے ہے اور تمدن بالکل الگ شے، دین جدا اور تہذیب جدا، اس لئے اگر ہم مغرب کی تقلید کریں، اور مغربی تہذیب کو اپنائیں تو اس میں ہمارے دین و عقیدہ کے منافی کوئی بات نہیں۔

عرب کے ابتدائی بدو اس نظر سے روم و فارس کے تمدن و تہذیب کو نہیں دیکھتے تھے، وہ اس کے بارے میں کہہ سکتے تھے جو آج ہم امریکن اور یورپین تمدن کے متعلق کہہ رہے ہیں، اس وقت کی ایرانی اور رومی تہذیب و تمدن اور آج کی امریکی اور مغربی تہذیب و تمدن حتیٰ کہ روسی تمدن میں حقیقتاً کوئی فرق نہیں، یہ سارے تمدن ایک ہیں، جن کو ہم میکائی، مادی، مصنوعی اور ظاہری تمدن سے تعبیر کر سکتے ہیں جس طرح بہت سے مسلمان افراد اس تمدن کو دیکھ کر کہتے ہیں کہ یہ سب عقل انسانی اور تجربات کی آخری منزل ہے، تو اگر کل صحرا کے بدو اس وقت تہذیب و تمدن کو دیکھ کر کہتے تو معذوری سمجھ جاتے، وہ تہذیب و تمدن کی چمک دمک سے بالکل ناواقف تھے، آنکھوں کو چکا چوند کرنے والے مظاہر انہوں نے کبھی نہ دیکھے تھے، اب اگر روم کے کسی شہر، بازنطینی حکومت کے کسی شہر یا ایرانی ساسانی مملکت کے کسی شہر میں داخل ہو کر ان کے منہ میں پانی بھر آتا، اس تمدن پر فریفتہ ہو جاتے اور کہنے لگتے، کیا کہنے اس تمدن کے، اس کا ریکری، اس میں دھم کے، انسانی عقل کہاں تک پہنچ گئی اور کیسی تہذیب کو جنم دیا ہے، اگر وہ یہ کہتے تو میں انہیں معذور سمجھتا، کیونکہ وہ صحرائے عرب کا ایک بدو ہی تھا جس کی آنکھیں ایک ترقی یافتہ ملک کے دار السلطنت میں آ کر خیرہ ہوئی جارہی تھیں، اور وہ اس تمدن کے سامنے ہوش باختہ ہو گیا، لیکن تاریخ کا مطالعہ کرنے والا حیران رہ

جاتا ہے اور اس کے تعجب کی کوئی انتہا نہیں رہتی ہے اور اس عجیب تجربہ کے سامنے جو انسانی تاریخ میں اپنی نوعیت کا انوکھا تجربہ تھا، اعتراض سے اس کی گردن جھک جاتی ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ عربی مسلمان اس تمدن سے بالکل متاثر نہیں ہوتے، اور وہ اپنی اسلامی شخصیت کے لحاظ و پاسبان رہے۔

آج عالم عربی کے کسی ملک کے دارالسلطنت مملکات میں ابو قحس یا قطر میں دو سو کوئی لے لیجے، وہاں ہم یہ ضروری سمجھنے لگے ہیں کہ ہمارے گھروں کا طرز تعمیر اور فرنیچر بالکل ویسے ہی ہو جیسے انگلینڈ یا امریکہ میں ہوتا ہے ہماری تہذیب اور ان کی تہذیب میں کھل اتفاق اور ہم آہنگی ہو، لیکن سوچئے کہ وہ عربی اور یہودی مسلمان کس طرح اپنی اسلامی شخصیت کو مضبوطی سے تھامے رہے، ایرانی اور رومی تہذیب کے آگے انہوں نے سر نہ کیا یہ تاریخ کا ایک معجزہ ہے، اس کو عمل ہونا چاہئے، اس کو عمل کرنے کے لئے غور کرنا چاہئے، یہ ایک سوال ہے جو جواب طلب ہے اور اہمیتان بخش جواب چاہتا ہے۔

سیرے نزدیک اس کا جواب یہ ہے کہ یہ سب کچھ مسلمان مرد و عورت کی خود اعتمادی کا نتیجہ تھا، ان کو اپنے دین اور خدا کے آخری پیغام کی صلاحیت اور انسان کے لئے کامل انکس اور رہنما دین پر کھل بھروسہ تھا، اور اسلامی شخصیت ماسلامی زندگی، جس کا نمونہ رسول ﷺ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی زندگی میں انہوں نے دیکھا تھا، اور ان تک وہ انہیں کے واسطے سے پہنچی تھی، شرم و حیا، عفت و طہارت، عجب، آداب معاشرت، تواضع و لہجہ، طہارت و پاکیزگی، اسلامی ذوق و سادگی، اسراف سے پرہیز، قناعت، آپس کا احترام و احترام، عدل و انصاف، حقوق و ذمیت کا پاس و لحاظ، رشتہ داروں کے حقوق کی ادائیگی چھوٹوں پر شفقت، بڑوں کی عزت و احترام، یہ وہ صفات

و تمیيزات ہیں جو مردوں کے ساتھ عورتوں کے قائل تھانوں کا نتیجہ ہیں، اس طرح وہ اسلامی تمدن، اسلامی تہذیب اور اسلامی شخصیت کی حفاظت کر سکے، مرد و عورت کی حیثیت و درجوں میں، محکموں میں، عدالتوں میں اور گھر سے باہر کی دنیا میں اور خواتین گھروں میں، اس طرح وہ معاشرہ و داخلہ و کھلے ہم آہنگ اور یک رنگ اور تعاون کے اصول پر کاربند تھے، مسلمانوں کے لئے کوئی مشکل نہیں تھی کہ وہ دنیا سے بڑے سے بڑے اور دنیا سے زیادہ ترقی یافتہ شہر میں اسلامی زندگی کا نمونہ پیش کریں، ان کے قدم اصطلاح کے پہنچے، انہوں نے دمشق، حلب و مصر پر حکومت کی، قسطنطنیہ میں داخل ہوئے، سندھ کو فتح کیا، ملتان، بخارا اور قندھار کے قدموں کی خاک بنے، دہلی ان کی پایوں ہوئی، لاہور و قلعہ گجرات کے قدموں سے مشرف ہوئے یہ تمام شہر اپنا ایک تمدن رکھتے تھے جو بہت پرانا اور ترقی یافتہ تھا، ذوق کی لطافت سے آراستہ تھا، لیکن مسلمان جہاں جاتے تھے اپنی تہذیب و رہائش تمدن سے لے کر جاتے تھے، وہ نہ صرف اپنے تمدن کی حفاظت کرتے تھے، بلکہ تہذیب و تمدن کا سکہ برادیتے تھے، بہت سے نوگ ان کی تہذیب سے متاثر ہو جاتے تھے، اور آخر کار ان قدم تہذیبوں کے چرے لگ کوٹھ ہوتا ہی پڑتا تھا، اور ملکات اسلامی تہذیب کا آفتاب روشن ہو جاتا تھا، سلطان اندلس مغلے، اندلس یورپ کا ایک قلعہ ہے، مسلمانوں نے وہاں ایک حسین تمدن کی بنیاد ڈالی، اور ایک نیا طرز تعمیر ایجاد کیا جو آج بھی اندلس کے لئے باعث زینت ہے، آج بھی وہ مسجد قرطبہ قعر حرمہ اور شہید کی مسجدوں سے بہتر کوئی چیز مباحوں کی زیارت کے لئے پیش نہیں کر سکتے، حکومت ہندوستان اپنے ملک میں کثرت سے آثار قدیمہ کے باوجود تمام ملک سے زیادہ حسین و خوش نما، جامع مسجد اور لال قلعہ سے بڑھ کر عظمت، پر شکوہ شہر نہیں پیش کر سکتی، مسلمان اپنی تہذیب و تمدن کو ساتھ لے کر گئے، انہوں نے وہاں اس کی آبیاری کی، اس کو

اور وسعت دی، اور حسین سے حسین تربتیا، انہوں نے استفادہ بھی کیا انہوں نے وہاں کے فن تعمیر، وہاں کی سلیقہ مندی اور طبیعت کے گداز، وہاں کے حسن و جمال کو نظر انداز نہیں کیا، بلکہ اس پر اسلامی تہذیب کا اضافہ کیا۔

### مغربی تہذیب کے ساتھ ہمارا معاملہ

لیکن افسوس کے ساتھ اس حقیقت کا اظہار کرنا پڑتا ہے کہ مغربی تہذیب کے ساتھ ہمارا معاملہ نہیں جو ہمارے اسلاف کا ایرانی اور رومی تہذیب و تمدن کے ساتھ تھا، یہ ایک سوال ہے کہ موجودہ اسلامی معاشرہ، موجودہ مغربی معاشرہ کے سامنے کیوں شکست کھا گیا، یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ آج کا مغربی تمدن اپنے دور کے لئے اس وقت کے رومی اور ایرانی تمدن سے زیادہ ترقی یافتہ اور موثر ہے، اس وقت مسلمانوں نے اپنی تہذیب و تمدن کی بھینٹ نہیں چڑھائی، بلکہ وہ فخر و عزت سے کہتے تھے کہ ہماری تہذیب افضل ہے، ہمارا ادب و لٹریچر تم سے زیادہ قدیم، ہماری تعلیمات زیادہ بہتر ہیں، ہمارے آداب و اخلاق اعلیٰ و احسن ہیں۔

### بجائے مقابلہ کے پیروی

مغربی تہذیب کے بارے میں ہمارا موقف روم و فارس کی تہذیب کے متعلق ہمارے اسلاف کے موقف سے بالکل جدا گاتہ ہے، اس کا سبب اولین ہمارے ایمان کی کمزوری، خود اعتمادی کا فقدان اور خودی کا زوال ہے، ہمارے سامنے مغربی تمدن کی کوئی چیز آتی ہے تو ہم لپک پڑتے ہیں، ہم بے ساختہ بول اٹھتے ہیں کہ جدید دنیا کی اس ترقی



سے ہمارے آباء و اجداد واقف نہ تھے، ہماری مثال اس بچہ کی سی ہے جس کی پرورش و نشوونما کسی گاؤں میں ہوئی ہو، اس کے بعد اس کو کسی بڑے شہر کے دیکھنے کا موقع ملتا ہے تو وہ ہر چیز کے بارے میں سوال کرتا ہے، ہنری پر چلنے والی ریل گاڑی، دفعتاً اس نے اُسے جہت، ساری چیزیں اس کی توجہ کا مرکز بن جاتی ہیں، ہمارا معاشرہ بھی ابھی سن رشد کو نہیں پہنچا، یہ بچکانہ معاشرہ ہے، حالانکہ ہم حق و راستے، کہ ان کی تہذیب و تمدن کو پہنچ کر رہتے، اور چوری طاقت سے کہتے، اسے مغربیوں کی شاگردی اختیار کر دے، ہم سے سیکھو، ملحدانہ و فحاشانہ اور اعلیٰ طریق زندگی، زندگی کے اصول، ہم سے معلوم کرو، ہم سے شرم و حیا، اور عفت و پاکیزگی کا سبق لو، تم اگر صفائی، ستمرائی، لطافت و جمال اور ہدایت و اصلاح کی زندگی گزارنا چاہتے ہو تو ہمارے سامنے دانوئے کھنڈہ نہ کرو لیکن ہم میں یہ کہنے کی جرأت نہیں، اس لئے ہمیں اپنی ذات، اپنے دین، اپنے عقائد، اپنی فہم و راہنمائی پر اعتماد نہیں رہا، ہم بد اعتمادی کا شکار ہو گئے، ہم تہذیب و تمدن اور انسانی قدروں میں غیروں کے دست و گمراہ اور بھکاری ہو چکے، مغربی تہذیب سے مروجیت اور اس کی اہمیت و عظمت نے ہمیں کھریوں کے رپوڑ کی طرح ہلکا کر دیا، ہمارے ہوش و حواس باختہ کر دیئے، ہم پر دن و رات اس پر گرنے لگے، ہم اس طرح اس تہذیب پر بے تحاشہ ٹوٹ پڑے، جس طرح بیابانی پر ٹوٹ پڑتا ہے، ایک دیا تھا، جس کی روشنی دیکھ کر پروانے آگئے، اور اس کی لہر سے کھر، کھرا کر موت کے منہ میں چلے گئے، ہم نے مغربی تہذیب کے سامنے اپنی حقیقت اور اپنی قدرت و اختیار کو بھری بھری کہاں بیٹھا، اگر ہم کو فائدہ ہی اٹھا، تھا تو اس کا طریقہ یہ تھا کہ ہم اپنے مطلب کی نفع مند اور کارآمد چیزیں اختیار کر لیتے، اور "خذلنا صفاً و ذلجنا خبیثاً" کے قدیم حکیمانہ قول پر عمل کرتے ہوئے ان صاف ستھری چیزوں کو اپناتے جو ہمارے عقائد، اخلاق

والہد سے ہم تنہک ہوئیں، ہم مغرب کی تکنالوجی اور سمولت و راحت کے مفید وسائل اختیار کر کے ان کو اپنے تابع، ماحول کے مطابق اس طرح طے کرے یہ تہذیب و تمدن ہمارے تابع ہو کر رہے۔

## اسلامی تہذیب کی حفاظت میں خواتین کا حصہ

غیر اسلامی تہذیب و تمدن کے سلسلہ میں مسلمان خواتین کا موقف ایک روشن اور باعزت موقف تھا، اگر مسلمان خواتین کا یہ رویہ نہ رہا ہوتا تو مسلمان رہنماء، ائمہ و حکام، ملاطین و بادشاہ اور اسلامی سپاہ کے کمانڈر اسلامی موسیقی، اسلامی شخصیت اور اسلامی تہذیب و تمدن کی حفاظت نہیں کر سکتے تھے، اگر تقویٰ شعار، لاجت واد، شریف پختہ ایمان والہ خواتین، اسلامی تہذیب اور اسلامی شخص کی حفاظت اور اس کی بقا کے لئے مردوں کے ساتھ مکمل تعاون نہ کرتیں، اسلامی عائلی نظام کے قیام اور ایسے اسلامی گھر کی جو اسلامی تربیت کے زیر اثر پروان چڑھ رہا ہو، اور جہاں پاکیزگی، محبت و امن کی فضا ہو، تعمیر میں مردوں کا ہاتھ نہ بنائیں، اگر عدا کی باعزت صالح اور نیک بندیاں جو اسلامی شخص کی پاسنات ہیں، باعزت اور شریف مردوں کی مدد نہ کرتیں، اور ان کو سہارا نہ دیتیں تو مسلمانوں کو اپنے اسلامی شخص یا اسلامی تہذیب و تمدن کے ساتھ باقی رہنا مشکل تھا، ان خواتین کا اسلامی شخص کی حفاظت ہی نہیں بلکہ اسلامی وجود کی بقا میں بڑا حصہ ہے، ان کی حفاظت کے نتیجے میں دین اپنی تہذیب و تمدن اپنی معاشرت و اخلاق، اپنے انداز، قصائدات کے ساتھ صحیح و سالم ہم تک پہنچا۔

## خواتین سے آج بھی توقع ہے

آج بھی ہمیں اسلامی سوسائٹی کے اس عظیم رکن اور جسم اسلامی کے اس سونے  
 و نعلین عضو سے توقع ہے کہ وہ مغربی تہذیب کا سایہ بننے کے بجائے اپنے آپ پر مغربی  
 تہذیب کا سایہ بھی نہ ڈالنے دیں گی، بلکہ کو چاہئے کہ اس مغربی تہذیب کے پیچھے دوڑنے  
 اور اس ریس میں شریک ہونے کے بجائے اس کے ضروری اور مفید اجزاء کو اختیار کریں،  
 اور ہر اس چیز کو ترک کر دیں جو دین، ان کی عزت و شرافت، ان کے اخلاق و آداب اور  
 ان کی اسلامی شخصیت کے متافی ہو۔ ہمارے گھر اسلامی گھروں کا نمونہ ہوں، کوئی یورپین  
 آدمی آئے اور کسی مسلمان کے گھر میں داخل ہو تو اسلامی نظم و نسق، شفقت، حیا  
 و عفت، شرم و حجاب، پردہ، احترام، چھوٹوں پر شفقت اور محبت و اخوت کے اسلامی  
 مظاہر دیکھے، اور شوہر و بیوی، بھائی و بہن، ماں باپ کے درمیان تعلقات کی وہ نوعیت  
 دیکھے، اور زندگی کا وہ طرز اس کے سامنے ہو، جس سے وہ بالکل متاثر ہے، بھانجے اس  
 کے کہ ہم ان کی تعظیم کریں، وہ ہمیں دیکھ کر جب واپس جائیں، تو ان کے دل کی آواز ہو،  
 کہ ہمیں اسلامی تہذیب و تمدن کی نقل کرنا چاہئے، وہ اپنے دوستوں اور رشتہ داروں سے  
 جا کر بتائیں کہ ہم نے ایک اسلامی ملک میں تھوڑا وقت گزارا، اور جو دیکھا وہ بیان سے باہر  
 ہے، سچ یہ ہے کہ ہم نے جنت فرضی دیکھ لی، ہم نے ایک مسلمان کا گھر کیا دیکھا، گویا جنت  
 دیکھ لی، تہہ اکی قسم کی اسلامی زندگی جنت ہے اور جو زندگی ہم گذر رہے ہیں وہ آگ کی  
 بجلی ہے، یہاں سے واپس ہونے والا امریکن مگر وہاں امریکنوں سے کہے گا کہ اسے لوگو!  
 تم روزخ میں جمل رہے ہو، خدا کی قسم مسلمان جنت کے حرے لوٹ رہے ہیں، لیکن

افسوس ہے کہ امریکہ اور یورپ جا کر یہاں کا آدمی دیکھتا ہے کہ یہ سارے عرب محاذ تک ایٹیشن ہیں، یہ سب ایک کتاب کا ایک ہی ایٹیشن ہیں، جس میں صفحہ، سطر، حرف سب یکساں ہیں، وہاں کا آدمی یہاں آتا ہے تو اسے سطر کی تہذیب کی مکمل تصویر نظر آتی ہے، اس لئے وہ فیصلہ نہیں کر سکتا کہ یہ سکون، امن و امان، راحت و آرام، نفس و محبت اور قلبی اطمینان اسلامی زندگی کے خصائص ہیں۔

میں نہیں کہتا کہ آپ بخلی، کار اور دوسری تمدنی سہولتوں سے مستغنی ہو جائیے لیکن میں کہتا ہوں کہ اخلاقی اقدار اور ہماری تہذیب اسلامی ہونی چاہئے، اور آپ اپنی فہم و دہائی، اپنے عزم و ادارہ سے، جس میں عورتیں مشہور اور اپنے مرادہ کی پکی ہوتی ہیں، صحیح سچی اسلامی زندگی کی نمائندگی کر سکتی ہیں، آپ کلیہ ایہناات فکر کی معزز خواتین، ایک نئی شاہرہ قائم کر سکتی ہیں، آپ پاکستانی، انڈونیشیائی اور ہندوستانی عورتوں کے لئے رہنما ہوا و آراستہ کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں، کیونکہ آپ کو قیادت و رہنمائی کا مقام حاصل ہے، آپ اس اسلامی عربی شہر میں عالم انسانی اور عالم اسلامی کی عالمی قیادت کے منصب پر فائز ہیں،

میں ان گزارشات کے ساتھ اپنی بات فصیح کرتا ہوں، اور اپنی فاضل اور معزز بہنوں سے بات کرنے کا جو مبارک موقع ملا، اس پر شکریہ ادا کرتا ہوں، مجھے امید ہے کہ جو بات کہی گئی ہے وہ کبھی بھی گئی ہوگی، اور انشاء اللہ نتیجہ سے خالی نہ رہے گی، اور یہ شہر اس تجربہ کو عملی شکل دینے میں قائد نہ کر دیا ہو کر رہے گا (۱)۔

• وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ  
بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ  
الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ  
وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ  
إِنَّ اللَّهَ غَزِيرٌ حَكِيمٌ.

• ایمان والے اور ایمان والیاں ایک دوسرے  
کے ساتھی ہیں، نیک باتوں کا آپس میں حکم دیتے ہیں  
اور بری باتوں سے روکتے ہیں، نماز کی پابندی رکھتے  
ہیں، زکوٰۃ دیتے رہتے ہیں اور اللہ اور اس کے  
رسول کی اطاعت کرتے رہتے ہیں یہ وہ لوگ ہیں  
کہ اللہ ان پر ضرور رحمت کرے گا۔ بیشک اللہ بڑا  
اختیار والا ہے اور بڑی حکمت والا ہے۔

besturdbooks.wordpress.com

مسلم خواتین کی علمی و دینی خدمات

## مسلم خواتین کی علمی و دینی خدمات

علم کا میدان عورتوں کے کارناموں سے درخشاں ہے

مجھے افسوس ہے کہ فضلاء امت کی نو سیکڑوں تاریخیں ہیں مگر قاضیات امت کی تاریخ بہت کم لکھی گئی ہے مگر یہ اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے سورہیں اور سوانح نگاروں کو جیسے ابن حنکاء گندریہ ہیں جیسے طبقات الشافعیہ الکبریٰ، طبقات قتالہ وغیرہ عربوں نے طور تو بنی کو بالکل نظر انداز نہیں کیا بلکہ دینی تاریخوں میں ان کے نام آتے ہیں۔ میں صرف ایک مثال دیتا ہوں شاید بہت سے لوگوں کے لئے فکشاف ہو یعنی خواتین کی علمی کوششوں، علمی جدوجہد، علمی ذوق و شوق اور شغف کی کامیابی کی ایک شہساز روشن مثال ہے جس سے ساری پر ایک تحیر قائم ہو جاتا ہے آپ سے پوچھوں کہ قرآن مجید کے بعد اسلام کے چوتھے کتب خانہ میں اور اس پورے علمی ذخیرہ میں جو رسول ﷺ کے صدقہ میں اس امت کو عطا ہوا ہے اس کی بنیاد ”علم بالقلم“ کی وحی سے پڑی ہے اس کے قلم کی حرکت سے جو دنیا میں اب تک کتب خانہ چار ہزار اس میں کتاب اللہ کے بعد اس کا راجہ ہے یہی پوچھوں تو بالائے طاق جواب دیں گے کہ صحیح بخاری کا درجہ ہے اور آپ کو معلوم ہے کہ صحیح بخاری ہمارے ہندوستان میں ہر دروہ کے لئے معیار قنصلیت ہے اس کو خلیفہ اسلام نے صریح کتاب بعد کتاب اللہ کہا، اس کی کتاب کے بعد صحیح

ترین کتاب صحیح بخاری ہے اور حضرت شہ ولی اللہ رحمۃ اللہ نے صحیح بخاری اور صحیح مسلم کے متعلق جہ اللہ پہنچا دیا ہے "وکل من یھون شایعھا ھو مبذوع" متبع غیر سبیل المؤمنین "جو ان دونوں کتابوں کی تقلید کرے اور دونوں کے ساتھ استغناء کا سامنا کرے، ان کے لئے تنقیص کا کوئی غلط استعمال نہ کرے۔ یہ اس کی اہمیت سمجھائے وہ مبذوع اور متبع عمر سبیل المؤمنین ہے اور اس نے مؤمنین کا راستہ چھوڑ دیا ہے (۱)۔

### فن حدیث میں عورتوں کا درجہ

ترجمہ: ہمارے مدارس میں بخاری شریف پڑھائی جاتی ہے اور پڑھائی جائے گی۔ آپ جانتے ہیں وہ بخاری شریف کس کی روایت سے ہے کریمہ کی روایت ہے، امام بخاری کے شیروں، ہزاروں شاگردوں میں کریمہ کے چھٹے شاگرد ہیں، جس اپنے مطابقت کی بنیاد پر کہتا ہوں، ان کے شاگردوں کے شاگردوں کی اتنی بڑی تعداد ہے، اور ان کی روایت کو جو اللہ تعالیٰ نے قبولیت عطا فرمائی شاید ان کے کسی دوسرے شاگرد کو نہ عطا نہیں فرمائی شیخ ابوبند حضرت مولانا محمود الحسنؒ نے جو بخاری شریف پڑھی اور پڑھائی اور مولانا غنی احمد سہارنپوریؒ نے جو بخاری شریف پڑھی اور پڑھائی اور شیخ حسین بن محمد انصاریؒ نے بھوپال میں پودہ دیا اور شیخ محمد یث موہیؒ نے زکریا صاحبؒ، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے، وہ جو بخاری شریف پڑھاتے رہے وہ کریمہ کی روایت ہے، کتنا بڑا شرف ہے کہ ان امت اس کو پیش کر سکتی ہے، وہ امام بخاریؒ کے شاگردوں نے کوشش کی، اللہ تعالیٰ نے جیسے ان کے حمد و ثناء کو بخشا اور آج دنیا میں ان کا نام



و نکلان پاتی ہے ایسے ہی ان کی کھینکات کی کوششوں کو کچھ زیادہ بھی پار آور کیا اور یہ جنے ہمارے اسلامی معاشرہ میں آخر تک پائی رہی، کسی نے حضرت مولانا خلیفۃ اللہ رحمۃ اللہ علیہ پر الزام لگایا کہ آپ بھوپال کو سوسنا تھ کہتے ہیں آپ نے فرمایا میں نہیں کہتا ہوں میں سلطنتِ اومانیت تہذیب ہوس، سلطنتِ مومناات نقدِ عمر و عروج پر قحی نواب سکندر جہاں نیگم، نواب شاہجہاں نیگم جیسی خاقلہ نیگم کا دور تھا وہاں کے مفتی، اعظم مولانا مفتی عبدالمعین صاحب تھے، مولانا عبدالحق برہانوی جو حضرت سید احمد شہیدؒ کے پہلے خلیفہ و اعظم تھے، (ان کو شادا سنبھل شہید سے پہلے خلافتِ ملی و ان کے صاحبزادے تھے) مولانا مفتی عبدالمعین صاحب کا وہ بھوپال کے لاٹوں نے بیان کیا اور مولانا حمید حسن خاں صاحب بیان کرتے تھے کہ ان کے پاس کوئی مقدمہ آتا تھا اور اس میں کوئی فیصلہ نہیں آتا اور اس فکر میں پڑ جاتے کہ اس میں مسئلہ شرعی یہ ہے تو کہتے: اگلی آتا ہوں اور گھر میں جا کر اپنی بیوی جو حضرت مولانا شہداء اسحاق صاحبؒ کی صاحبزادی تھیں، پوچھتے کہ آپ نے اپنے والد صاحب سے کوئی روایت سنی ہے یا اس مسئلہ میں آپ کے ہم عمر کوئی بات ہے اور اگر فیصلہ کرتے، در بعض اوقات تو جواب تلفظ کہہ دیتے میں ذرا راجائی صاحبہ سے پوچھ آؤں، کوئی مثال ہے اس کی دیا میں، آج کہتے جڑے مغرب کے دعوے ہیں اور ان کی کیا حقیقت ہے۔

### فمن ادب میں عورتوں کا درجہ

تقریباً یہاں روایت تک حال یہ ہے کہ ولادتِ اسٹیفنی کا نام یاد ہے انہیں نے مرہ میں ایک نئی صاحبزادی تھی ان کا دینی و شعری رویہ، ایسا منعقد ہوتا تھا جسے

ہادشاہوں کے دربار مستعد ہوتے تھے، بڑے بڑے نوادہ ان کے پاس اجتماع کے لئے آتے تھے۔ میں کہاں تک سٹائیں دوں تاریخ تو میری کمزور ہے میں اس میں تحصیل کے ساتھ نہیں چاہتا تھا، میں تو قرآن مجید کے اس اجاز کا لطف اٹھانا چاہتا ہوں اور بتانا چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے لا اضع عمل عامل منکم، عمل بھی یہاں ٹکرو، عامل بھی یہاں ٹکرو کسی عمل کرنے والے کے کسی عمل کو میں ضائع نہیں کرتا جس میں تم کو شش کرو گے، کو شش کرو گی اگر تم نے عبادت میں کو شش کی تو ہم تم کو رابہ بھر یہ کے مقام اور اس سے بھی آگے کے مقام تک پہنچا سکتے ہیں۔

### علمی دنیا میں عورتوں کی خدمات

ہم آپ کو خدا کی قسم کیا کرتے ہیں کہ دین کے احکام پر عمل کرنے سے اور دین کا ضروری علم حاصل کرنے سے اس پر عمل کرنے سے، مستورات نے اسلامی تاریخ میں، اسلامی دنیا میں وہ ترقیاں حاصل کی ہیں روحانیت کے اس درجہ تک پہنچی ہیں جس درجہ تک اس زمانے میں بڑا رول نہیں لاکھوں مرد نہیں پہنچے پائے، آج ہم آپ سے پوچھتے ہیں کیا رابہ بھر یہ کا نام آپ نے نہیں سنا کہ رابہ بھر یہ کون تھیں ان کے زمانے میں بڑا رول نہیں لاکھوں آدمی بھی ان کے درجے کو نہیں پہنچے ہوں گے اور اس کے علاوہ تاریخ پڑھیں اور خود مستورات کی اور مسلمان فاضلات کی اور مسلمان لوہات کی بار نہیں الگ الگ لکھی گئی ہیں، تو آپ کو معلوم ہو گا کہ علمی حیثیت سے بھی ہماری بینش پرانے زمانے میں ایسے درجہ تک پہنچی ہیں کہ تاریخ میں نام آئے ہیں کہ بڑے بڑے اس زمانے کے علامہ ان سے رجوع کرتے تھے، اس وقت ہم ان کے نام لے

نہیں سکتے دو بہت ہیں اور مجھے سب یاد بھی نہیں اندلس، بغداد اور قاہرہ میں اور حرمین شریفین میں ایسی عورتیں تھیں کہ ان سے لوگ مسئلے پوچھنے جاتے تھے اور عمری لغت کی تحقیق کرنے جاتے تھے، ان سے علمی استفادہ کے لئے جاتے تھے ان کے نام ہیں تالاف، عاتقہ، اندر، ان کے شاگردوں کے نام ہیں، کتنے بڑے بڑے شاگرد ہوئے، تو یہ دولت علم کی دولت مردوں کے ساتھ مخصوص نہیں، مرد عورت دونوں کے لئے ہے۔

### ہندوستان میں عورتوں کی دینی خدمات

آپ حضرات ہندوستان کی تاریخ پڑھیں تو آپ کو معلوم ہو گا کہ یہاں کتنی بیبیوں نے قرآن مجید کی تعلیم اور دینیات کی ترویج اور بہدات کی ترویج اور سنتوں کی اشاعت کا کام کیا ہے، ایک شاہ ولی اللہ صاحب کا خاندان دیکھ لیجئے کہ وہاں ایسی بیبیاں گزری ہیں کہ جنہوں نے دہلی میں اور بعض مرتبہ دہلی کے باہر بھی ان کا فیض پہنچا اور کم سے کم یہ کیا کم بات تھی کہ ان کی آغوش تربیت میں ان کی گود میں شاہ عبدالقادر پیدا ہوئے، شاہ رفیع الدین پیدا ہوئے، شاہ عبدالعزیز پیدا ہوئے یہ کن کی گودوں میں پیدا ہوئے تھے اور پھر ہمارے یہاں اودھ میں دیکھئے یہاں کیسی کیسی بیبیاں پیدا ہوئیں، میں ایک چھوٹی سی مثال دیتا ہوں کہ حضرت سید احمد شہید رائے بریلی میں پیدا ہوئے، وہاں کے خاندان میں ہی نہیں بلکہ ان کا فیض سارے ہندوستان میں پہنچا ان کے ہاتھ پر ۳۰،۳۵ ہزار آدمی مسلمان ہوئے اور ۳۰ لاکھ کے قریب لوگوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت اور توبہ کی، ان کے حالات میں مکھا ہوا ہے دیکھئے اور سنئے میں تو بہت معمولی بات معلوم ہو گی لیکن دیکھئے کس درجہ کی کتنی اونچی بات ہے کہ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ ان کی

والدہ صاحبہ نماز پڑھ رہی تھیں اور ان کی دائی بیٹھی تھیں کہ ایک دوسرے کوئی آدمی گھر میں آیا گھر میں اس آدمی نے کہا کہ دو فرقوں میں فساد ہو گیا اور لڑائی ہو رہی ہے اور آپ کو جہاد کے لئے دعوت دی، آپ تیار ہو گئے، ماشاء اللہ آپ جو ان تھے اور بہت درزن تھے کئے ہوئے اور بڑے پھر تیلے تھے، دائی نے کہا نہیں نہیں، یہ نہیں جاسکتے، عمر بھی اس وقت شاید ۱۳، ۱۴ برس کی رہی ہوگی والدہ خوب سمجھتی اور جانتی تھیں کہ وہاں جا کر شہادت کی خبر آسکتی ہے، ہم یہیں بیٹھے ہیں کہ معلوم ہوا کہ شہید ہو گئے یا زخمی ہو کر وہاں سے واپس لائے جاسکتے ہیں، تو دائی نے روک دیا، اور والدہ صاحبہ نے جب سلام پھیرا حیرت کی بات ہے انہوں نے کہا بی بی تم نے کیوں روکا، تم نے اس سعادت سے کیوں محروم رکھا، ہمارے بیٹے کو جانے دینا چاہئے تھا یہ جہاد کا معاملہ تھا، اب آپ بتائیے کہ کس درجہ کا کیا یقین و ایمان ہو گا اس خاتون کے اندر اور وہ علم دین سے کتنی واقف ہوں گی، اور پچھتاہٹا اس کے اندر ایثار و قربانی کا جذبہ ہو گا کہ اپنے بیٹے کو اس خطرے میں ڈالنے کے لئے تیار اور دائی جس کا ایک عارضی خادمانہ رشتہ ہوتا ہے وہ روکے مگر دودھ پلانے والی اور اس کو وجود میں لانے والی شفیق ماں کہے کہ نہیں، ان کو جانا چاہئے تھا، ایسی سیکڑوں بڑاؤں مثالیں آپ کو ملیں گی یہ سب کے بیان کرنے کا موقع نہیں، آپ کو بہت سے ایسے انشاء اللہ ملیں گے، علماء فضلاء اور دین کے داعی و خدمت کرنے والے کہ ان سے آپ اگر یہ پوچھیں کہ آپ کی یہ حالت کیسے ہوئی؟ آپ اس درجہ تک کیسے پہنچے؟ آپ کی یہ سیرت کیسے بنی؟ تو ان میں سے بہت سے یہ کہیں گے کہ ہماری ماں نے ایسی ہی تربیت کی تھی اور امید ہے کہ اس مجمع میں بھی ایسے لوگ بیٹھے ہوں گے جو اپنی ماں کے ممنون احسان ہوں گے، اور ہم شہادت دے سکتے ہیں کہ ہمیں ہماری ماں نے جہنم دہشت سے روکا، ہماری ماں نے ہم کو حق تلفی کرنے سے، کسی پر زیادتی کرنے

ہے، کسی پر ہاتھ بڑھانے سے روکا، بھاپی ہاں کو دیکھتے تھے، ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہم نے تو جب سے ہوش سنبھالا ہے اور ہمیں یاد ہے کہ ہم نے اپنی والدہ صاحبہ کو تہہ پڑھتے ہوئے دیکھا ہے، مغموم ہوا کہ نماز تہجد نہیں چھوٹی ہے اور ہم گھر پہ نہیں کہے لیکن عرض کرتے ہیں کہ ہمارے بچپن میں ہمارے بھونے سے خاندان میں چادر گھر رہے ہوں گے تھکید پر یہ سوال کیا گیا کہ کیا عورتیں تراویح پڑھ سکتی ہیں؟ اور کیا عورتوں کی تراویح جماعت ہو سکتی ہے؟ تو علماء لڑکی کل نے یہ نفی دیا کہ اگر عورت امام ہو اور عورتیں ہی اس کی مقتدی ہوں تو جماعت کرنے میں کوئی حرج نہیں، چنانچہ ہماری والدہ صاحبہ مرحومہ اور ہماری خالہ زلمینہ اور ہماری چھوٹی سہیلی سب قرآن مجید پڑھتی تھیں اور تراویح میں ایک قرآن مجید ہمارے گھر میں ختم ہو جاتا۔

اس کے علاوہ عورتوں میں مصنفات گزری ہیں اور ایسی بڑی بڑی بعض مصنفات ہیں کہ ان کی کتابیں علمی خانے کی زینت ہیں، اور بعض تو اس میں مردوں سے بھی بڑی کے گئیں ہیں۔

اس ملک میں مسلمان بن کر رہنے

کی آدھی ذمہ داری عورتوں پر ہے

ہم صرف کہتے کہ مسلمانوں کا اس ملک میں مسلمان بن کر رہنا، قرآن شریف پڑھنے کے قابل ہونا، اردو کتابوں سے فائدہ اٹھانا، اسلامی شعائر و احکام سے واقف ہونا، اسلامی تہذیب اختیار کرنا اور اس پر قائم رہنا، توحید کے عقیدے پر مضبوطی سے جتنا اس میں آدھی سے زیادہ ذمہ داری ہماری بیویوں اور عورتوں پر ہے۔

اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے ہماری دینی تعلیمی کونسل کو اور قاضی جلیل عباسی صاحب مرحوم کو اور ہمارے ڈاکٹر اشتیاق صاحب کو اور ان کی عمر میں، صحت میں ترقی ہو کہ انہوں نے یہ بات گھر گھر پہنچانے کی کوشش کی ہے کہ اس وقت کچھ کوشش کر لی جائے، کہ ہمارے بچے قرآن مجید پڑھنے کے قابل بن جائیں، قرآن مجید تو عربی میں لکھا ہے اسے پڑھ سکیں اور کچھ دیکھ سکیں، دینیات کی کتابوں سے فائدہ اٹھائیں اور شرک و توحید کا فرق سمجھیں، سنت و بدعت کا فرق سمجھیں اور گناہوں کو سمجھیں کہ کون کون سی چیزیں مکند ہیں۔

### ہماری پڑھی لکھی بہنوں کی ذمہ داری

گزشتہ تہ ہوا اور اس میں ہماری خواتین اور ہمارے گھر کی پڑھی لکھی و خداداد بیبیوں نے اس کی طرف توجہ نہ دی اور تعلیمی تو میں آپ سے صاف کہہ ہوں اور دل پر بات کر رہے ہیں کہ اسی ملک میں مسلمان کا مسلمان رہنا مشکل ہو گا بلکہ یہ ملک اچھین بن جائے گا، اور آج بتاتا ہوں آپ کو کہ یہ نقشہ اور منصوبہ تیار ہے کہ اس ملک کو اچھین بنا دیا جائے اور اچھین کیا ہے بہت سی بڑی بڑی چیزیں نہیں جانتی ہوں گی کہ اچھین یورپ کا ایک ایسا ٹکڑا تھا جو کہ خاصہ مسلمان ملک ہو گیا تھا، وہاں بڑی مسیحا کی شان و شوکت کی سطحیں قائم ہوئیں اور وہاں جو بڑے بڑے اولیاء اللہ پیدا ہوئے، شیخ اکبر کہ جن کا نام برہنہ کی زبان پر ہے یہ وہیں کے رہنے والے تھے۔ مالکی مذہب کا ایک مسئلہ ہے کہ اگر یہ معجز ہو جائے کہ حدیث میں ایسا ہو اگر تھا تو اب کسی دلیل کی ضرورت نہیں، ان کا عمل بہت اور دلچسپ ہے۔

داروغہ میں لکھا ہے ایک ذمہ ایسا تھا کہ لکھنؤ میں ایک یہ اصول بھی تھا کہ اہل قرطبہ کا عمل جنت ہے، اہل قرطبہ ایسا کرتے ہیں، اس کی اہمیت اس کی ہے کہ قرطبہ کے متعلق یہ کہ رعایا کافی تھا کہ وہاں ایسا ہوتا ہے، وہاں تک کہ جہاں اولیاء اللہ پیدا ہوئے چوٹی کے علماء، مولانا کے شارحین پیدا ہوئے اور بڑے بڑے مجاہدین پیدا ہوئے اور پورے اہلین پر اسلامی حکومت تھی اور جامع قرطبہ اور جامع شہید اور جامع غرناطہ کیسی کیسی مسجدیں ہیں جن کی مثال ملتی مشکل ہے۔

اس ملک کو وہاں کے غیر مسلم باشندوں نے منصوبہ بنا کر اور اس میں کچھ ہمارے مسلمانوں کی کڑی تھی، انہوں نے ان کو مانوس نہیں کیا تھا اس طرح وہاں غیر مسلموں نے اسلام کو خارج کر دیا، جو بچے کچھ مسلمان تھے وہ غرناطہ سے مراکش، اندلس، مصر اور آج پورہ اہلین خالی ہے نہ کہیں سے توازن کی آواز آتی ہے اور نہ کہیں کوئی مدد ہے۔

دیئے لوگوں نے کہا ہے کہ ہم نے فضا سے آوازیں سنی ہیں توازن کی، قرآن کی، یہ نہیں پتا ہے کہ کہاں سے آوازیں آرہی ہیں معلوم ہوتا ہے کہ روحانی نعمت سے آوازیں آرہی ہیں کہ کچھ اللہ کے مقبول بندوں نے قرآن پڑھا تھا، اللہ کے بند سے جب دیکھا کر سکتے ہیں تو اللہ کیوں نہیں کر سکتا ہے تو اللہ نے اس کو دیکھا کر رکھا ہے اور ان کی آوازیں سب سن رہے ہیں اور سب سے کہتے ہیں کہ آج ساری کوشش جو ہو رہی ہے یہ نہ تو اعتدال ہو، جو بھی نہ اور خاص مدد اور ادارہ، اور اخلوم دیوبند ہو، یا جامعہ مدینہ ہو یا مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ہو، اور بھی کوئی بڑا مدد رس یا کالج ہو، یونیورسٹی ہو، وہ کامیاب نہیں ہو سکتے۔

## ہماری مستورات نے توجہ نہ کی تو ملک خطر میں ہے

مسلمان آئندہ مسلمان نسل کو مسلمان رکھنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے جب تک ہمارے گھر کی مستورات، بیگمات، ہماری مائیں اور بہنیں اس کا اردو نہ کر لیں اور یہ طے نہ کر لیں کہ ہم اپنے بچوں کو دین سے واقف کرائیں گے، پرائمری سکول میں چاہا ضروری ہے چائیں لیکن ہم مغرب بعد انتظام کریں گے، کس کو بلائیں گے یا صبح جانے سے پہلے کوئی انتظام کریں گے ان کو روچھائیے، ان کو اردو کھینے کی مشق کرائیے، ان کا کلمہ سن لیتے یہ مضمون کر لیجئے کہ اتنی سورتیں ان کو یاد ہیں کہ نماز میں پڑھ سکیں؟ اگر اس کی طرف ہماری مستورات نے توجہ نہ کی تو یہ ملک خطر میں ہے بس اس جلسہ کا ہم بھی بڑا فائدہ سمجھتے تھے، اصل بات جو یہاں کہنے کی ہے اور میں اس امانت کے طور پر چھوڑ کر جاتا ہوں وہ یہ کہ اپنے بچوں کی خواہش کر لیجئے، اپنے ہی گھروں کے گیس اپنے بچے اور بہنوں، سہیلیوں اور رشتہ داروں بیویوں کو بھی توجہ دیا ہے کہ دیکھو بی بی، دیکھو بھائی، اپنے بچے کو جہاں چاہو بھیجو لیکن اس کو اللہ کا نام کہو، کہ اللہ ایک ہے وحدہ لا شریک ہے اور اللہ کے پیغمبر حضور مسخری پیغمبر تھے ورنہ آج تو ایسی ترکیبیں کی جاتی ہیں، لوگوں نے تلبیہ کہہنا تھا ہے اگر تمہاری کوئی چیز گم ہو جائے یا کوئی کام ہو یا تکلیف ہو تو راستہ میں مندر آئے گا اس سے گزرتے ہوئے اس سے کہہ لینا، یہاں تک سزا شمس ہوتی ہیں کہ کوئی چیز بچاوی جاتی ہے، ایک غالب طہ نے ایک صاحب طہ سے کہ میری کتاب یا کاپی کہاں ہے؟ اس نے کہا رام کا نام اور رام کا نام دو تو سن چائے گی، اس نے جو رام کا نام لیا تو اس نے پچکے سے نکال دیا، اس نے کہا یا اس طرف اس کے دل میں یہ عقیدہ ڈال دیا کہ





جہاد میں عورتوں کی خدمات





اپنے بیٹوں کو بلایا اور ایک کو رخصت کیا اور کہا بیٹا بیٹہ نہ دکھانا میں نے اس دن کے لئے تم کو دودھ نہیں پلایا تھا اس کے بعد ایک ایک کی شہادت کی خبر سنی رہیں اور جب آخری بیٹے کی شہادت کی خبر سنی تو ان کی زبان سے یہ نطق نکلا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الْوَدَّی الْکَرِیْمِ بِشَہَادَتِہِمَا اے خدا تیرا شکر ہے کہ تو نے ان کو شہادت سے سرفراز فرمایا اور اس کا عزت بخشی (۵)۔

### حضرت صفیہؓ کا دیرینہ اقدام

”ستارات جس قلعہ میں تھیں، جو قرعہ کی آبادی سے متعلق تھا، یہودیوں نے یہ دیکھ کر کہ تمام ہیبت آنحضرت ﷺ کے ساتھ ہے قلعہ پر حملہ کیا، ایک یہودی قلعہ کے پچھتے تک پہنچی گئی اور قلعہ پر حملہ کرنے کا موقع ڈھونڈ رہا تھا، حضرت صفیہؓ (آنحضرت ﷺ کی بیوی بھی) نے دیکھ لیا، مستورات کی حفاظت کے لئے حضرت حسان (شاہراہ) متعین کرے گئے تھے، حضرت صفیہؓ نے ان سے کہا کہ اگر اس کو قتل کر دو، ورنہ یہ جا کر دشمنوں کو چپے کرے گا، حضرت حسان کو ایک عارضہ ہو گیا تھا جس نے ان میں اس قدر جھین پیدا کر دیہ تھا کہ وہ ڈرائی کی طرف نظر انداز بھی نہیں دیکھ سکتے تھے، اسی نے چڑھائی صفیہؓ کی ظاہر کی اور کہا کہ میں اس کام کا بڑا تانا بٹھا کیوں ہوتا، حضرت صفیہؓ نے خیر کی ایک چوب اکھٹوں اور دھڑکھڑائی سے یہ پر اس دور سے ماری کہ سر پھٹ گیا، حضرت صفیہؓ چلی آئیں اور حسان سے ہاتھ تھپیر اور کہنے لگیں ہاں، حسان نے کہا ہاں، حضرت صفیہؓ نے ان کی ضرورت نہیں، حضرت صفیہؓ نے کہا اچھا جلا اس کا

سرکات کر قلعہ کے نیچے پھینک دو کہ یہودی مرعوب ہو جائیں لیکن یہ خدمت بھی حضرت صفیہ بی کو انجام دینی پڑی، یہودیوں کو یقین ہوا کہ قلعہ میں بھی چھانسنے متعمین ہے، اس خیال سے انھوں نے حملہ کی جرأت نہ کی (۱)۔

## ماں اپنے جگر کے ٹکڑے کو جہاد اور شہادت پر آمادہ کرتی ہے

ام المؤمنین حضرت عائشہؓ بنی حارثہ کے جس قلعہ میں مسلمان عورتوں کے ساتھ پناہ گزین تھیں، اور اس وقت تک پردہ کا حکم نازل نہ ہوا تھا، سعد بن معاذؓ کی ماں بھی وہیں ان کے ساتھ تھیں، حضرت عائشہ کا بیان ہے، کہ میں قلعہ سے باہر نکل کر پھر رہی تھی عقبہ سے پاؤں کی آہٹ ہوئی، مڑ کر دیکھا تو سعدؓ ہاتھ میں حربہ لئے جوش کی حالت میں بڑی تیزی سے بڑھے جا رہے ہیں اور یہ شعر نہ بان پر ہے۔

لَيْسَ قَلْبِي لَا يُدْرِكُ الْهَيْجَاءَ حَمَلٌ لَا تَأْسُ بِالْمَوْتِ إِذَا الْمَوْتُ نَزَلَ  
ذرا اٹھ کر جانا کہ نرانی میں ایک شخص اور پہنچ جائے، جب وقت آئے تو موت سے کیا ڈر ہے۔  
حضرت سعدؓ کی ماں نے سنہ تو آواز دی بیٹا دوڑ کر جا، تو نے دیر لگا دی سعدؓ کی ذرہ اس قدر چھوٹی تھی کہ ان کے دونوں ہاتھ باہر تھے، حضرت عائشہؓ نے سعدؓ کی ماں سے کہا کہ کاش سعدؓ بھی ذرہ ہوتی، اتفاق یہ کہ ابن العرق نے تاک کر کھلے ہوئے ہاتھ پر تیر مارا جس سے اٹھ کی رگ کٹ گئی، خدق کا معرکہ ہو چکا تو آنحضرت ﷺ نے ان کے لئے مسجد کے صحن میں ایک خیمہ کھڑا کر لیا اور ان کی تیمارداری شروع کی اس نرانی میں

زبیہ ایک خاتون شریک تھیں جو اپنے پاس دو انیس روپے تھیں انہوں نے غیبیوں کی سرہم پائی کرتی تھیں یہ خیر ان ہی کا تھا اور وہ سماج کی نگرال تھیں آنحضرت ﷺ نے خود کدہت مبارک میں شخص نے کروڑ کا لیکن دو پھر وہ نہ کر آیا دوبارہ داغ لیکن پھر خاکہ نہ ہوا کئی دن کے بعد جی بنو قریظہ کی ہلاکت کے بعد زلم تھیں میرا اور انھوں نے وفات پائی (۱)۔

### خاتونان اسلام کی خدمت گزاری و جاں نثاری

نزاہت میں اکثر خاتونان اسلام نے بھی شرکت کی، حضرت عائشہ اور ام سلیم جو حضرت انسؓ کی ماں تھیں انہوں نے کو پانی پلاتی تھیں، صحیح بخاری میں حضرت انسؓ سے منقول ہے کہ میں نے عائشہ اور ام سلیم کو دیکھا کہ اپنے چہرے ہوئے مشک بھر بھر کر لاتی تھیں اور انہوں نے کو پانی پلاتی تھیں، مشک خالی ہو جاتی تھی تو پھر چاکر بھر لاتی تھیں ایک روایت میں ہے کہ ام سلیم نے بھی جو حضرت دوئمیدہ رضی کی ماں تھیں یہی خدمت الہیہ کی، اس وقت جبکہ کافروں نے ہمدرد کر دیا تھا وہ آپ کے ساتھ چند جاں نثار تھے، انصار میں سے ایک عقیقہ کے باپ، بھائی، شہر سب اس معرکہ میں مارے گئے تھے، یہی باری تھیں سخت جلاوطن کی صدا اس کے کانوں میں پڑتی تھیں، لیکن وہ بار بار صرف یہ پوچھتی تھی کہ رسول ﷺ کیسے ہیں؟ لوگوں نے کہا بخیر ہیں، اس نے ان سے کہا کہ چہرہ مبارک دیکھا ہے؟ انصار بیکار تھے، اکل مصیبت بعدک حللہ اخیر، موت ہوئے (آپ کے موت) سب بھینس پھا گیا۔

میں بھی، آپ بھی، شاہ بھی، یہی تھی کہ

مسلمانوں کی طرف ستر آدمی مارے گئے، جن میں زیادہ تر انصار تھے لیکن مسلمانوں کے انکس کا یہ حال تھا کہ اتنا کپڑا بھی نہ تھا کہ شہداء کی پروا پشی ہو سکتی شہداء پہ غسل اسی طرح خون میں لتھڑے ہوئے دو دو ملا کر ایک قبر میں دفن کئے گئے جس کو قرآن زیادہ یاد ہو جس کو مقدم کیا جاتا، ان شہداء پر نماز جنازہ بھی اس وقت نہیں پڑھی گئی آنحضرتؐ کے بعد وفات سے ایک دو برس پہلے جب آپ اوجھ سے گذرے تو بے اختیار آپ پر رقت طاری ہوئی اور اس طرح آپ نے پروردگہات فرمائے جیسا کوئی زندہ کسی مردہ سے رخصت ہو رہا ہو، اور اس کے بعد آپ نے ایک خطبہ دیا کہ ”مسلمانو! تم سے یہ خوف نہیں کہ تم پھر مشرک بن جاؤ گے، لیکن یہ ڈر ہے کہ دنیا میں نہ پھنس جاؤ (۱)۔“



(۱) ذخیرۃ میراثِ رسول، ص ۱۶۹-۱۷۰۔



يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ  
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا  
رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ  
بِهِ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا.

”لوگو اپنے پروردگار سے ڈرو جس نے تم کو ایک  
شخص سے پیدا کیا (یعنی اول) اس سے اس کا جوڑا بنایا  
پھر ان دونوں سے کثرت سے مرد و عورت (پیدا  
کر کے روئے زمین پر) پھیلا دیے، اور خدا سے  
جس کے نام تم اپنی حاجت براری کا ذریعہ بناتے  
ہو۔ ڈرو، اور (قطع مودت) ارحام سے (بچو) کچھ  
شک نہیں کہ یہ خدا تمہیں دیکھ رہا ہے۔

ازدواجی زندگی  
اور مرد و عورت کے باہمی تعلقات

# ازدواجی زندگی

## اور مرد و عورت کے باہمی تعلقات

نکاح ایک عبادت، ایک ذمہ داری

نکاح، زندگی کی اہم ضرورت ہے۔ اس ضرورت کے چار کرنے میں سب ایک دوسرے کے خزانے ہیں۔ نکاح ایک اہم ترین عبادت بھی ہے۔ حضور ﷺ کی سنت بھی ہے۔ آپ نے فرمایا: النکاح من صنی لعل رعب عن مسیہ فہنس مسی (نکاح میری سنت ہے جس سے میری سنت سے دو مرد دنیا کی دو کچھ بے نہیں)۔ یہی ہے وہی تعلقات رکھیں، اس سے ہنسے اور ہنسے، اس کے حقوق ادا کرنے میں بڑا ثواب ہے۔ حضور نے فرمایا کہ میں تو مت میں اپنی امت کی نوازی پر نظر آ رہا ہوں۔

کھانا پینا بھی، زندگی کی اہم ترین ضرورت ہے۔ اور عبادت بھی ہے۔ اگر کوئی عورت کے معاشقہ سے اور نیست یہ ہو کہ اس کے کھانے سے جو قوت آئے گی، اللہ کی مرضیت پر۔ اس کا بھی، کیا دیکھیں، اس طرف بھی جائے کہ اللہ خاں یہ روزی دہرے لئے کن کن نعمتوں سے یہ نوازا ہے، تو یہی کھانا کھانا جو بے سہولت نہیں معصوم ہوتا، ثواب رکھتا ہے، کھانے کو اللہ تعالیٰ نے بے زندگی کا ذریعہ بنایا ہے، اس طرح نکاح اور بیوانی کے

حق کی اور انکی کونسل انسانی کا ذریعہ بنایا ہے ایک بار صحابہ کرام کے اس مشکل سوال پر کہ کیا یہ بچی سے ملنا جہنم بھی جہنم ہے؟ آپ نے فرمایا کہ نہیں، اگر انسان اپنی خواہشات غلا جک پڑی کرے تو گناہ ہے بلکہ نہیں؟ صحابہ کرام نے جواب دیا، ضرور ہے۔

مضمون نے سمجھاتے ہوئے فرمایا کہ جو چیز گناہ سے بچانے اس میں ثواب کیوں نہیں ہے؟

مسلمانوں کی زندگی کا کوئی شعبہ ایسا نہیں ہے جو شریعت سے خالی ہو اور شریعت کی پابندی میں بہر حال ثواب ہے اور مخالفت یا ترک میں گناہ ہے۔

نہیں فسوس جس طرح کھانے کی سنت و عبادت سے غفلت ہی غفلت ہے اسی طرح بچان کی عبادت سے بھی غفلت ہی غفلت ہے، علاج ہوتا ہے پورا خدا ان شکلیں سناتا ہے، رورے عزا خوشی مناتے ہیں لیکن بقول ایک بزرگ کے کہ علاج کے موقع پر سارے دماغ منے جاتے ہیں، ہائی، دھوئی، بھشتی حتیٰ کہ بھتی کو بھی خوش کر لیا جاتا ہے۔ مگر سعادۃ اللہ، اللہ اور سوس کی کوئی پروا نہیں کی جاتی اور کہا جاتا ہے کہ یہ تو رمان دکھانے کا افسانہ، سارے منہیات کئے جاتے ہیں، کھانوں میں ہے چٹکلیاں، چھیرے کے کھانے، چیز کے مطالبات، حیثیت سے زیادہ مہر، جاگ جاو نہ جانے کیا کیا بار کھودا، رمان ان میں نہیں جس سے اللہ و رسول کی ناراضگی ملے۔

یہ کتنا بیک نہیں کہ اگر سے وہاں گھر سے نہ بات ہیں بیک نہیں کہ یہ امر، واقربا کی عادات اور ان کی خدمت کا ذریعہ ہے، بیک نہیں کہ وہ جس کھانے کھانے اور دوست و احباب کو پوچھنے کا بہانہ ہے، ایک یہ اللہ کی رو بھی ہوئی رحمت کو ماننے کا بھی ذریعہ ہے بشریک یہ کتنا بیک شادی ایہ ویرہ و شریعت اور سنت کے مطابق ہواں شادی سے لڑکے کے گھر میں کوئی کی نہیں آتی بلکہ لڑا کھانا نہ ہوتا ہے، لیکن بعض

نوجوان اپنی جماعت احمدیہ سے ایک اضافہ کر کے بیہوشوں کو نکال دیتے ہیں، یعنی ماں، باپ، بھائی، بیہوشا وغیرہ کو بھول کر صرف بیوی کے ہونے ہیں، یاد رکھو جس شخص کے نام سے وہ غیر ایک ہوئے ہیں اسی کا حکم ہے **وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ** جس اللہ کے نام پر تم ایک دوسرے سے سوئی کرتے ہو اور اپنے حقوق کا مطالبہ کرتے ہو تم بھی اس اللہ سے ڈرو اور قرائتوں کو لے کر کھو مان کا خیال رکھو، باپ کا خیال رکھو، بھائی بیہوشا کی محبت، بیوی رکھو اور تمام عزیزوں کے حقوق ادا کرو اور بیوی سے بھی محبت والقت سے پیش کر اس کے حقوق بھی ادا کرو (۱)۔

### شادی کا پیام

شادی کا پیام یا مثنیٰ کی بیہوشا کے بارے میں غائبہ ہندو اور مسلمانوں میں کچھ زیادہ فرق نہیں ہے، اس میں خاندانی حیثیت، اقتصادی حالت، اور رسم و رواج کی پابندی اور ہم پابندی کو بہت دخل ہے، بعد چھم ورتھن، مناسب چیز اس پار یکساں شراعت ہوا ہے (۲)۔

شادی محض نیکہ ضرورت کی تکمیل ہی نہیں ہے بلکہ یہ بہت بڑی جڑوت ہے اللہ تعالیٰ سے قرب کا ذریعہ ہے جیسے نماز، کوئی اور فرق نہیں ہے، صرف صورت کا فرق ہے۔ یہ نکاح محض رسم نہیں ہے اسلام میں، مکی اور مدنی چیزوں کا تصور ہی نہیں، یہاں آکر یہ تصور پیدا ہو گیا ہے مگر یہ عبادت، عبادت ہی کے ذہن سے نکاح کیا جائے اور عبادت ہی کے ذہن سے اس میں شریک ہو جائے۔

(۱) مضمون فروری ۱۹۷۹ء

(۲) ہندوستانی مسلمان بعد شادی میں ۳۳

## نکاح میں اسلاف کا طریقہ کار

اسلام میں نکاح کا فریضہ اور شادی کی تقریب بہت سادہ اور مختصر تھی، اس کی زندگی کے ایک فریضہ، ایک فطری تقاضہ اور ایک عبادت کی حیثیت سے ادا کیا جاتا تھا۔ صرف ایجاب و قبول کے دو لفظ اور دو گواہ اس کے لئے ضروری ہیں، اس کا مقصد یہ ضمانت ہے کہ یہ تعلق بھرانہ اور رازدارانہ طریقہ پر اور چوری چھپے نہیں ہے، اسی لئے کسی قدر اعلان اور تشہیر کے ساتھ اس کا ہونا ضروری ہے، اور اس کے لئے گواہ لازمی ہیں، مرد مہر کا ادا کرنا ضروری سمجھے، اور عورت کی حفاظت و عزت، اور اس کے نان و نفقہ کی ذمہ داری لے، اس کے سوا کوئی اور چیز ضروری نہ تھی، اسلام کی تاریخ میں اس کی بھی مثالیں ملتی ہیں کہ باوجود اس کے کہ آنحضرت ﷺ کے زمانہ میں مدینہ منورہ میں مسلمانوں کی تعداد بہت کم اور مدینہ کی آبادی محدود تھی، بعض ایسے صحابیوں نے جو مکہ سے ہجرت کر کے آئے تھے، اور جن کے رسول ﷺ سے نہایت گہرے خاندانی اور وطنی تعلقات تھے، مدینہ میں شادی کی اور خود پیغمبر اسلام کو (جن کی شرکت باعث برکت بھی اور موجب عزت بھی تھی) محفل نکاح میں شرکت کی دعوت کی ضرورت نہیں سمجھی، اور آپ کو اس پر مسرت واقعہ کا علم واقعہ کے انجام پائے جانے کے بعد کسی قرینہ سے ہوا (۱)۔

(۱) ایک طویل القدر صحابی عبدالرحمن بن عوف نے مدینہ آکر شادی کی، اگلے دن جب رسول ﷺ نے ان کے کپڑوں میں خوشبو کا اثر محسوس کیا تو دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ کل ان کا نکاح تھا، اس پر آپ نے فرمایا: "مرد ضرور کرنا، چاہے ایک بکری کا (حدیث صحیح)۔"

## نکاح کے وقت مختصر فی تقریر اور حقوق زوجین کا ذکر

اب تک ۶۰۰ سے بہت سے علماء خطبہ کا عربی حصہ اور آیات پڑھنے کے بعد وہ میں مختصر تقریر کرنے لگے ہیں، جس میں نکاح کی حقیقت اور اس کے فرائض اور ذمہ داریوں پر روشنی ڈالی جاتی ہے، اور کوشش کی جاتی ہے کہ محض رسمی اور تفریحی ہو کر نہ رہ جائے بلکہ اس میں خوشہ اور حاضرین مجلس کو برائی اور اخلاقی پیام ملے اور ان کے اندر احساس ذمہ داری پیدا ہو۔

## ایک تقریر کا نمونہ

یہاں اس تقریر کا ایک نمونہ درج کیا جاتا ہے، جو ایک محفل نکاح میں ریکارڈ کر لی گئی تھی، اور جو اس صدیقی طرز کی بہت حد تک ناسکدق کرتی ہے۔

(خطبہ مسنونہ کے بعد)

”اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم۔ ۱۔ اللہ الوہیم الرحیم  
یا ایہا الناس اتقوا اللہ الذی خلقکم من نفس واحدہ  
رسلان سبھا زوجہا وتم منہما رجلا کثیرا ونساء واقفوا  
اللہ الذی نساء لولہ بہ والآخر الخ۔ ۲۔ اللہ کان علیکم رفیقا (۱)

(۱) آخر وہ ترجمہ فرماتے ہیں اور دہرا کر پڑھتے ہیں، جس نے تم و ایک شخص سے پیدا کیا (یعنی اول) اس سے جس کا جوڑا بنایا، پھر ان دونوں سے کثرت سے مرد و عورت (پیدا کر کے دو نئے زمین پر) پیدا کیے، اور خدا سے جس کے نام کو تم اپنی حاجت برادری کا ذریعہ بناتے ہو، زور دہرا کر (قطع صورت) اور اس سے (بچو) کہو شک نہیں کہ خدا تمہیں دیکھ رہا ہے۔

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اتَّقُوا اللّٰهَ حَقَّ تَقْوٰهِ وَلَا تَمُوْتُوْا اِلَّا  
وَاَنْتُمْ مُّسْلِمُوْنَ (۱)

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اتَّقُوا اللّٰهَ وَقُوْلُوْا قَوْلًا سَدِيْقًا  
يُصْلِحْ لَكُمْ اَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوْبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللّٰهَ  
وَرَسُوْلَهُ فَقَدْ اٰثَرَ ثَوْرًا عَظِيْمًا (۲)

حضرات! یہ نکاح کھن رسم و رواج کی پابندی اور محض نفس کے  
نقد نے کی تکمیل نہیں، نکاح کی سنت ایک عبادت نہیں بلکہ متعدد  
عبادتوں کا مجموعہ ہے اس سے ایک حکم شرعی نہیں، اور جنوں اور  
شیعوں شرعی احکام متعلق اور وابستہ ہیں، اس کا مقام قرآن شریف  
میں بھی، اور حدیث میں بھی ہے، اور فقہ کی کتابوں میں تو اس کا  
مستقل باب ہے، لیکن اس سنت سے غفلت اتنی عام ہے جتنی کسی اور  
سنت اور فریضہ سے نہیں، بلکہ اس کو اللہ کی نافرمانی، نفس کی  
رعوت، شیطان کی اطاعت، رسم و رواج کی پابندی کا میدان بنالیا گیا  
ہے، اس میں بھاری زندہ کی کے لئے پورا پیغام ہے، اس کا اندازہ آپ  
قرآن شریف کی ان آیات ہی سے کر سکتے ہیں جن کا پڑھنا صعب نکاح

(۱) آل عمران، ۱۰۲۔ ترجمہ: سو خدا سے ڈرو، جیسا کہ اس سے ڈرنے کا حق ہے، اور مرنے کا تو  
مسلمان ہی مرے۔

(۲) آل عمران، ۱۰۳۔ ترجمہ: سو مومنو! اسے ڈرو، اگر وہ اور بات میری کہی کرو، اور تمہارے اعمال  
درست کرو، گا، اور تمہارے گناہ بخش دے گا، اور جو شخص خدا اور اس کے رسول کی فرمائش و امری  
نہ کرے گا، تو جگہ پڑی ہو پائے گا۔



میں رسول ﷺ سے ثابت ہے، جو شروع میں پڑھ لکھی تھیں، پہلی آیت میں نسل انسانی کے آغاز کا تذکرہ ہے جو اس مبارک موقع پر نبیائے مناسب اور قال نیک ہے کہ حضرت آدمؑ کی ایک اکیلی ہستی تھی، اور ایک رفیقہ حیات جن سے اللہ تعالیٰ نے نسل انسانی کی تخلیق کی جس نے روئے زمین کو بھر دیا، اللہ تعالیٰ نے ان دو ہستیوں میں ایسی محبت و الفت اور ان کی رفاقت میں ایسی برکت عطا فرمائی کہ آج دنیا اس کی گواہی دے رہی ہے، تو خدا کے لئے یہ کیا مشکل ہے کہ ان دو ہستیوں سے جو آج مل رہی ہیں ایک کنبہ کو آباد اور ایک خاندان کو شاد و باہر ادا کر دے۔

پھر فرماتا ہے، اپنے اس پروردگار سے شرم کرو جس کے نام پر تم ایک دوسرے سے سوال کرتے ہو۔

حضرات! ساری زندگی مسلسل اور مکمل سوال ہے، تجارت، حکومت، تعلیم، سب ایک طرح کے سوالات ہیں، ان میں ایک فریق سائل ہے دوسرا فریق مسئول، پھر ہر سائل مسئول ہے، اور ہر مسئول سائل ہے، ہم اپنے معاشرہ میں پست سے پست انسان کے سائل ہیں، اس لئے کہ ایک کی ضرورت دوسرے سے وابستہ ہے، اس سے کوئی فرد بشر بیخ نہیں سکتا، یہی تمدن زندگی کا خاصہ ہے، یہ عقد اور یہ نکاح کیا ہے؟ یہ بھی ایک مہذب اور مبارک سوال ہے، ایک شریف خاندان نے ایک دوسرے شریف خاندان سے سوال کیا کہ ہمارے ذریعہ اور نخب جگر کو رفیقہ حیات کی ضرورت ہے، اس

کی زندگی نامکمل ہے، اس کی تکمیل کیجئے، دوسرے شریف صاحبان نے  
 اس سوال کو خوشی سے قبول کیا پھر وہ دونوں اللہ کا نام بیچ میں لا کر  
 ایک دوسرے سے مل گئے، اور وہ ہستیاں جو کل تک ایک دوسرے  
 سے سب سے زیادہ بیگانہ، سب سے زیادہ اجنبی اور سب سے زیادہ دور  
 تھیں وہ ایسی قریب اور یگانہ بن گئیں کہ ان سے بڑھ کر یگانگت اور  
 قرب کا تصور بھی نہیں ہو سکتا، ایک کی قسمت دوسرے سے وابستہ اور  
 ایک کا لطف و انبساط دوسرے پر منحصر ہو گیا، یہ سب اللہ کے نام کا  
 کرشمہ ہے، جس نے حرام کو حلال، ناجائز کو جائز، فحشیت اور معصیت  
 کو طاعت و عبادت بنادیا اور زندگیوں میں انقلاب عظیم برپا کر دیا، اللہ  
 تعالیٰ فرماتا ہے کہ اب اس نام کی لاج رکھنا، بڑی خود غرضی کی بات  
 ہوئی کہ تم یہ نام درمیان میں لا کر اپنی غرض پوری کر لو اور کام نکالو،  
 پھر اس پر عظمت نام کو صاف بھول جاؤ اور زندگی میں اس کے  
 مطالبات پورے نہ کرو، آئندہ بھی اس نام کو یاد اور اس کی لاج رکھنا،  
 پھر فرمایا کہ ہاں رشتوں کا بھی خیال رکھنا "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ  
 بِهِ وَالْأَرْحَامَ" (اور خدا سے جس کے نام کو تم اپنی حاجت  
 براری کا ذریعہ بناتے ہو، ڈرو، اور (قطع مروت) ارحام سے (بچو)  
 آج ایک نیارشتہ ہو رہا ہے، اس لئے ضرورت پڑی کہ قدیم رشتوں کا  
 بھی ذکر کر دیا جائے کہ اس رشتہ سے قدیم رشتوں کا دور اور ان کے  
 حقوق ختم نہیں ہو جاتے، ایسا نہ ہو کہ بیوی کے رشتہ کو یاد رکھو اور  
 ماں کے رشتہ کو بھول جاؤ، خسر کی خدمت ضروری سمجھو اور اپنے

حقیقی اور فہم کی باپ سے منہ موزود اگر کسی کے دس میں سے خیال  
 آئے کہ اسی باتوں کی کون نگرانی کرے گا اور کون ہمیشہ ساتھ رہے  
 گا تو فرمایا: "إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ ذَقِيقًا" (کچھ شک نہیں کہ خدا تمہیں  
 دیکھ رہا ہے) اللہ اس پر نگرانی ہے، یہ وہ گواہ ہے جو ہر وقت ساتھ  
 رہے گا "نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ خَلِيلِ الْوَدِيدِ" (اور ہم اس کی رگ  
 جاس سے بھی اس سے زیادہ قریب ہیں)۔

دوسری آیت میں ایک صحیح مکرر گزیر حقیقت کو یاد دلایا گیا ہے  
 کہ خدا کے پیغمبر کی شان ہے کہ انکی عقل مسرت و شادمانی میں ایسی  
 رہے حقیقت کا ذکر کرے، جس سے آدمی اپنے انجیم سے غافل نہ  
 ہوئے پائے اور اس دولت پر نظر رکھے جو ساتھ جانے والی اور ہمیشہ  
 ساتھ رہنے والی ہے، یعنی دوست ایمان، فرمایا کہ زندہ گی کتنی ہی  
 پر مسرت، اقبال مند، اور طویل ہو، اس کی فکر کرنا کہ اس کا اختتام  
 خدا کی فرمانبرداری اور ایمان و یقین پر سوچیں دو حقیقت ہے جس کو  
 نیا نئے ایک ایک کامیاب ترین انسان، جس کو اللہ نے فضل و کمال،  
 دوست و اقبال، جاہ و جلال اور حسن و جمال سب کی دوست سے مالا مال  
 کیا تھا، نقد کروج پر ہو، نیچے کے بعد بھی نہ بھرنے پایا، حضرت  
 یوسف کی وہ علایا کیجئے جو انھوں نے اپنے زمانہ کے انتہائی عروج اور  
 عزت حاصل کرنے کی حالت میں کی، ان کے الفاظ تھے۔

رَبِّ لَقَدْ آتَيْنِي مِنَ الْمُلْكِ وَكَفَيْتُنِي  
 مِنْ تَلَوْنِ الْأَنْجُوتِ لَهْلِ السَّجُوتِ  
 وَالْأَنْجُوتِ لَهْلِ السَّجُوتِ  
 وَالْأَنْجُوتِ لَهْلِ السَّجُوتِ  
 بِالْمُصَلِّينَ (جوسف - ۱۰۱)

اے میرے پروردگار! تو نے مجھے  
 حکومت بخشی اور تمکو باتوں کی تحریک  
 یہ بچا رکھا یا میں دُعاؤں کے ساتھ  
 والے تو ہی دنیا و آخرت میں میرا سر  
 پر مسد ہے، میرا خاتمہ اسلام پر کر دے  
 انجام کار مجھے صالحین کے ساتھ ملے۔

”اب آخر میں قبل اس کے کہ نوشتہ کی زبان سے دو مبارک الفاظ ”میں  
 نے قبول کیا“ کے قطعی، جس کے سننے کے لئے سب لوگ گوش بر آور  
 ہیں، قرآن شریف پیغام دیتا ہے کہ اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور بچی اور  
 بچی بات زبان سے نہ کہو گویا نوشتہ کو ہدایت کی جارہی ہے کہ وہ اپنی زبان سے  
 نکلنے والے الفاظ کی ذمہ داری اور دوسرے نتائج کو محسوس کرے، وہ جب کہے  
 کہ ”میں نے قبول کیا“ تو سمجھے کہ اس نے کتنا بڑا اقرار کیا ہے اور اس سے اس  
 پر کتنی بڑی ذمہ داری عائد ہوتی ہے، پھر فرمایا کہ اگر کوئی ایسے ہی جاچکے قول کر  
 بات کہنے کا عادی بن جائے، اور اس کے اندر مشعل طور پر احساس ذمہ داری  
 پیدا ہو جائے تو اس کی پوری زندگی اور اس کے اقوال و اعمال صداقت  
 اور راستی کے سانچے میں داخل جائیں گے، وہ ایک مثالی کردار بن جائے گا اور  
 اللہ کی مغفرت اور رضامندی کا مستحق ہوگا، اور پھر اس پیغام کو اس پر غم کیا  
 کہ حقیقی کامیابی اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت میں ہے نہ نفس کی پیروی  
 میں۔ ”سمہ روانہ کی پابندی میں۔“

خبر نکاح اور ایجاب و قبول کے بعد چھوڑے جو اسی موقع کے لئے میرا کئے  
 جاتے ہیں اسے یا تقسیم کئے جاتے ہیں اور یہ فصل نکاح کی قدیم سنت ہے۔

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا سے

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا عقد

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا جو حضور ﷺ کی سب سے کم سن صاحبزادی تھیں، اب ان کی عمر ۱۸ سال کی ہو چکی تھی اور شادی کے پیغام آنے لگے تھے، حضرت علی نے جب درخواست کی تو آپؐ نے حضرت فاطمہ کی مرضی دریافت کی، اور وہ چاہیں، یہ ایک طرح کا اظہار تھا، آپؐ نے حضرت علیؑ سے پوچھا کہ تمہارے پاس مہر میں دینے کے لئے کیا ہے؟ بولے کچھ نہیں، آپؐ نے فرمایا وہ طہنہ لکھ کر دے، (جنگ جند میں ہاتھ آتی تھی) عرض کی وہ تو موجود ہے، آپؐ نے فرمایا بس لکھانی ہے۔

آخرین کو خیال ہو گیا کہ بڑی قیمتی چیز ہوگی، لیکن اگر وہ اس کی مقدار جانتا چاہے ہیں تو جواب یہ ہے کہ صرف سو سو روپے، ذرہ کے سوا اور کچھ حضرت علیؑ کا جو سرمایہ تھا وہ ایک بھیڑی کھال اور ایک بوسیدہ کپڑا اور تھیں، حضرت علیؑ نے یہ سب سرمایہ حضرت فاطمہؑ زہراؑ کے نزدیکیا، حضرت علیؑ اب تک آنحضرت ﷺ کے ہی پاس رہتے تھے، شادی کے بعد ضرورت ہوئی مالک گھر میں حادثہ بن نعمان انصاری کے متعدد مکانات تھے، جن میں سے وہ کئی آنحضرت ﷺ کو نذر کر چکے تھے، حضرت فاطمہؑ نے آنحضرت ﷺ سے کہا کہ انہی سے اور مکان دلوا دیجئے، آپؐ نے فرمایا کہاں تک، اب ان سے کہتے کہتے شرم آتی ہے، حادثہ نے مٹا تو دوڑے آئے کہ حضور، میں اور میرے پاس جو جمع ہے سب آپ کا ہے، خدا کی قسم جو مکان لے لیتے ہیں، مجھ کو اس سے زیادہ خوشی ہوتی ہے کہ وہ میرے پاس رہ جائے، عرض انہوں نے اپنا ایک مکان خالی کر دیا، حضرت فاطمہؑ اس میں ٹھہر گئیں۔

شہنشاہ کو نمین نے سید عالم کو جو چیز دیا وہ بان کی چار پائی، چمڑے کا گدا جس کے اندر روٹی کے بجائے بکجور کے پتے تھے، ایک چمچاگل، ایک تنک، دو پکیاں، دو مٹی کے گھڑے۔ حضرت فاطمہؑ جب نئے گھر میں جا لیں تو آنحضرت ﷺ ان کے پاس تشریف لے گئے اور اذیے پر کھڑے ہو کر لڑن مانگا، پھر اندر آئے ایک برتن میں پانی منگوایا، دونوں ہاتھ اس میں ڈالے اور حضرت علیؑ کے سینہ اور بازوؤں پر چمڑکا، پھر حضرت فاطمہؑ کو بلایا، وہ شرم سے لڑکھڑاتی آئیں ان پر بھی پانی چمڑکا اور فرمایا کہ میں نے اپنے خاندان میں سب سے افضل تر شخص سے تمہارا نکاح کیا ہے (۱)۔

### سیدنا علیؑ اور حضرت فاطمہؑ کی معاشی حالت

علیؑ و فاطمہؑ (جو رسول اللہ ﷺ کو سب سے زیادہ محبوب تھے) اور رسولؐ (جو اللہ کو سب سے زیادہ محبوب تھے) کی معیشت انتہائی سادہ، سخت کوشی، صبر و مشقت کی معیشت تھی، ہتھوڑ عطا سے روایت کرتے ہیں کہ:

”مجھے بتایا گیا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ایسے جبرے دن گزر گئے کہ ہمارے گھر میں کوئی چیز کھانے کی نہ تھی، اور نہ نبی ﷺ کے پاس کچھ تھا، اسی زمانہ میں ایک بار باہر نکلا تو راستہ میں ایک دینار پڑا ہو دیکھا، میں ٹھٹھک کر کھڑا ہو گیا، اور پھر دل میں سوچنا رہا کہ اس کو افہاں یا چھوڑ دوں، لیکن افلاس کی یہ شدت تھی کہ یہی طے کیا

کہ اس کو غلاموں، چنانچہ اس کو لے لیا اور ان شتر بانوں کو دیا جو باہر سے  
 غزلے کر آتے تھے، اور اس سے آٹا خرید لیا، فاطمہ کو دیا کہ اس کو  
 گوئدہ کر، دیناں پھلا، دو گوئدہ منے لکس مگر خاق کی وجہ سے اتنی کمزور  
 تھیں کہ آٹا گوئدہ منے میں ہاتھ پاؤں برتن پر گر جاتا اور چٹھٹھٹھٹھ  
 بہر حال کسی طرح انھوں نے آٹا گوئدہ کر، روٹی پکائی، اور میں نے  
 رسول ﷺ کی خدمت میں آکر یہ واقعہ بتایا، فرمایا: میں کو کھلاؤ، اللہ نے  
 تمہیں یہ روزنی مجھ کو پہنچایا ہے" (۱)۔

اور بنو الدینوریؒ نے انھیں نے ایک حدیث نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ  
 حضرت علیؑ نے فرمایا: میں نے فاطمہ بنت محمد ﷺ سے نکاح کیا تو  
 میرے بیان کے پاس ایک سیڑھے کی کھال کے سوا کوئی مشترک تھا، اسی  
 پر رات کو سوتے اور اسی میں دن کو اپنی بکری کو چارو دیتے، اس کے  
 علاوہ ۱۶۷۰ سے یہاں کوئی غلام نہ تھا (۲)۔

خدا علیؑ نے معتبر انداز (اسناد حسن) سے نقل کیا ہے کہ حضرت  
 فاطمہ رضی اللہ عنہا نے بتایا کہ ایک روز رسول اللہ ﷺ ان کے پاس  
 آئے اور فرمایا: میرے بچے کہاں ہیں؟ معنی: حسن اور حسین رضی اللہ  
 عنہما حضرت فاطمہؑ نے کہا: آج ہم لوگ صبح اٹھے تو شہر میں ایک چیز بھی  
 نہیں تھی جس کو کوئی چمک سکے، ان کے والد نے کہا: میں ان دونوں کو  
 نے کر باہر جاتا ہوں، اگر گھر پر رہیں گے تو تمہارے سامنے دو عین گے

(۱) کنز العمال للحدیث علی فضلیؑ برائے روزی، ج ۷ - ص ۳۲۸

(۲) کنز العمال للحدیث، ج ۷ - ص ۱۳۳

۱۰۔ تہذیب سے پہلے کچھ ہے، نہیں کہ کھلا کر خاموش کرو، چنانچہ وہ اظہارِ  
 بیہوشی کی طرف گئے ہیں، رسول اللہ ﷺ وہاں تشریف لے گئے،  
 دیکھائیے، دونوں بچے ایک حیرانی سے کھیل رہے ہیں، اور ان کے سامنے  
 پانچواں بچہ کنا قسم کا مجبور ہے، رسول اللہ ﷺ نے فرمایا علیؑ اب بچوں  
 کو تھرنے پلو، دوحوبہ جوہ دی ہے، انہوں نے کہا کہ یا رسول اللہ آج  
 صبح سے ہمارے گھر میں ایک دانہ نہیں ہے، تو اگر آپ یا رسول اللہ  
 خود ہی دیر تشریف نہ لکھیں تو میں فاطمہ کے لئے کچھ بچے کچھ مجبور جمع  
 کر لوں، یہ سن کر رسول ﷺ بیٹھ گئے، یہاں تک کہ فاطمہ کے لئے کچھ  
 بچے مجبور جمع ہو گئے، حضرت علیؑ نے مجبور ایک کپڑے میں باندھ لئے،  
 اور بڑھ کر دونوں کو گود لیا، اور اٹھا کر لے آئے (۱)۔

امام بخاری حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ سے روایت کرتے ہیں کہ  
 حضرت فاطمہؑ چکی پیستے پیستے پریشان ہو گئی تھیں انہا کو اطلاع ملی کہ  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس کچھ قیدی غلام آئے ہیں،  
 حضرت فاطمہؑ آنحضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئیں مگر آپ  
 تشریف نہیں رکھتے تھے، انہوں نے حضرت عائشہؓ سے یہ بات کہ  
 دی، حضرت عائشہؓ نے رسول اللہ ﷺ سے عرض کیا، آنحضرت  
 ﷺ ہمارے یہاں تشریف لائے، اور ہم لوگوں کے سونے کی جگہ  
 تک آئے، ہم لوگ اٹھے گئے تو فرمایا اپنی جگہ پر رہو، اس وقت میں نے  
 آنحضرت ﷺ کے قدم مبارک کی غلطی اپنے سین پر محسوس کی پھر

(۱) الترمذی و الترمذی لمحمد بن علی بن ۵، ص ۱۷۱، مصنفی ابی ہریرہ - طبع روم ۱۳۵۵ھ۔



آنحضرت ﷺ نے ارسلان قردونوں نے جس چیز کی خواہش کی ہے کیا  
 اس سے بہتر چیز تم کو بتلاؤں؟ جب تم سونے کو جانے لگو تو ۳۴ ہزار اللہ اکبر  
 ۳۳ ہزار الحمد للہ اور ۳۳ ہزار سبحان اللہ پڑھ لیا کرو، یہ چیز تم دونوں کے  
 لئے اس سے زیادہ کارآمد ہوگی، جس کا تم نے سواں کیا ہے (۱)۔  
 اور ایک روایت میں یہ واقعہ اس طرح بیان کیا گیا ہے  
 ”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا میں اہل صفہ کو چھوڑ کر جن کے بھوک  
 سے پیٹ کا مل پڑ رہے ہیں انہیں نہیں دوں گا، میرے پاس ان کے  
 اخراجات کے لئے کچھ نہیں ہے، لیکن ان غلاموں کو فروخت کر کے  
 ان کی قیمت ان اہل صفہ پر خرچ کروں گا (۲)۔“

(۱) بخاری کتاب الجہاد، باب اللیل، ہی ان النخس، نوید رسول اللہ ﷺ و آلہ وسلم۔

(۲) ذخیرۃ المرقی ص ۶۷۴۔

ازواج مطہرات  
اور تعدد ازواج پر ایک نظر

# ازواج مطہرات اور تعدد ازواج پر ایک نظر

## ازواج مطہرات

آپ کی ازواج مطہرات میں سب سے پہلا ہم حضرت خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ عنہا کا ہے۔ یہ آپ کی نبوت سے قبل جب ان کی عمر چالیس سال تھی، آپ کی زوجیت میں آئیں۔ حضرت خدیجہؓ نے آپ کی نبوت کے بعد بیش آئے واپسی مشکلات میں آپ کی پوری مدد کی اور جہاد قربانی میں آپ کی رفاقت و شرکت فرمائی، اور اپنی بھرپور دی و محبت اور اپنے مال و دولت ہر ضریف سے آپ کی قسمی دشمنی کا سامنا فرام کیا، ان کی وفات ہجرت سے تین سال قبل ہوئی اور رسول اللہ ﷺ کی تمام اولاد (سیدنا ابراہیم کو چھوڑ کر) حضرت خدیجہؓ سے ہے، آپ تعریف اور امانت شناسی کے ساتھ ان کا پیش ذکر فرماتے رہے، کبھی ایسا ہوتا کہ کوئی بکری ذبح کی جاتی تو آپ اس کے مختلف حصے علیحدہ کر کے حضرت خدیجہؓ کی سیمپوں کے پاس بھجواتے (۱)

(۱) حنفی ملکہ حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ جسے رسول اللہ ﷺ کی ازواج مطہرات میں سے کسی پر اتار لیا، نہیں دیکھتا کہ بچہ نہ حالانکہ میں نے ان کو دیکھا بھی نہیں۔

ان کی وفات کے بعد دن بعد سو ڈھائی روز تک آپ کی رفیقہ کثرت بننے کا شرف حاصل ہوا۔ اس کے بعد آپ نے حضرت عائشہؓ سے نکاح کیا جو آپ کی بہت عزیز و محبوبہ بن گئیں۔ امت کی خواتین میں فقر و غم وین میں کوئی ان کا ہم پیر نہ تھا۔ ان کا یہ صحابہ مختلف مسائل میں ان سے رجوع فرماتے تھے، اور ان کا فتویٰ دروازے پر پڑے ہوتے تھے۔ اس کے بعد آپ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی حضرت ھندہ رضی اللہ عنہا سے نکاح فرمایا۔ اس کے بعد زینب بنت خزیمہ سے شادی ہوئی جو شادی کے دو ماہ بعد وفات پاتیں۔ پھر اس سرور رضی اللہ عنہا آپ کی زوجیت میں آئیں، ان کی وفات ازواج مطہرات میں سب کے بعد ہوئی، پھر آپ نے زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا سے شادی کی۔ یہ آپ کی چوتھی امیر کی صاحبزادی تھیں، اس کے بعد آپ نے جویریہ بنت الحارث سے شادی کی جو قبیلہ کنی السعطلق سے تعلق رکھتی تھیں، پھر ابو سفیان کی صاحبزادی ام حبیبہ سے اور اس کے بعد قبیلہ کنی النضر کے سردار صبیح بن اخطب کی صاحبزادی حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا سے شادی کی، صبیح بن اخطب حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بھائی ہارون بن عمر ان کی اولاد میں تھے، اس کے بعد میمونہ بنت الحارث البہالیہ سے شادی ہوئی، ازواج مطہرات میں سب سے آخر میں انھیں کو یہ شرف حاصل ہوا۔

اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی وفات کے وقت آپ کی ازواج مطہرات میں سے نو نمبر جو تھیں، حضرت عذیبہؓ اور زینب بنت خزیمہؓ کا آپ کی حیات مبارکہ ہی میں انتقال ہو گیا تھا، یہ سب حضرت عائشہؓ کو مستثنیٰ کر کے شادی شدہ تھیں۔

آپ کی وفات کے وقت آپ کی دو بانویاں موجود تھیں، ایک ماریہ بنت قیس جو سرور کے قبیلہ خاندان کی فرد تھیں جن کو سرور کے حاکم مقوقس نے آپ کی عہد امت

میں پیش کیا تھا، اور جو آپ کے صاحبزادے سیدنا ابراہیمؑ کی اولاد تھیں، دوسری قبیلہ بنی النضیر کی خاتون ریحانہ بنت زید تھیں (۱)، اسلام قبول کرنے کے بعد آپ نے ان کو آزاد فرمادیا، اور پھر ان کو اپنی زوجیت میں قبول کیا۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کی وفات کے بعد ان ازواج مطہرات سے شادی مسلمانوں پر حرام قرار دے دی، اس لئے کہ وہ امہات المؤمنین کا درجہ رکھتی تھیں، اس تعلق (زوجیت کے ساتھ) اس مقدس اور نازک رشتہ کی پوری حفاظت و رعایت نہیں ہو سکتی تھی، جو امت کو اپنے نبی سے (دائمی طور پر) ہے، اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُزْنُوا رَسُولَ اللَّهِ  
وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَغْيَةٍ  
أَبَدًا إِنَّ ذَلِكَ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ غَیْظًا  
اور تم کو یہ شایاں نہیں کہ پیغمبر خدا کو  
تکلیف دو اور نہ یہ کہ ان کی بیویوں سے  
کبھی ان کے بعد نکاح کرو، بے شک یہ  
خدا کے نزدیک بڑے گناہ کا کام ہے۔ (الحزب: ۵۳)

ابن کثیر اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں۔

علماء کا اس بات پر کلی اتفاق ہے کہ آپ کی وفات کے بعد کسی دوسرے کے لئے آپ کی ازواج مطہرات سے نکاح کرنا حرام ہے، اس لئے کہ دنیا و آخرت دونوں جگہ وہ آپ کی بیویاں اور اہل ایمان کی مائیں ہیں۔

### تعدد ازواج پر ایک نظر

رسول اللہ ﷺ نے اپنی عمر مبارک کا ایک حصہ ہجر میں گزارا، یہ پچیس سال کی وہ مدت ہے، جو جوانی کا خاص زمانہ ہوتا ہے، آپ کمال الفطرت انسانی و عربی جو اندر دی اور جسمانی صحت کا بہترین و اعلیٰ پیکر تھے، بادیہ عرب میں آپ کی پرورش ہوئی تھی، (۱) ایک روایت یہ ہے کہ وہ نبی قرطبہ میں سے تھے۔

تہذیب و تمدن کے اسرائیل اور عیوب سے اللہ تعالیٰ نے آپؐ کی جدت فرمائی تھی۔ شہسواری اور مردانگی کی اعلیٰ صفات سے آپؐ کو حصہ دار ملا تھا۔ جن کی عربوں کی نگاہ میں جوی اہمیت تھی، اور جن کو علم، نفس اور اخلاقیات کے ہر پہلو میں بھی تسلیم کرتے ہیں۔

آپؐ کے بدترین دشمنوں کو بھی اس زمانہ میں (جو نبوت سے قبل آپؐ کا بہت اہم اور بزرگ دور تھا) آپؐ پر حرف گیری اور انگشت زنی کا کوئی موقع نہ ملا۔ آپؐ کی نبوت کے بعد آج تک کسی نے اس سلسلہ میں آپؐ پر کتہ چینی کی، آپؐ مہارت و عفت، پاکیزگی قلب و نظر، معصومیت و مہارت کی اعلیٰ مثال تھے، اور ہر اس کمزوری سے بہت دور تھے، جو آپؐ کے شایان شان نہ تھی۔

بچپن سال کی اس عمر میں آپؐ نے سب سے پہلے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے نکاح کیا جو یہ تھیں، چالیس سال کی ان کی عمر تھی، اس سے جس ان کی دوشادیاں ہو چکی تھیں، صاحب اولاد تھیں، پھر مشہور قول کے مطابق آپؐ کے اور ان کے من میں چارہ سال کا فرق تھا۔ اس کے بعد دوسری شادی آپؐ نے حضرت سودہ بنت زید رضی اللہ عنہا سے اس وقت کی جبکہ آپؐ کی عمر مبارک پچیس سال سے زیادہ ہو چکی تھی، ان کے شوہر کا جیش میں ایک مہاجر مسلمان کی حیثیت سے انتقال ہو گیا تھا، آپؐ نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کے علاوہ کسی دوشیزہ اور غیر شادی شدہ خاتون سے نکاح نہیں فرمایا، اس کے علاوہ جتنی شادیاں آپؐ نے فرمائیں، اس میں دین اور دعوت دین کی کوئی مصلحت، فراخ قلبی و عافی ظہری، مکالم اخلاق، مسلمانوں کا کوئی مفاد عام، یا کسی بڑے اجتماعی خطرہ اور مقدمہ کا سد باب آپؐ کے جیش نظر تھا، رشتوں اور ازدواجی قرابتوں کی عربوں کی قبائلی اور سماجی زندگی میں جس قدر اہمیت ہے، اتنی کسی اور سوسائٹی اور سماج میں نہیں ہے، اس لئے یہ شادیاں اور نئی قرابتیں، اسلامی دعوت اور اسلام کے مشکل معاشرہ کی تاریخ و خون

بہانے سے حفاظت اور عربی قبائلی کے غم سے بچانے کا ایک بڑا ذریعہ تھیں۔

مزید یہ کہ ان جوانِ مطہرات کے ساتھ آپ کی زندگی کوئی میں، انعام، صرفی یا لذت کا کام دو جن کی زندگی نہ تھی، جو تعداد از و اوق میں بہت سے عورتوں کے قریب نظر رہتا ہے، وہ اس دورِ جدید و ترقی اور اجماع و تواتر کی زندگی تھی، جس کی استطاعت تو یہ جدید دور کے بڑے بڑے حوصلہ مند اور اولو، انضمام افراد اور ناموزن زیادہ میں بھی نہیں ہے، اس کی کچھ جھٹکیاں اور نمونے اخلاق و مثال کے حصے میں پیش کئے جائیں گے تاہم ایک انصاف پسند شخص کے لئے قرآن مجید کے یہ ایک آیت کافی ہے۔

يٰۤاَيُّهَا النَّسِيُّ فَلِى الْاَزْوَاجِ اَنْ تَكُنَّ  
تَرَدُّنَا الْعِوْفَ لِنُدْنِيَا وَرَقِيقَهَا فَتَالِي  
اَمْتَعْتِكُمْ وَاَسْرُحْتُمْ سَرَاحًا خَمِيلاً  
وَاِنْ كُنْتُمْ تَرَدُّنَا فَاِنَّ زَوْجَكُمْ وَاَلَدَكُمْ  
الْاِوْفَ فَاِنَّ اَهْلًا نَخَذُ بِالنَّخَبِ  
يَكُنْ اَخْرَا غِيْلًا

(سورہ احزاب ۴۸-۴۹)

اے عظیم اپنی بیویوں سے کہہ دو کہ  
مگر تو اپنی زندگی اور اس کی نسبت  
دوسری کی خواہش اور تو ان کو جس  
نیمہ دل دلا اور اچھی طرح سے  
راحت کر دلا اور اگر تم نہ ادا اور اس  
کے پیلیر اور عاقبت کے عمر (یعنی  
بہشت) کی طلب ہو تو تم میں جو تیر  
کاری کرنے والی ہیں، ان کے لئے خدا  
نے اہم عظیم تیار کر رکھا ہے۔

اس عالی استعداد یا کثیرہ جذبہ پاک و صدف ذہن اور عیس و حکیم نہ تربیت کا اثر یہ  
تھا کہ اس سب زوانِ مطہرات نے بغیر کسی چٹکاپٹ اور رافٹی ورج کے تردد کے اللہ  
اور اس سے رسول و در آخرت کو تو تپتی رہی، مثال اور نمون کے طور پر حضرت عائشہ کادہ  
جو اب کافی ہے، جو اس سلسلہ میں انھوں نے دیا "آپ نے یہ آیت الہی کے سامنے حکایت  
کرنے کے بعد ابرشا فرمایا کہ دیکھو جلدی نہ کرنا اپنے ولیدین سے مشورہ ضرور کریں،

انہوں نے جواب دیا، بھلا اس معاملہ میں بھی والدین سے مشورہ کی ضرورت ہے؟ مجھے تو اللہ اور اس کے رسول اور آخرت کا گھر مطلوب ہے (۱)، وہ کہتی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کی سب بیویوں نے ایسا ہی کیا (۲)۔

قعد ازدواج اور اس کے نفسیاتی، اقتصادی اور اجتماعی اثرات اور تقاضوں نے رسول اللہ ﷺ کو دعوت کی عظیم ذمہ داری، جہد و مجاہدہ کی زندگی، اور مسلمانوں کے اہم ترین امور سے ایک لمحہ کے لئے غافل نہیں کیا، بلکہ اس سے آپ کی سرگرمی و اولوالعزمی اور قوت و نشاط میں کچھ اور اضافہ ہو گیا، ازدواج مطہرات تبلیغ اسلام اور تعلیم دین کے مقصد عظیم میں آپ کی معاون و مددگار تھیں، وہ غزوات میں آپ کے ہمراہ رہتی تھیں، زخموں کا علاج معالجہ اور مریضوں کی تیمارداری کرتی تھیں، آپ کی گھریلو اور معاشرتی زندگی کا ایک تہائی حصہ اور اس کے علاوہ اور بہت سے احکام و تعلیمات ازدواج مطہرات ہی کی رہنمائی منت ہیں، اور مسلمانوں نے ان کو باقاعدہ ان سے سیکھا، یاد کیا اور دوسروں کو بتایا اور سکھایا (۳)۔

اس سلسلہ میں صرف حضرت عائشہؓ کا نام لے لینا کافی ہے، جن کے متعلق فن علم الرجال اور طبقات کے امام ذہبی (م ۷۴۸ھ) نے اپنی مشہور کتاب ”تذکرۃ الحفاظ“ میں لکھا ہے کہ:-

”وہ فقہائے صحابہ میں بھی سب سے ممتاز تھیں، فقہائے

(۱) صحیح بخاری بروایت عائشہ رضی اللہ عنہا۔ (۲) صحیح بخاری ابن حاتم و احمد۔

(۳) قعد ازدواج اور اس کی حکمتوں اور مصلحتوں اور اس کے متعلق حالات اور تقاضوں پر مولانا قاضی محمد سلیمان منصور پوریؒ نے اپنی تیس کتاب ”رحمۃ للعالمین“ کی دوسری جلد میں بہت اچھی طرح روشنی ڈالی ہے، (دیکھئے ص ۱۳۱-۱۳۳) مسر کے مشہور فاضل عباس محمود اعجاز نے اپنی کتاب ”عقربہ محمد“ میں ”قعد ازدواج“ اور ”اسباب قعد زوجات“ کے عنوان کے تحت اچھا کلام کیا ہے۔



صحابہ مسائل میں ان سے رجوع کرتے تھے، قصیدہ جنت ذریعہ سے روایت ہے کہ حضرت عائشہؓ مسائل سے سب سے زیادہ واقف تھیں، اکابر صحابہ ان سے مسائل دریافت کیا کرتے تھے، ابو موسیٰ کہتے ہیں کہ ہم صحابہؓ رسول اللہ ﷺ کو کسی حدیث کے سمجھنے میں دشواری ہوتی تو عائشہ رضی اللہ عنہا سے دریافت کرتے اور ان کے پاس اس کا حکم ضرور ہوتا، حسان رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے قرآن مجید، حلال و حرام، قرآن کے احکام، اشعار تاریخ عرب اور انساب سے ان سے زیادہ کسی کو نہ دیکھا تھا (۱)۔

جہاں تک حکام اخلاق، عالیٰ مہتمی، جو در خواہ، ہمدردی و غمخواری اور شفقت و دلدادگی کا تعلق ہے، اس کے متعلق جتنا بھی کہا جائے کم ہی ہوگا، اس سلسلہ میں وہ روایت کافی ہوگی جو شام نے اپنے والد سے نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ معاویہ رضی اللہ عنہ نے حضرت عائشہؓ کو ایک لاکھ درہم بیسے بخلا، ایک سینہ بھی نہیں گذرا تھا کہ حضرت عائشہؓ اہل حاجت پر اس کو تقسیم کر کے فدا کر دیں، ان کی باندی نے کہا کہ اگر آپ اس میں سے ایک درہم کا گوشت خرید لیتیں تو چھاتھا کہنے لگیں کہ تم نے اس وقت یاد نہ دلا، (۲) اس وقت حضرت عائشہؓ رازہ سے تھیں۔

اس سلسلے نے مغرب کے بہت سے اہل فکر اور مستشرقین کے ذہن پر دباؤ ڈالا رکھا ہے، بلکہ اس کا سبب صرف یہ ہے کہ انھوں نے ممالک عرب میں اور اسلامی شریعت میں ازدواجی زندگی کے مخصوص نظام کو مغربی تصورات اور حالات و عادات اور دم در و ان کا

(۱-۲) تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۷۷-۷۸، تاریخ کردہ اردیہ انترکٹ الصری۔

بندہ بتا چکا ہے، انھوں نے مغرب کے پانوں کو (جو ایک خاص تہذیب اور سائنس کی پیداوار ہیں) اس صورت حال پر مسلط کرنے کی کوشش کی ہے، جو فطرتِ سلیم اور عربی ماحول کے بین مطابق تھی، اور جس کے پیچھے مختلف اخلاقی اور سماجی مصالح کار فرما تھے، اور جس کی خدا کی طرف سے اجازت بھی تھی، یہ دراصل مغربی طرز فکر اور مغربی معصین کی کن بوں کا ایک بہت کمزور پہلو ہے کہ وہ پہلے مغرب کو میدانِ قرار دیتے ہیں، پھر ہر اس چیز کے خلاف جو اس کے خلاف ہو رہی ہے، فیصلے صادر کرتے ہیں، وہ خود ایک مسئلہ کھڑا کرتے ہیں، جس کی کوئی جڑ بنیاد نہیں ہوتی، پھر اس کو حل کرنے کے درپے ہوتے ہیں، یہ ان کے قومی تکبر اور مغرب کے دل پسند انکار و قصور است کی حد سے بڑھتی ہوئی تہذیب کا نتیجہ ہے۔

انگریز مصنف سٹرن بوڈلے (R.V.C. BODLEY) نے رسول اللہ ﷺ کی ازدواجی تعلیمات کے مسئلہ میں اس مغربی احساس اور طرز فکر پر بہت جرات، انصاف سے تنقید کی ہے، وہ اپنی کتاب میں لکھتے ہیں:

"محمد (ﷺ) کی ازدواجی زندگی کو تو مغرب کے پانوں سے جانچنے کی ضرورت ہے، اور نہ ان رسوم و قوانین کے نقطہ نظر سے جنہیں سیاسیت نے جنم دیا ہے، یہ لوگ نہ مغربی تھے نہ عیسائی، بلکہ وہ ایک ایسے مساب مل کے ایسے زمانہ میں پیدا ہوئے تھے، جبکہ ان کے اپنے ضابطہ اخلاق کا ہی چمن تھا، اس کے باوجود امریکہ اور یورپ کے ضابطہ اخلاق کو عربوں کے ضابطہ اخلاق سے بہتر سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں ہے، مغرب کے پانوں کو دینے کے لئے بہت کچھ ہے، لیکن اپنے طریقہ زندگی کو بہتر اور اپنے ضابطہ اخلاق کو بالکل ثابت کرنے کے

نے تو انھیں ابھی بہت چھان بین کرنے کی ضرورت ہے، لہذا انھیں  
دوسروں کے مذہب و تمدن پر بحث چھی کرنے سے احتراز کرنا  
چاہئے (۱)۔

اس کے علاوہ قلعہ دار و رواج کی دو قباحت جو آج مغرب میں ایک بدیہی حقیقت  
بن گئی ہے، اور اہل مغرب نے اس کو آنکھ بند کر کے تسلیم کر لیا ہے، کوئی ایسی قباحت  
نہیں جو صدیوں اور نسلاں تک قائم رہے، نہ طے شدہ علمی اصولوں پر قائم ہے، نہ  
انسان کی فطرت سلیم کے مطابق ہے، یہ دراصل ایک خیالی اور جذباتی قباحت ہے، جو  
پر جوش اور طاقتور پروپیگنڈہ اور تشہیم کے عمل پر قائم ہے، اور اس کا پورا امکان ہے کہ زمانہ  
کی رفتار اور اقتصادی، سماجی اور تربیتی رجحانات اور حالات کی تبدیلی کے ساتھ نہ صرف اس  
کا زور کم ہو جائے بلکہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے۔

ایک مغربی مصنف (ALWIN TOFFLER) نے اپنی نئی کتاب (FUTURE  
SHOCK) میں جس نے مغرب کے علمی حلقوں میں ایک ہلچل مچا دی ہے، اس ذہنی  
اسٹی تبدیلی کی طرف اشارے بھی کئے ہیں، جس کا مستقبل قریب میں امکان ہے۔ (۲)



R. V. C. BODLEY:- THE MESSENGER. THE LIFE OF (۱)  
MOHAMMAD. (LONDON, 1946) P.P. 202-203.

(۲) آخری ترجمہ ص ۵۶۰ تا ۵۵۵

besturdubooks.wordpress.com

اللہی! ماؤں، بہنوں، بیٹیوں کو دینداری دے  
اللہی! نئی پود کو فضل بہاری دے  
بچالے مؤمنہ کو لے خدا مغرب پرستی سے  
بچا اس شمع کو بادِ فنا کی چیرہ دستی سے

# خواتین اسلام کی خدمت میں

## اسلامی معاشرت

خواتین پورے اور ان ایس اس عزت افزائی کے لئے بہت شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے اس مجلس میں یاد کیا اور ایک اہم اور نازک موضوع پر جو پوری زندگی سے تعلق رکھتا ہے، اہم ہمارے سامنے دیا، میں اس کے لئے بھی شکر گزار ہوں کہ آپ نے میری خاطر اس پروگرام میں زہم کو ادا کر لی۔ یہ آپ کی شرافت اور خوش اخلاقی ہے، میں قرآن مجید کی ایک آیت پڑھوں گا اور بتاؤں گا کہ اسلام، معاشرت کو کس نگاہ سے دیکھتا ہے؟ اور اس کا تصور کیا ہے؟ اور وہ اس بارے میں کتنا حقیقت پسند واقع ہو ہے۔

یہ آیت سورہ نسا کی ہے، سورہ نسا کا نام ہی اس بات کی دلیل ہے کہ اسلام نے عورت کو پورا جنس لطیف کو کیا مقام دیا، سورہ نسا کی پہلی آیت ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي	لوگو! اپنے پروردگار سے ڈرو جس نے
خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ	تم کو ایک شخص سے پیدا کیا (یعنی
مِنْهَا رُجُوعَهَا وَبَثَّ مِنْهُنَّ رُجُلًا	آدم) اس سے اس کا جڑ اٹھایا، پھر ان
كَبِيرًا ۚ وَنِسَاءً وَأَقْبُوا اللَّهَ الْإِلَهِي	دونوں سے عزت سے مرد و عورت
نِسَاءً لَّوْنٌ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهَ	(پیدا کر کے روئے زمین پر)
كَانَ عَلَيَّكُمْ وَبِهِ. (النساء)	پھیلا دے اور خدا سے جس کے نام کو

تم اپنی حاجت پروری کا ارپہ بٹاتے ہو  
(دروازہ قلعہ سودت) لڑھام سے (بچو)  
کچھ قلب نہیں کہ خدا تمہیں کچھ دے رہا ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ طبقہ کائنات کے حلقے اسلام کے تصور اور مرد و عورت کی باہمی اور  
دوہری اور تعلقات کی نوعیت پر یہ آیت پوری روشنی ڈالتی ہے، پہلے تو اس میں اللہ تعالیٰ  
نے یہ ارشاد فرمایا ہے کہ ان دونوں طبقوں کی خلقت ایک ہی طرح ہوئی ہے، اور ان دونوں  
کی قسمت ایک دوسرے سے لگن والا ہے۔ گویا ایک جسم کے دو حصے ہیں، مرد و عورت  
کی جسمانی ساخت میں معمولی تبدیلی اس وجہ سے ہے کہ دونوں زندگی کا سفر خوشگوری  
سے طے کر سکیں۔

پہلے تو ان دونوں طبقوں کا وجود نفس واحد سے ہے پھر اس نفس واحد کو  
دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا، اس تقسیم کے باوجود ان میں کوئی تضاد، کوئی بیز نہیں بلکہ وہ  
جا کر ایک ہی نقطہ پر جمع ہو جاتے ہیں، اس دنیا میں سفر کرنے والے انسان کو ہم سفر اس کی  
جنس سے دیا گیا ہے، اور وہ اسی کے جسم کا حصہ ہے، پھر اس کے بعد ان دونوں سے نسل  
انسانی کی آفرینش ہو رہی، اللہ تعالیٰ نے دونوں کی رفاقت و محبت اور ہم سفری  
میں بڑی نہکت عطا فرمائی کہ جو دو حصے ان سے ہزاروں ہوئے اور ہزاروں سے لاکھوں،  
کروڑوں ہوئے، یہاں تک کہ محض تعداد کا شمار کمپیوٹر بھی نہیں لگا سکتا کہ کتنے انسان پیدا  
ہوئے؟ اس کو صرف خدا جانتا ہے، ”تکفیراً“ کے لفظ سے خدا نے ان کی کثرت کی طرف  
اشارہ فرمایا ہے۔

سائل بھی اہل مسئول بھی

پھر اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”تم اس خدا سے ڈرو جس کے نام پر تم ایک دوسرے

سے سوال کرتے ہو "قرآن مجید میں انتسابی طور پر یہ تصور کیسی طرح پیش کیا گیا ہے کہ انسانی سوسائٹی کا ہر فرد ایک دوسرے کا محتاج ہے ہر ایک سائل ہے اور ہر ایک مسئول ہے، پھر تقسیم اس طرح نہیں کہ سائلین ایک طرف ہیں اور مسئولین دوسری طرف، بلکہ جو سائل ہے وہ مسئول بھی ہے، اور جو مسئول ہے وہ سائل بھی ہے، "مسئول" (مشرک سائل و جواب) ایک ایسی زنجیر ہے، جس میں ہر ایک بندھا ہوا ہے، ہماری تمدنی زندگی ایک جال ہے، جس میں ہر ایک دوسرے کا ضرورت مند ہے۔

مرد عورت کے بغیر اپنا قدرتی اور فطری سفر خوشگوار طریقہ سے طے نہیں کر سکتا اور کوئی شریف خاتون رفیق حیات کے بغیر خوشگوار طریقہ سے زندگی نہیں گزار سکتی، اللہ تعالیٰ نے ہر ایک کو دوسرے کا ایسا سائل اور محتاج بنا دیا ہے کہ اس کے بغیر زندگی نہیں گذر سکتی۔

### خدا کا نام ریگانوں کو یگانہ بناتا ہے

پھر یہ بھی فرمایا گیا کہ سوائے جس کے نام پر تم کرتے ہو وہ خدا ہے، اسلامی معاشرہ خدا کے عقیدے خدا کی عظمت، خدا کی قدرت اور خدا کی وحدت کے عقیدے پر (جو اس آیت ہے) ایک مسلمان مرد کی مسلمان خاتون سے ہم سفری اور وقت جب جائز ہوتی ہے جب وہ خدا کا نام بیچ میں لائیں، خدا کا نام ہی بیگانوں کا یگانہ بناتا ہے، اور کہ نزدیک کرتا ہے، غیروں کو اپنا بناتا ہے، اور جن کی پرچھائیں بھی پڑنا گوارا نہ تھیں، ان کو ایسا قریب اور عزیز بنا دیا جاتا ہے کہ ان کے بغیر زندگی کا صحیح تصور بھی نہیں ہو سکتا، وہ ایک دوسرے کے رفیق حیات اور دوسرے دہ بن چلتے ہیں، شوہر اور بیوی کا تعلق ایسی محبت و اعتماد کا تعلق ہے کہ بعض اوقات وہ اللہ دین کے تعلق سے بھی بڑھ جاتا ہے، جو سبے تکلفی، جو

اعتماد، جو الفت، جو سادگی، جو فطرت ان کے درمیان ہوتی ہے، اسکی افادہ رشتہ میں اس کا تصور نہیں کیا جاسکتا، یہ سب اللہ کے نام کا کرشمہ ہے، خدا کا نام سچ میں آتا ہے تو ایک نئی دنیا وجود میں آ جاتی ہے، کل تک جو غیر تھا یا غیر تھی، وہ اپنوں سے بھی زیادہ بڑھ کر اپنا بن جاتی ہے، ایک مسلمان مرد، ایک مسلمان عورت، ایک دوسرے کے ساتھ بے تکلف نہیں ہو سکتے، ایک دوسرے کے ساتھ بعض اوقات سفر بھی نہیں کر سکتے، ایک دوسرے کے لئے نامحرم ہیں، لیکن جب خدا کا نام سچ میں آ جاتا ہے، تو ایک مقدس رشتہ قائم ہو جاتا ہے۔

یہ قرآنی معجزہ ہے کہ "تساو لون بہ" کہہ کر معاشرہ انسانی کا باہمی ارتباط، پیوستگی، وابستگی اور ہر ایک کا ایک دوسرے کے ساتھ جڑا ہوا ہونا ایسا بیان کر دیا کہ کوئی بڑے سے بڑا منشور اور بڑے سے بڑا چارٹر بھی اس کو بیان نہیں کر سکتا، فلسفہ اجتماعی و عمرانیات (سوشیالوجی) کی بڑی ضخیم کتاب بھی اسکو نہیں بیان کر سکتی۔

پھر یہ فرمایا کہ جس کا نام سچ میں لا کر حرام کو حلال کرتے ہو، ناجائز کو جائز کرتے ہو اور اپنی زندگی میں انقلاب عظیم لاتے ہو، اس پاک اور بڑے نام کی لاج بھی رکھنی چاہئے، بزعمین کے گہرے اور محکم تعلق کو قرآن مجید نے ایک دوسرے انداز میں بھی بیان کیا ہے، فرمایا "هٰنَ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَاَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهٖنَ" تم ایک دوسرے کا لباس بن جاتے ہو یہ بھی قرآن مجید کا ایک معجزہ ہے، کہ اس کے لئے لباس کا لفظ استعمال کیا، جو سر پوشی اور زینت زندگی کی اہم ضرورت ہے، لباس کے لفظ میں وہ سب کچھ آ گیا جو زوجین کے باہمی تعلق و اعتماد کے متعلق زیادہ سے زیادہ کہا جاسکتا ہے، تم ان کے لئے لباس ہو اور وہ تمہارے لئے لباس ہیں، لباس کے بغیر جس طرح انسان حیوانیت سے قریب تر نظر آتا ہے، ایک صحرائی مخلوق نظر آتا ہے، ویسے ہی ازد و لدنی زندگی کے بغیر انسان غیر متمدن نظر آتا ہے، اس کو غیر متمدن اور غیر مہذب سمجھنا چاہئے۔



## ازدواجی زندگی ایک عبادت

اسلام میں ازدواجی تعلق کو زندگی کی ایک ضرورت کی حیثیت سے نہیں دیکھا گیا، بلکہ اس کو ایک عبادت کا درجہ دیا گیا، جس سے آدمی خدا کے قریب ہوتا ہے، یعنی وہ اسے یہاں ازدواجی تعلق کا عقد نکاح کا تصور یہ نہیں کہ زندگی کی ضرورت کے تحت یہ کر چاہی تھا، اور اس کے بغیر زندگی کا عقد حاصل نہیں ہوتا، بلکہ اسکو دینی رنگ دیا گیا، اس کو عبادت قرار دیا گیا، اور اسی لئے رسول اللہ ﷺ نے اپنی زندگی میں اس کا سب سے بڑا نمونہ پیش کیا، اور ”پ“ نے فرمایا کہ ”تم میں سب سے زیادہ بہتر وہ ہے جو اپنے گھر والوں کے لئے سب سے زیادہ بہتر ہو اور میں اپنے گھر والوں کے لئے تم سب سے بہتر ہوں“ چنانچہ آپ اگر میرے نبوی کا مطالعہ کریں تو آپ کو یہ نظر آئے گا کہ آپ کے اندر صنف ہرک کا جو احترام، اس کے جذبات اور لطیف احساسات کا شعور اور ان کا لحاظ تھا وہ عقد نسوان کے بڑے بڑے وکیل اور عورت کے احترام کے بڑے مدعی کے یہاں نہیں تھا، اس طرح وہ بڑے بڑے مقدس لوگوں، ریشو، ضیوں یہاں تک کہ دوسرے پیغمبروں کی زندگی میں ملنا مشکل ہے، ازواج مطہرات کی دلجوئی، ان کی جائز تفریحات میں شرکت ان کے جذبات کا خیال اور ان کے درمیان جو بدل فرماتے تھے، اس کی نظیر نہیں ملتی۔

انھیں کے ساتھ نہیں بلکہ بچوں کے ساتھ بھی آپ اس طرح پیش آتے تھے کہ نماز بھی محبوب ترین چیز میں بھی آپ محض اس وجہ سے اختصار فرمادیتے تھے کہ کسی ماں کو تکلیف نہ ہو اگر کوئی بچہ روتا تھا تو آپ نماز میں اختصار فرماتے تھے، یہ انتہائی قربانی ہے، رسول اللہ ﷺ کے لئے تو نماز سے بڑھ کر کوئی چیز تھی ہی نہیں، اس سے بڑھ کر کوئی

قربانی نہیں ہو سکتی تھی، آپ فرماتے تھے، بعض مرتبہ میں چاہتا ہوں کہ لمبی نماز پڑھوں لیکن جب کسی بچے کے رونے کی آواز سنتا ہوں تو مجھے خیال ہو جاتا کہ کہیں اس کی ماں کا دل نہ لگا ہو اس کی ماں کا دل نہ گھبراوے اس لئے نماز کو مختصر کر دیتا ہوں۔

### مغربی تہذیب کا زوال شروع ہو گیا

ہمارے سامنے یہ نمونے ہیں، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جس نام کو تم بیچ میں لائے اس کی شرم بھی دکھ، یہ نہیں کہ اس سے فائدہ دینی فائدہ اخلاقیہ حکم مورد اور مردوں و عورتوں کے لئے ہے، آپ یہاں امریکن سوسائٹی میں ہیں، یہاں ہمیں صرف اسلام کے عقائد ہی پیش کرنا نہیں ہیں بلکہ اسلام کا خاندانی نظام معاشرت بھی پیش کرنا ہے، مغربی تہذیب آج تیزی کے ساتھ زوال کی طرف چلا رہی ہے آپ کو بھی احساس ہو گا کہ مغربی تہذیب کا زوال شروع ہو گیا ہے، یہ کوئی ڈھکی چھپی حقیقت نہیں ہے، اس کا ایک بڑا سبب یہ ہے کہ یہاں کے خاندانی نظام میں ایک ایتری پیدا ہو گئی ہے، خاندانی نظام ٹوٹ رہا ہے، اس میں اعتماد ہے، شہر بیوی میں جو اعتماد اور جو محبت ہوتی چاہئے، روز بروز اس میں کمی آرہی ہے، اور اس وقت کے مفکر و فلاسفر پریشان ہیں اور ستائیں لکھی چلا رہی ہیں کہ مغرب کے معاشرتی نظام کو ٹوٹنے سے، بکھرنے سے کس طرح بچایا جائے، طرفین میں محبت و الفت ہونی چاہئے جو زندگی کی حقیقی لذت ہے، اس میں فقر و فاقہ بھی ہوتا ہے، تو وہ خوش دلی کے ساتھ برداشت کر رہا ہے، ابھی ہمارے شرعی مسائل میں بہت سے ایسے خاندان ہیں کہ وہاں کھانے کو مشکل سے ملتا ہے، لیکن ان کو جنت کا مزہ آتا ہے، کیوں کہ آپس میں محبت ہے، وہ ایک دوسرے کا منہ دیکھ کر اپنا فقر و فاقہ اور اپنی تکلیف بھونچتے ہیں، یہاں سب کچھ ہے، تمام وسائل کا قندہ سوں پر اھیر لگ گیا

ہے، اور کائنات کی بہت سی طاقتوں کو انہوں نے مسخر کر لیا ہے لیکن وہ اپنے دل کی دنیا کو اور اپنے گھر کو جنت میں تبدیل نہیں کر سکتے جیسا کہ اقبال نے کہا ہے کہ  
 ذہن مٹنے والا ستاروں کی گذرگاہوں کا اپنے افکار کی دنیا میں سفر کرتے گا

## سکون کی تلاش

جس نے سورج کی شعاعوں کو اپنی منہی میں لے لیا ہے زندگی کی تاریک رات کو صبح میں تبدیل نہیں کر سکا، اور ستاروں کی گذرگاہوں کا تلاش کرنے والا، اگر اقبال ہوتے تو کہتے کہ چاند تک پہنچنے والا مغربی انسان اپنے افکار کی دنیا میں سفر کرنے لگا، اپنے گھر کو گلدستہ اور جنت کا نمونہ بنا سکا، جس نے دنیا کو جنت کا نمونہ بنانے کی کوشش کی اس کا گھر جنم بنا ہوا ہے، بہت سے امریکی اور یورپین خاندان ایسے ہیں کہ ان کے گھر میں سکون کا کوئی سامان نہیں، اسی لئے ہم آج دیکھ رہے ہیں کہ وہ باہر کی مقربیات اور کلب میں سکون تلاش کرتے ہیں، کیونکہ سکون ان کے گھروں میں میسر نہیں ہے، گھر آکر ان کو یہ محسوس نہیں ہوتا کہ وہ دنیاوی جنت میں پہنچ گئے، بلکہ وہ گھر کی زندگی سے بھاگتے ہیں۔

## احتیاج اور احترام

میں سمجھتا ہوں، جو یہاں دس دس برس، بیس بیس برس سے زندگی گزار رہے ہیں، وہ مجھ سے زائد اس المیہ سے اور اس کمزور پہلو سے واقف ہیں مجھے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں، بہر حال اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے اسلامی معاشرت کا ایک بنیادی تصور دیا ہے کہ معاشرہ ایک دوسرے کی احتیاج اور احترام پر قائم ہے، ضرورت تو سب کو ہوتی ہے، لیکن ضرورت کا محسوس کرنا اور جس سے وہ ضرورت پوری ہو اس کا احسان ماننا، یہ الگ ذہنی

کیفیت ہے، یہ ذہنی کیفیت اسلام پیدا کرنا چاہتا ہے کہ ہم میں ہر فرد اپنے کو دوسرے کا محتاج سمجھے اور اپنی اس احتیاج کو تسلیم کرے اور دوسرے کا احترام کرے، اگر یہ تصور پورے طور سے تسلیم کر لیا جائے اور ذہن میں اتر جائے تو اسکے بعد کوئی گمراہ باقی نہیں رہتی۔

میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ خدا آپ کی صحیح رہنمائی فرمائے اور آپ اس ملک میں اسلامی زندگی اور اسلامی معاشرت کا ایسا نمونہ پیش کریں جو یہاں کی سوسائٹی کے لئے جو زندگی سے عاجز آچکی ہے، دل کش ثابت ہو اور وہ اسلام کے معاشرتی احکام اور اس کے باہمی تعلقات کا بھی سنجیدگی سے مطالعہ کریں اور اپنے لئے اس کو ترجیح دیں اور ان میں اس کا جذبہ پیدا ہو کہ کاش ہم کو بھی یہ نعمت حاصل ہوتی۔

اگر آپ نے ایسا کیا تو آپ نہ صرف اس ملک کی بہت بڑی خدمت انجام دیں گی بلکہ اسلام کی بھی بہت بڑی خدمت انجام دیں گی اور یہ اسلام کی ایک عظیم تبلیغ و دعوت ہو گی (۱)۔

زندگی کے کوشش اور حقیقی مسرت

زندگی کے کرشمے اور حقیقی مسرت

# زندگی کے کرشمے اور حقیقی مسرت

حیات طیبہ کیا ہے؟

حمد وثنا کے بعد مولانا نے قرآن پاک کی یہ آیت تلاوت فرمائی "من عمل صالحاً من ذکروا انہی، الا یہ" جو کوئی نیک عمل کرے گا مرد ہو یا عورت بشرطیکہ وہ مومن ہو تو اس کو ہم اچھی زندگی گذروائیں گے، ہم اس کو حیات طیبہ عطا کریں گے اور بہترین اجر آخرت میں دیں گے، یہ خدا کا ایک بہت بڑا اعلان ہے، بہت چونا کا دینے والا وعدہ ہے، بڑی ضمانت ہے، مرد اور عورت کی اس میں تخصیص نہیں، یہ اس لئے کہ ہر آدمی کو اچھی زندگی کی خواہش ہے، زندگی سب سے زیادہ محبوب چیز ہے، زندگی کی ہر چیز میں مزہ ہے کھانے میں مزہ ہے تو زندگی کی بدولت، صحت کا مزہ ہے تو زندگی کی بدولت، اولاد کا مزہ ہے تو زندگی کی بدولت یہ سب زندگی کے کرشمے، زندگی کے کھیل ہیں، اگر ہم نہیں ہیں تو ہماری جلا سے ہمیں ان سے کیا فائدہ۔

زندگی کی بے ثباتی

اگر دنیا میں نعمتیں لٹ رہی ہیں، لذتیں برس رہی ہیں، آسمان سے برکتیں

اگر سی ہیں، زمین سونا اگل رہی ہے، اولاد سے گھر بھر اہوا ہے، ہر وقت گھر گھر محلہ میں، شہر میں جشن ہو اور ہماری آنکھ بند ہو گئی تو امید ہو یا بات، رنج ہو یا خوشی، ہمارے گھر میں محلہ میں ستر خوان بچھے ہوں تو ہمیں کیا حاصل، تمام خوشیاں دوسرے میں تو زندگی کے دم سے ہیں، جہاں آنکھ بند ہوئی تمام چیزیں بے کار ہو جاتی ہیں، زندگی تمام دلچسپیوں کا مرکز ہے، ہر چیز میں شیرینی زندگی کی بدولت ہے، لیکن ہم ناقص العقل، کم فہم، کم علم، بے تجربہ نہیں چاہئے کہ اچھی زندگی کیا ہے، ہماری مثال تو بچہ کی سی ہے، کہ منھائی کھانے کو ملے اور من مانی کرنے دی جائے، پڑھنے نہ دیا جائے، اگر وہ گھر کی چھت سے گرنے کو کہے تو کوئی نہ روکے، کوئی ناز بردار باپ ایسا نہ ہو گا کہ وہ ایسا کرنے دے، ہمارے نقشہ پر تو زندگی ایسی ہے کہ بچے سے جوان ہوئے تو بڑھیا پڑے، لیس، کھینے کو ملے، امیر گھرانوں میں گندے کی شادیاں بڑے دھوم دھام سے ہوتی ہیں، تمام محلہ والوں کو دعوت دی جاتی ہے۔

## عمر اور عقل کا فرق

یہ تو بچوں کا کھیل ہے، خرافات ہے، بچوں کو آپ سمجھائیں لیکن ان کی سمجھ میں نہیں آئے گا جس طرح عمر کا فرق ہوتا ہے اسی طرح عقل کا فرق ہوتا ہے، ایمانی عقل دوسری ہی چیز ہے، ایک کی زندگی دوسرے کو حماقت معلوم ہوتی ہے، ایک کا بگڑنا دوسرے کو سنورا معلوم ہوتا ہے، یہ تجربہ کار سے پوچھئے یہ ان کے نزدیک خواب و خیال ہے بچوں کا کھیل ہے، جن کو اللہ چشم بصیرت عطا فرما دیتا ہے، اصل زندگی کی بہار جن کو نظر آ جاتی ہے، ان کو یہ بچوں کا کھیل ہی نظر آتا ہے، حیات طیبہ، اگر کوئی کہے کہ یہ



آخرت کی زندگی سے متعلق ہے تو کچھ لکھ کے کہ او تو اپنی زندگی ہے مگر یہ بات کہاں ہے کہ دنیا میں غمناک ترین شخص کیا ہے، میرے نزدیک مطلب یہ ہے کہ دنیا و آخرت کی زندگی سے محروم وہ ہے، آخرت میں تو بے شک ان کو آرام ملے گا، دنیا میں بھی ابھی زندگی اور آخرت میں بھی حیات طیبہ عطا فرمائیں گے اور اشارہ ہائی ہے "جن لوگوں نے معصیت کی ان کو ان کا جزا ہو جسکے بچھوئیں گے۔"

### دل کو بلا دینے والا اعلان

دوسری جگہ ارشاد ہے: "فَلَا تَعْمَلُنَّ اَنْفُوَالِهِنَّ وَلَا تَأْوِلُوْهُنَّ" جن لوگوں نے اللہ کو بلا دیا، آخرت کو فراموش کر دیا، ان کے لئے یہ سخت ترین فوج ہے، سخت ترین اعلان ہے بدعت، دتھے اس اعلان سے کھڑے ہو جا چاہیں، خدا فرماتا ہے اسی دنیا کی زندگی میں ایمان و عمل و پختہ دہیں گے ہم ان کو ہیں جس نے ایمان ہے، اسے کوڑے ماریں گے کہ تمام نیکو اتر جائے گا، اسی اولاد سے جو بڑے اور بڑے، عی، خون جگر پلا کر، لخت جگر نکال کر پائیں جس اولاد کے لئے ناکورنی کی، خدا کو بھن دیا تو یہ اولاد تیار رہے گلوں کا طوق نہ جائے گی۔

### ماں کیا ہے اور کیا ہوگی

مور توں کو پٹے پائے میں جن مصائب سے گذرنا پڑا ہے اس کا تھوڑا حصہ اگر کوئی برداشت کرے تو میں اس کی و مارت کی قسم کھاؤں، بچہ کی پادری میں جو ماں کے دل پر گذرتی ہے، نہیں، دقتی ہیں، ٹپکتی ہیں، تڑپتی ہیں، ان کو مور توں سے زیادہ کون جاسا

ہے یہ لادلوں سے پالی ہوئی لولاد جب بڑی ہوتی تو ماں باپ نے اچھا اکتھاب کیا، شادی کی مال و زر خرچ کیا، نذرانے پیش کئے، اس کے بعد لڑکے کا دل ماں سے بھر گیا، بچی کے نانا عزیز دلوں سے ملاقات اور تحفہ نیت قائم، لیکن وہی ماں جس نے اس کو بڑے تازہ و انداز سے پالا تھا، وہ وڈاکن، قاتل دشمن اچھو بڑ ہو جاتی ہے، یہ ذلت سختی بڑی ہے کہ دل پر آرمے چلتے ہیں اور یہ بچے چلاتے ہیں، شادی کے بعد مظلوم ہوتا ہے رشک جنت گھر جنم کا نمونہ بن گیا۔

## مال اور بیوی کا فرق

بعض زنانہ ریڈی شس ایسے دیوانے ہوتے کہ انھوں نے بیوی کی خاطر شہر چھوڑ دیا، شہر ہی نہیں ہندوستان چھوڑ دیا۔ یہ سب دنیا میں ہوتا ہے اور مگر گھر میں ہو رہا ہے، لولاد اور دکھ یہ ایسی بات ہوئی کہ ٹھنڈک میں گرمی، آگ میں پانی، پانی میں آگ، اندھیرے میں اجالا، مال اپنے بیٹے کو کیسے بھول سکتی ہے، نہ تعلق رکھ سکتی ہے اگر وہ مگر میں داخل ہوا تو بحث و تکرار شروع ہو گئی، ماں کا کام ہے خاموش متقی رہے، اپنی زبان میں قفل ڈالنے، اس کو بولنے کا کوئی حق نہیں اور بیوی کو بغیر کی طرح بے قصور سمجھ لیا، اس کے متعلق کوئی سنی نہیں جاسکتی، یہ وہی لولاد ہے جس کی خاطر ماں اپنی رات آنکھوں میں کاٹ دیتی ہے، ذرا اس بچہ کو تکلیف ہو جائے تو بیکل ہو جاتی ہے، کہاں کا آرام، کہاں کا سکون، تڑپا اضطراب بن جاتی ہے یہ لولاد اسے سخت ترین عذاب۔

## مال ایک عذاب

مال آیا تو قانون کی معیت آئی طرح طرح کی معیبتیں لاحق ہو گئیں، کچھ نہیں تو ۹۹ کے پھیر میں پڑ گئے، کوٹھی، موٹر کار وگ لگ گیا، میں تو کہتا ہوں کہ تپ دن لگ گیا، اولاد اور مال تو سکھ کے لیے ہیں نہ کہ دکھ کے لیے، مال میں کوئی کمی نہیں لیکن بیماری لگ گئی، ڈاکٹروں کی فیس میں پیسے لگ رہے ہیں آب و ہوا کی تبدیلی میں پیسے لگ رہے ہیں، یہ سزائیں کس نے تجویز کی تھیں کہ مال ان چیزوں میں گھس رہا ہے اور مہلک بیماریاں لگ رہی ہیں۔ امیروں کی بیماریاں بھی امیر ہوتی ہیں بیماریوں کی وجہ سے نہ دن کو آرام نہ رات کو، حقیقی آرام ان کو حاصل ہی نہیں ویسے مال بھی ہے اور بنگلے بھی، چوہیں سمجھنے جان پھیلی پر رہتی ہے، منہ تعلیم سے کچھ ہوتا ہے نہ دولت سے، سکھ کا تعلق کسی اور چیز سے ہے، حقیقی مسرت کسی اور چیز میں ہے، روحانی سکون کسی اور چیز میں ہے۔

## حقیقی راحت

دنیا کی زندگی میں حقیقی راحت واقعی انھیں کو ہوتی ہے جن گھروں میں عقائد کی یکسانی ہو، معیاروں میں یکسانی ہو، معاشرت میں یکسانی ہو، اولاد کی معیت ہوگی تو کوئی فکر نہ معلوم ہوگی۔ موت موت معلوم نہ ہوگی اس کا شوق بڑھے گا اس سے گھبراہٹ نہیں ہوگی۔ جنت کی تعریف سب سے بڑی یہ ہے کہ وہاں خوف و غم نہ ہو گا جن گھروں میں عقائد میں یکسانی ہو، معیاروں میں یکسانی ہو، اس دنیا میں ان کو جنت کا مزہ آ جاتا ہے، اس کے بعد مونا جھونا کھانا اور دال کھانے کو ملے تو اس میں جو مزہ ہے دنیا کی کسی بڑی سے بڑی نعمتوں میں نہیں ہوگا

## ایک مثال

ایک بادشاہ نے اعلان کیا کہ میں ایک ایک دن تمام لوگوں کے یہاں کھانا کھاؤں گا لوگوں نے جس کی باری آئی خوب اہتمام کیا ایک حکیم جی کی باری آئی تو انھوں نے بیوی سے کہا وہ جواری کی روٹیاں اور دال بگھار کر رکھ دے۔ بیوی نے کہا کہ شاید ان کا دماغ خراب ہو گیا، حکیم صاحب بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ جنگل میں ہرن بہت ہو گئے ہیں ان کا شکار کیا جائے بادشاہ شکار کے لیے نکل پڑے، دن بھر گھومتے گھومتے تھک گئے لیکن ایک ہرن بھی ہاتھ نہیں آیا، شام کو حکیم صاحب نے کہا کہ چلئے کھانا کھلایا جائے، بادشاہ بھوک سے بے حال تھے، دال اور جواری روٹی پیش کی گئی تو بادشاہ نے بڑے شوق سے کھائی۔

## کھلی جو کتاب

اگر بھوک اور حقیقی مسرت ہو تو دال روٹی بھی ایک بڑی نعمت معلوم ہوتی ہے، جن گھروں میں خدا نے سکون عطا فرمایا ہے، جو گھریا ہی مناقشوں سے خالی ہیں وہاں کی حالت یہ ہوتی ہے کہ چہرے کھلے پڑتے ہیں، ہر ایک دوسرے کے لیے قربانی پر آمادہ نظر آتا ہے، ماں چاہتی ہے کہ پہلے بچے کھائیں اور بچے یہ چاہتے ہیں کہ ماں کھائے نہ کسی کے دل میں کینہ نہ کسی سے شکوہ نہ کسی سے شکایت، ہر شخص خوش و خرم نظر آئے گا، یہ خدا کی بڑی نعمت ہے جن گھروں میں یہ چیز ہے یہ جنت کا جزو نہیں تو کیا ہے، جنت کی روح ہر وقت کی خوشی ہے، جنت دل کی خوشی اور غم و خوف سے نجات سے عبارت ہے۔

## فیسن اہل بیوی

ہمارے دوستوں نے ہمیں بتایا کہ آج کل تعلیم یافتہ لڑکیوں میں شادی نہ کرنے کا رجحان عام ہے۔ شوہران بھرا کا تھکا ہوا گھرانے تو سیاست پر بحث شروع ہو گئی کہ آپ نے آج ہنس کر آئے ہیں؟ افسوس! دل خبر پڑی ہو گی، سوشلزم سے کیا اسی لیے گھبراتی ہوں، شوہر نے کوئی بات کہی تو جی نے کہا کہ آپ تھیک نہیں کہہ رہے ہیں، میں نے تو غلام کتاب میں یہ پڑھا تھا۔

## آرام اور تعیش کی پیداوار

بڑے گھروں میں صوفے ہیں، بلند تختیں ہیں، ہاتھ روم ہیں لیکن دل کی خوشی نہیں، دل کا سکون نہیں، شوہر عورت سے بدگمان ہے، عورت شوہر سے بدگمان ہے، کہاں کی سوز کہاں کا سونا، آدمی کہے گا یہ سب لے جاؤ لیکن دل کا سکون دے دو ایک بزرگ کہتے تھے کہ جنت میں تو اپنے سینہ میں ہے پھر تاسوں، اس کو کوئی مجھ سے چھین نہیں سکتا۔ چھوٹے گھروں میں روٹی وٹل ہے ہفتوں گزر جاتے ہیں منہ کا مزہ بدلنے کے لیے کوئی چیز نہیں ملتی۔ گردن سکون ہے تو داں روٹی ہی ان کو بڑی سخت معلوم ہوتی ہے۔ کسی عورت کا پی پی ہار ہے اور عورت کو دھوٹ میں بلایا جائے، اگر وہ دھوٹ میں گئی تو اس کو برجیر بُری معلوم ہو گی، نہ کو یہ معلوم ہو گا کہ ہر چیز اس کا مذاق اڑا رہی ہے یا نہ رکھے دل چھین سے ہے تو بدن چھین سے ہے، دل چھین سے نہ ہو تو بدن چھین سے ہرگز نہیں ہو سکتا، نہ بڑے نہ بچے معلوم نہیں ہوں گے کاغذ کا بستر معلوم ہوں گے، ہمیں

اس حیاتِ حیرہ کے لیے جان قربان کرنا چاہئے حیاتِ عیدِ فقر کے لیے تو مبارک، کم تعلیم سے ملے تو مبارک، ملے کیزوں سے ملے تو مبارک، معیشتوں کے ساتھ ملے تو مبارک، رحمتِ تعلیم کے ساتھ ملے تو مبارک، حجاجِ بدنام بہت ہے وہ ایک دن بیٹھا کھانا کھا رہا تھا، ایک بداپاس سے گذرا تو اس سے کہا کہ آؤ کھانا کھاؤ جب کھانا کھا چکا تو حجاج نے کہا کہ کیا ہے، بدو نے کہا، اس میں نہ باورچی کی مہارت کو دخل ہے نہ معاملہ کو دخل ہے بلکہ آپ یہ فکر ہیں کہ دشمن آپ کے پیچھے نہیں، کسی قسم کا خطرہ آپ محسوس نہیں کر رہے ہیں، اگر آپ کے پیچھے دشمن ہوتے اس میں کیا خاک مزہ ہے۔

## طلبِ صادق

معدہ میں اگر طلب ہے تو کھانا مزہ دار، اگر دل میں سنا متھی ہے تو زندگی مزہ دار ہے، جب تصفقت درست ہو، گھرِ اللہ کی رحمت نازل ہو تو پانی میں بھی وہ مزہ ہے جو شربت میں نہیں، سائےِ امان میں جو مزہ ہے وہ من و سلوئی میں نہیں، جہاں احکامِ شریعت کا پاس ہو، جہاں شریعت نے کہا کہ جاؤ کہ گئے، شریعت نے کہا کہ کسی پر ظلم نہ کرنا، سودی قرض نہ لینا، خیانت نہ کرنا، جھوٹ نہ بولنا، چھوٹے کے ساتھ اچھا سلوک کرنا، والدین کا ادب کرنا، اگر احکام کی پابندی ہوگی تو ہر چیز باعثِ برکت ہوگی اور کامیابی ہی کامیابی ہوگی۔ ضرورت ہے کہ خدا کے سامنے اپنے غالی ہاتھ ہونے کا، بے بس ہونے کا، اظہار کیا جائے، غمزدگی کے ذریعہ، اخلاص کے ذریعہ، اللہ تعالیٰ حیاتِ طیبہ کی توفیق اور اس کی عقلِ بزرگوں کو نصیب فرمائے (۱)۔ آمین

وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ  
أَوْ اُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ  
يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ  
وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا.

اور جو کوئی نیکوں پر عمل کریگا خواہ مرد ہو یا عورت  
اور صاحب ایمان ہو تو ایسے سب لوگ  
جنت میں داخل ہوں گے اور ان پر  
ذرا بھی ظلم نہیں ہوگا۔

آزادی نسواں  
اور شرعی و غیر شرعی پردہ



# آزادی نسواں اور شرعی و غیر شرعی پردہ

## مصر میں آزادی نسواں کی تحریک اور اسکے اثرات

مصری تہذیب و معاشرت سے گہرے تاثر کی ایک واضح مثال آزادی نسواں کے مشہور مصری قییب قاسم امین کی کتاب تحریر المرأة (عورت کی آزادی) نیران کی دوسری کتاب المرأة العجیزہ (الاعلان جدید) ہے یہی کتاب میں مصنف نے دعویٰ کیا ہے کہ بے پردگی کی دعوت میں دین میں کوئی مخالفت نہیں پائی جاتی، ان کا بیان ہے کہ شریعت اسلامی چند کلیات اور عمومی حدود کا نام ہے، اگر جزئیات احکام بیان کرنا اس کا وظیفہ ہو تا تو اس میں عالم گیر قانون بننے کی صلاحیت نہ رہتی جو ہر زمانہ اور ہر قوم کے مناسب ہے شریعت کے وہ احکام جو مرد و عورت و معاملات پر مبنی ہیں، ان میں حالات اور زمانہ کے مطابق تغیر و تبدل کیا جاسکتا ہے، شریعت کا مطالبہ صرف اس قدر ہے کہ یہ تغیر و تبدل کوئی ایسا نہ ہو جس سے اس کی عام بنیادوں میں سے کوئی بنیاد متاثر و مخرج ہو۔ اس کتاب میں مصنف نے چار مسائل سے بحث کی ہے (۱) پردہ (۲) عورت کا عام زندگی میں حصہ لینا (۳) تعدد و تعدد زوج (۴) طلاق، ان چاروں مباحث میں انھوں

(۱) سنہ شامت ۱۳۰۵ء میں اس کتاب کا چھپوایا مصری ناشر فریدی دہدی مرحوم نے جو المرأة العجیزہ کے نام سے شائع ہوئی جس کا ترجمہ ایسا کام ازاد مرحوم نے اپنے ابتدائی دور میں اردو میں کیا تھا۔

نے اہل مغرب کے مسلک کو اختیار کیا ہے اور یہ دعویٰ کیا ہے کہ یہی اسلام کا مسلک ہے۔

مغربی تعلیم، مغربی تہذیب اور اس کے اقدار سے مصنف کا گہرا اپنا اثران بھی دوسری کتاب "خانقاہ جدیدہ" میں زیادہ نمایاں ہے، اس کتاب میں مصنف نے جدید مغربی طریقہ بحث و استدلال کو اختیار کیا ہے جو ان تمام مسلمات و عقائد کو مسترد کرتا ہے، جن کا تجربہ یا حقیقت ثانیہ نہیں کرتی خواہ وہ مسلمات و عقائد دین کے راست سے ہو چکے ہوں یا کسی نہ راست سے، یہی وہ طریقہ ہے جس کو اہل مغرب واحد علمی طریقہ (سائنٹیفک) کہتے ہیں، اس کتاب کے آخر میں مصنف نے مغربی تہذیب و معاشرت کے طریقوں کو اختیار کرنے کی کھلی دعوت دی ہے، مسلمانوں اور مصریوں کو اپنی

تہذیب و معاشرت اور ماضی پر جو باز ہے اس پر کتک چھنکی کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے

"یہی ہماری وہ بیماری ہے جس کے علاج کی سب سے پہلے

ضرورت ہے ان کا صرف ایک علاج ہے وہ یہ کہ ہم اپنی نئی نسل کو

مغربی تمدن کے حالات سے آشنا بنائیں اور وہ اس کے اصول و مروج

سے واقف ہوں جب وہ وقت آئے گا (جو کچھ زیادہ دور نہیں ہے) تو

حقیقت آفتاب کی طرح روشن ہو جائے گی اس وقت ہم کو مغرب

کے تمدن کی قدر و قیمت معلوم ہوگی اور ہم کو یقین آجائے گا کہ کوئی

اصلاح اس وقت تک ممکن نہیں جب تک وہ جدید مغربی علوم کی بنیاد

پر قائم نہ ہو اور یہ کہ انسانوں کے حالات و عاداتی ہونا یا اخلاقی و علم

کے تابع فرمان ہونے چاہئیں اسی لئے ہم دیکھتے ہیں کہ موجودہ

متمدن قومیں قومیں، زبان و وطن اور مذہب میں کتنا ہی اختلاف رکھتی

ہوں، حکومت کی شکل، انتظام، عدالت، خانہ دانی نظام، طریقہ تربیت

زبان، رسم الخط اور طرز تعمیر یہاں تک کہ معمولی عادات، لباس، اسلام، اور خورد و نوش میں ایک دوسرے کے مشابہ ہیں، اسی بنا پر ہم اہل مغرب کو بطور مثال اور نمونے پیش کرتے ہیں ان کی تقلید پر زور دیتے ہیں، اور اسی بنا پر ہم اپنے اہل ملک کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ مغربی خاتون کے حالات کا مطالعہ کریں (۱)۔

یہ وہ نون ستائیں مصر کے جدید حلقہ میں بڑی مقبول ہوئیں، ان کی اشاعت اور آزادی نسوان کی تحریک میں تجدد پسندوں نے جو سرگرمی دکھائی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عورتوں میں آزادی و بے پردگی کی ایک شدید لہر پیدا ہو گئی، مردوں عورتوں کے مخلوط اجتماعات کا رواج ہو چلا اور تعلیم حاصل کرنے کے لئے مصری لڑکیاں اور طالبات یورپ اور امریکہ کا سفر کرنے لگیں اسکندریہ یونیورسٹی کے پروفیسر ڈاکٹر محمد حسین اپنی تازہ فاضلہ کتاب "الاتجاهات الوطنية في الادب المعاصر" میں لکھتے ہیں:

"اس دعوت و تحریک نے نتیجہ میں عورتوں میں بے پردگی اور بے حجابی آزادی و بے قیدی کا جو رجحان پیدا ہوا اس سے اسلامی خیال کے لوگ گھبرائے عورتوں کے حالات میں جو انقلاب آ رہا تھا، قدیم آداب و رسوم باپ اور شوہر کے اقتدار کے خلاف بغاوت کا جو جذبہ پیدا ہو رہا تھا اس کو انہوں نے شدت سے ناپسند کیا، وہ استیجاب اور پریشانی کے عالم میں لباس کی تبدیلیوں اور تیزی کے ساتھ ڈھیلے ڈھالے اور ساتر مصری لباس کے مقابلہ میں چست و گوناہ مغربی لباس کو دیکھ رہے تھے جو اس تیزی کے ساتھ عورتوں میں مقبول

ہو رہا تھا کہ جس کا ان کو پہلے سے کوئی اندازہ نہ تھا (۱)۔

ان معری خواتین کا ذکر کرتے ہوئے جنہوں نے اس تحریک میں خاص دلچسپی لی اور اس سلسلہ میں یورپ و امریکہ تک کا سفر کیا وہ لکھتے ہیں:

”آزادی نسواں کی اس تحریک کی علم برداری خاص طور پر علی باشا شعرابی کی بیگم ہدی شعرابی نے کی۔ انہوں نے ایسی جرأت و جدت سے کام لیا جس کی اب تک کسی مسلمان خاتون نے ہمت نہیں کی تھی، انہوں نے مغربی عورت کے حالات کا مطالعہ کرنے کے لئے پیرس اور امریکہ کا سفر کیا وہ اخباری نمائندوں کو بے تکلف بیان دیتیں اور اپنے تاثرات اور خیالات کا آزادانہ اظہار کرتیں (۲-۳)۔“

### امریکہ میں مسلمان عورتوں کے لباس کا مسئلہ

امریکہ میں نعمان زید کی اہلیہ ہندوستانی طرز کے حجاب میں نہ تھیں لیکن لباس ایسا سار تھا کہ جو شرعی حجاب کہا جاسکتا ہے، چہرہ اور گائے تک ہاتھ کھلے ہوئے تھے، پورے امریکہ میں حجاب کی پابندی کرنے والی عورتیں اسی حجاب کی پابند ہیں اور وہاں کی زندگی میں اس سے زائد کو مشکل سمجھتی ہیں وہاں کی تمدنی دشواریوں کے باعث ان کا یہ

(۱) الاحیاء فی الاوب المعاصر ج ۲- ص ۲۳۵۔

(۲) ایضاً

(۳) ماخوذ مسلم ممالک میں اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش ص ۱۳۸۵۱۳۳۔

احساس ہر اس غلط بھی نہیں قرار دیا جاسکتا، البتہ اسلامی فہم سے قہریت رکھنے والی متعدد  
 ہندوستانی یا پاکستانی عورتوں میں سازی کا رواج غلط عرب عورتوں اور مردوں کے  
 نزدیک محبت قابل اعتراض ہے، ان کی تنقید یہ ہے کہ یہ عورتیں اپنے سازی کے وہی  
 لباس میں ضروری احتیاط کرنے سے قاصر رہتی ہیں جو کہ از کم نماز کی صحت کے لئے تو  
 مشروط ہے، البتہ عموماً ستر نہیں ہوتا، ہر یکہ میں کئی جگہ اس امر کی طرف توجہ دلائی گئی  
 کہ ہندو پاک کی عورتوں کو اس غیر ساتر لباس سے روکا جائے اور بعض تو موسم امریکی  
 عورتوں نے تو مسلم اجتماعات میں شرکت سے یہ کہہ کر کنارہ کشی اختیار کر لی کہ ایسے  
 ماحول میں جس میں عورتوں کا لباس حیا سوز ہے شرکت کو جی نہیں چاہتا، کاش یہ غیر  
 محتاط لباس پہننے والی خواتین اس امر کی طرف توجہ کرتیں۔

نعمان زید کی البیہ نے جن کا نام عالمگیر منب ہے اپنے شوہر کے توسط سے پردہ  
 و سر اوں سے بصورت مجبوری ضروری غلطیوں کا ذکر کئے کے سلسلہ میں کچھ سوالات کئے  
 جن کی حیثیت مسئلہ پر پھینے کی سی تھی، مولانا غلام نے مناسب جواب دیے تھے، نعمان زید  
 اور ان کی البیہ ان عربوں میں معلوم ہوئے جن کے خیالات بہت متوازن اور خالص  
 اسلامی ہیں، وہ عربوں میں غلط آزادی اور قومیت کے تعصبات سے سخت اختلاف رکھتے  
 ہیں، یہاں مع البیہ کے تعظیم کھل کر رہے ہیں اور اپنی صلاحیت کے مطابق اسلامی  
 خیالات کے فروغ میں پورا حصہ دیتے ہیں (۱)۔

## مغربی تہذیب کی بیرونی کے نتائج

اجتماعی و معاشرت اور سوشل زندگی میں مغربی طریقوں کی بیرونی اور ان کے

اصول زندگی اور طرز معاشرت کو قبول کر لینا اسلامی معاشرہ میں بڑے لوگوں میں نتائج رکھتا ہے، اس وقت مغرب ایک اخلاقی جذام میں مبتلا ہے، جس سے اس کا جسم برابر کھٹک رہا ہے اور اب اس کی عفونت پورے ماحول میں پھیلی ہوئی ہے اس مرض جذام کا سبب (جو تقریباً لاعلاج ہے) اس کی جنسی بے راہروی اور اخلاقی اتار کی ہے جو بحیثیت وحیوانیت کے حدود تک پہنچ گئی ہے، لیکن اس کیفیت کا بھی حقیقی اولین سبب عورتوں کی حد سے بڑھی ہوئی آزادی، مکمل بے پردگی، مرد و زن کا غیر محدود اختلاط، اور شراب نوشی تھی، کسی اسلامی ملک میں اگر عورتوں کو ایسی ہی آزادی دی گئی، پردہ یکسر اٹھا دیا گیا، دونوں صنفوں کے اختلاط کے آزادانہ مواقع فراہم کئے گئے، مخلوط تعلیم جاری کی گئی تو اس کا نتیجہ اخلاقی انتشار اور جنسی اتار کی، سول میرج تمام اخلاقی و دینی حدود و اصول سے بغاوت، اور بالاخص اس اخلاقی جذام کے سوا کچھ نہیں جو مغرب کو ٹھیک انھیں اسباب کی بنا پر لاحق ہو چکا ہے، ان اسلامی ملکوں میں جہاں مغربی تہذیب کی پر جوش نقل کی جا رہی ہے، اور جہاں پردہ بالکل اٹھ گیا ہے اور مرد و زن کو اختلاط کے آزادانہ مواقع حاصل ہیں، پھر صحافت، سینما، ٹیلی ویژن، لڑچجر اور حکمران طبقہ کی زندگی اس کی ہمت افزائی بلکہ رہنمائی کر رہی ہے، وہاں اس جذام کے آثار و علامات پوری طرح ظاہر ہونے لگے ہیں، اور یہ قانون قدرت ہے جس سے کہیں مفر نہیں (۱)۔

## گھریلو زندگی سے فرار اور اس کا دردناک انجام

میں نے قوموں اور تہذیب و تمدن کی تاریخ کا مطالعہ بڑی توجہ اور اٹھماک سے کیا ہے اور میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ قوموں اور ملتوں کے زوال، ان کی تباہی

وہربادی اور انتہائی ترقی یافتہ اور مسکون کن تمدنوں اور تہذیبوں کے زوال اور دنیا کا سب سے اہم اور بنیادی سبب ہے ان کے عالمی نظام کا ٹھیکہ، گھریلو زندگی میں استعمال و توازن کا فقدان، مرد و زن کے ارتباط باہمی میں فساد و اختلال، گھریلو زندگی سے غور توں کی ہے تو جیسی اور اس کی ذمہ داریوں سے فرار تاریخ میں جتنی بھی زوال پر یہ تہذیبیں اور جتنی مانتخطاط اور تباہی و بربادی کی طرف نیز قدموں سے بھاگتی ہوئی قومیں نظر آتی ہیں، وہیں یہ بیماری ضرور پھیلی ہوئی دکھائی دیتی ہے کہ عورتوں نے گھریلو زندگی سے فرار اور اس کی ذمہ داریوں سے پہلو تکی شروع کر دی، وہہستاکے جذبہ سے محروم ہو گئیں، نولاد کی پرورش و پرداخت اور نئی فصل کی تربیت اور اس کی ذمہ داریوں سے گریز کرنے لگیں، اور اپنے گھر کو سکون و اطمینان کا گھربانے سے غافل ہو گئیں جہاں مرد کو امن و امانیت اور سکون اور راحت کی دولت میسر آسکے وہ گھر میں داخل ہو تو محسوس کرے جیسے جنت میں آگیا ہو بلکہ اس کے بجائے وہ مردوں کی ذمہ داریوں اور ان کی کارگزاری کے میدانوں میں بے ادبی کی شرکت، ان کی ہم سفری اور ہم صبری، ہر میدان میں ان کے دوش بدش کھڑے ہونے، بلکہ زندگی کے تمام شعبوں میں ان کا مقابلہ کرنے کے شوق میں پاگم ہو گئیں اور اس کے نتیجے میں ان معاشرہ میں ذہنی و فکری انتشار، عام لا قانونیت، انارکی اور اخلاقی بحران پیدا ہو گیا، نتیجہ یہ ہوا کہ ہلاکت کے غار کی طرف ان کے جڑھتے ہوئے قدم اور تیز ہو گئے تکی، قدیم یونانیوں کی کہانی ہے اور یہی قدیم رومیوں اور ایرانیوں کے زوال کے داستان ہے اور مجھے خطرہ ہے کہ کہیں مشرقی قومیں بھی اس دردناک انہام سے دوچار نہ ہوں، درج ذیل فکری بات ہے کہ ہمارے مشرقی اسلامی معاشرہ میں اس کے آثار ظاہر بھی ہو چکے ہیں (۱)۔

## شرعی اور غیر شرعی پردہ کا رواج

مسلمان گھرانوں میں (خاص طور پر کھاتے پیتے گھرانوں میں) اور جو اپنے کو اشراف کہتے ہیں اور سمجھتے ہیں (پردہ کا اب بھی بہت کچھ رواج ہے یہاں اس سے بحث نہیں کہ وہ کتنا شرعی ہے اور کتنا رواجی، وہ کن مصالح پر مبنی ہے، کس حد تک ضروری اور کہاں تک قابل عمل ہے، دیکھیں اس میں بہت کچھ عقابِ تعلیم کے اثر اور تمدنی و معاشی تبدیلیوں سے اس میں بہت ڈھیلا پن آگیا ہے، اور بعض "ترقی یافتہ" خاندانوں سے وہ بالکل رخصت ہو گیا ہے۔ سینے مسلمان خواتین اور شریف و بیباں ذولِ فہم یا محافے کے بغیر نہیں نکلی تھیں، کچھ یوں اور فیسوں میں بھی چھنیں پڑی ہوتی تھیں، اب تانگوں، رکشوں اور موٹروں نے ان "آفتاب خانوں" کو قسم کر دیا ہے، اور ان کو لوں اور کالجوں کی تعلیم کی ضرورت نے تو اس میں مزید وسعت پیدا کر دی ہے۔

لیکن باہر سے اس پردہ کے باوجود گھروں میں پردہ شرعی احکام کے مطابق نہیں، اور ہندوستان میں مسلمانوں نے اس بارہ میں بڑی وسعت اور "فراخ دلی" سے کام لیا ہے، اور ان رشتہ داروں سے پردہ کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی جن سے پردہ کرنے کی شریعت میں اجازت یا تاکید آئی ہے، جو جن سے پردہ نہ ہونے کی حالت اور ہے تکلفی میں بہت سے اخلاقی مفاسد کا خطرہ رہتا ہے (۱)۔

## زوجہ کی نسبت کے بعد سسرالی عورتوں سے پردہ

زوجہ کی نسبت ہو جانے کے بعد سسرال والوں سے یہاں تک کہ اس گھر کی



خواتین سے پردہ کرنے کی رسم بھی خالص سندھوستانی ہے، جو دوسرے ملکوں میں معروف نہیں۔ ایسی حالت میں قدیم خاندانوں میں لڑکیاں اپنی خالوں، پھوپھوں، ممانجیوں اور بچپوں سے بھی پردہ کرنے لگتی ہیں، جن کے ذکے سے ان کی شادی سے جو گئی ہے یا ان کے یہاں بات چیت کا سلسلہ جاری ہے (۱)۔

### بے پردگی کا انسداد

شیخ امام بخش نے جو گھٹے کے بہت بڑے دولت مند تاجر تھے سید محمد شہید کی دعوت کی، کھانے کے بعد سید صاحب سے عرض کی کہ ”آپ میرے زمانہ مکان میں تشریف لے چلیں“ سہرا بیوں نے کہا کہ ”آپ اندر جا کر پردہ کر آئیں، وہ اندر گئے، اور باہر آکر کہا کہ پردہ ہو گیا سید صاحب آپ کے ساتھ مکان کے اندر گئے، وہاں تمام عورتیں لباسِ فاخر پہنے فرش پر بے پردہ بیٹھی تھیں، آپ یکایک ان کو دیکھ کر ٹھہرائے اور دونوں ہاتھ اپنی آنکھوں پر رکھ کر لاخولی پڑستے ہوئے باہر آ گئے، عورتوں نے شیخ امام بخش سے کہا کہ ”حضرت دونوں ہاتھ آنکھوں پر رکھ کر باہر کیوں تشریف لے گئے؟“ خیر تو ہے؟“ یہ سن کر وہ ہر آئے، سید صاحب نے مولوی یوسف صاحب سے فرمایا کہ ”یہ نوگ جانوں کی مانند ہیں“ انھوں نے پوچھا کہ ”حضرت خیر تو ہے؟“ فرمایا کہ ”شیخ صاحب مجھ کو اپنے مکان میں نے گئے اور کہا کہ پردہ ہو گیا ہے، وہاں جو میں گیا تو دیکھا کہ تمام عورتیں ایک فرش پر بے پردہ بیٹھی ہیں، میں وہیں سے لوٹ آیا۔“

باہر مکان میں بہت سی کرسیاں بچھی ہوئی تھیں، ایک کرسی پر سید صاحب بیٹھ

گئے، شیخ لام بخش بھی آپ کے پاس ایک کرسی اکر بیٹھ گئے، اور اگر سبوں پر اور لوگ بیٹھ گئے، آپ نے شیخ لام بخش کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ "آپ کے اس ملک میں پردے کا دستور نہیں ہے، اور یہاں کے لوگ اس کی برائی بھلائی کچھ نہیں سمجھتے ہیں مائٹھوں نے عرض کی کہ "اس وقت آپ کے لوگوں کے کہنے کے موافق میں اندر گیا، وہاں کوئی غیر مرد نہ تھا، میں نے فرش پھوپھو لاد عورتوں کو اس پر بٹھا کر باہر چلا آیا، میں نے جانا آپ اسی کو پردہ فرماتے ہیں۔"

آپ نے ان سے فرمایا کہ "اندر جانیے اور عورتوں کو ایک طرف والاں میں بٹھا کر دروں کے پردے چھوڑ دیجئے، پھر یہاں ہم یا ہوا کر پردے کا حال آپ کو بتائیں گے۔"

اس ملک کا یہ بھی دستور تھا کہ نوکر، خدمت گار بے تکلف زمانہ مکان میں چلے جاتے تھے، اور جو چیز دینی ہوتی تھی، ان کو دے آتے تھے، جو لٹی ہوتی تھی، ملک لاتے تھے، اور نہیں ان سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔

شیخ لام بخش مکان کے اندر گئے اور پردہ کر اگر باہر آئے، آپ نے جاتے ہوئے اپنے لوگوں سے فرمایا کہ مولانا عبدالحی صاحب کو بلا کر بٹھا، ہم تھوڑی دیر میں آتے ہیں، پھر اگر اندر چلے گئے، لوگوں نے مولانا عبدالحی صاحب کو بلا کر بٹھا، کچھ عرصے میں آپ اندر سے تشریف لائے اور شیخ لام بخش سے پردہ کرنے کی خراب صورت کرنے کی برائی بیان کرنے لگے اور فرمایا کہ :

"پردہ نہ کرنا کھار کی رسم ہے، اور اس میں جے جے بڑے قبیلہ اور قبائل ہیں، اور خدا اور رسول کی نافرمانی ہے، یہ سب بڑا گناہ ہے" اسی طور کے کلمات فرمائے، شیخ لام بخش نے عرض کی کہ "ہمارے اس پردے ملک میں کسی کے یہاں شرعی پردہ نہیں ہوتا ہے، تمام

شرقا، غربہ کے گھروں کا بھی حال ہے، اب یکایک اس کا بندہ بست کر دے، خوار کام ہے، آپ دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ ہم لوگوں سے اس بے دینی کو دفع کرے، اس کے بغیر خیال میں نہیں آتا کہ عورتیں مانیں گی۔

سید صاحبؒ نے مولانا عبدالحی صاحب سے فرمایا: ”آپ ان لوگوں کو دروازے تک یہاں اس امر کے متعلق دعا و نصیحت سنائیں“ مولانا نے فرمایا: ”میں حاضر ہوں، جو ارشاد ہو بھلاؤں گا، مگر یہاں کی عورتیں تو طرح طرح کی ہلاؤں میں مبتلا ہیں، فقط ایک پردہ کرنا ہی تو نہیں ہے، شرک و بدعت کیا کم کرتی ہیں؟ آپ ان کے لئے دعا کریں، اور ہدایت تو اللہ کے اختیار میں ہے۔“

سید صاحبؒ نے ننگے سر ہو کر بڑی عاجزی اور زاری کے ساتھ دعائیں اور فرمایا کہ ”اللہ اللہ شیخ بھائی تم سب دیکھو گے کہ جو اپنے یہاں پردہ کرانے سے گھبراتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم سے اس کا بندہ بست کرنا مشکل ہے، وہ آپ ہی خوشی خوشی پردہ کریں گی، نور جو شرک و بدعت میں مبتلا ہیں، وہ توحید اور حق پر قائم ہو جائیں گی جب اللہ تعالیٰ ہم لوگوں کو مع الخیر حرمین شریفین سے پھر یہاں لائے گا تب تم ہی نوگم سے بیان کرو گے کہ اللہ نے ان لوگوں کو ایسا ہدایت کی، اسی طرح آپ نے بہت سی دعائیں فرمائیں (۱)۔

خواتین اور مستورات سے خطاب

نیم اپریل ۱۹۹۵ء کو دودھ (اتھر) میں دہلیت، وقاف نے ایک پروگرام خواتین

سے خطاب کا بھی رکھا تھا، جس میں پردہ کا پورا اہتمام یہ بھی تھا، جگہ بگہنے چادر کے آڑ  
 ہونے کے سہری نشست نہیں دیواری تھی اور ٹانگہ کے ذریعہ آواز بھی پہنچتی ہی تھی۔  
 ہم نے اسلامی معاشرت اور اسلامی سرزندگی کے موضوع پر تقریر کی اور کہا  
 کہ جس اہمیت عربوں نے جو ایک مصر یا تھائی واقعہ یا فی ظ سے نہایت غریب و پس ماند  
 شہر میں زندگی گزار رہے تھے، بہت سے فیملوں میں رہے تھے اور کچھ اور ذات کے  
 گوشت اور دودھ پر بسر کرتے تھے، جب ایک طرف بازنطینی سلطنت (جو رومن امپائر کی  
 وہ تھیں تھیں اور تمدن میں نقطہ عروج پر پہنچی ہوئی تھی) اور دوسری طرف ساسانی سلطنت  
 کو فتح کیا، جو قہر سیب و شکست، لہذا سرزندگی اور قیام کے سحری نقطہ پر تھی، تو اس وقت  
 فاتح عربوں کو اور ان سے زائد ان کی مستورات اور خواتین کو یہ آزمائش پیش آئی کہ  
 انھوں نے ان کے سیار زندگی و لوازم حیات اور عہد سے بڑھے ہوئے قیام و قیام کا مشاہدہ  
 کیا، اس کے قصے روایت نہیں اور نمونے بھی دیکھے، اس وقت یہ بڑی آزمائش کا موقع  
 تھا۔ خواتین کے منہ میں بھی پانی نہر تھا، ان کی نگاہیں خیر و ہوا چاہتا اور وہ اپنے مردوں  
 سے فرمائش کرتی کہ ہمیں بھی یہی پہناؤ، ہمارے گھروں کو بھی اسی طرح پہناؤ، اس  
 بھی زندگی کا نصف اقد نے اور اپنی شان دکھانے کا موقع دو، لیکن ان بالائے ان خواتین کا برا  
 کار نامہ اور امتحان ہے، جس کو اسلامی دنیا اور اس وقت کی نسلیں بھی نہیں بھول سکتی، کہ  
 انھوں نے اس کی طرف صبر اور رشک کی نفیر نہیں اٹھائی، ان کو اپنے لئے نمونہ و قابل  
 تقلید نہیں سمجھا، انھوں نے اپنی اسی سادہ زندگی پر قناعت کی اور پردہ، حیات، کفایت و قناعت  
 اور اسلامی معاشرت کو انھوں سے مضبوط پکڑا اور اس پر وہ قائم و مستحکم رہیں، آج بھی اسی  
 کی ضرورت ہے ورنہ آج بھی وہی متحون و رجسٹریا ہے، جس میں ہماری عرب بہنوں کو  
 سارے عالم اسلام کے لئے نمونہ بنانا چاہئے۔

## ایک نطقہ

تقریر کے بعد خواتین کی طرف سے لکھے ہوئے سوالات عربی میں آنے شروع ہوئے، ان ظلم جلسہ ان میں سے انتخاب کر کے دیتے تھے اور راقم الناکہ جواب دیتا تھا، اسی اثناء میں ایک خاتون نے (غالباً زبانی طور پر) پوچھا کہ شیخ! آپ تو ہم کو نہیں دیکھ سکتے کہ ہم ذمہ دار ہیں، کیا ہم آپ کو دیکھ سکتے ہیں؟ راقم نے جواب میں کیا کہ ہماری قصور یہاں کئی پرچوں اور اخبارات میں شائع ہو چکی ہے اس کو دیکھ لیجئے (۱)۔

## نبوت محمدی کا علیہ

انسان کبھی ترک میں آتا ہے اور غلطانہ مصومیت کے ساتھ اپنے مالک سے کچھ کہتے لگتا ہے، ایسی ہی ترجمہ میں اقبالؒ نے انسانوں کی طرف سے اپنے مالک کی بارگاہ میں عرض کیا تھا۔

تراخرا پہ فرشتے نہ کر سکے آباد

اگر آج محمد رسول اللہ ﷺ کا ایک ادنیٰ غلام عرض کرے تو کیا بے جا ہے کہ خدا تیری خدائی برحق! تو محمد رسول اللہ کا خالق اور اس ساری دنیا کا خالق، مالک اور ہر شے پر قادر ہے، لیکن کیا تیرے بندوں اور تیری مخلوقات میں سے کسی نے ترا نام اس طرح پھیلایا اور دنیا کے کونے کونے میں پہنچایا جس طرح تیرے بندے اور پیغمبر رسول اللہ ﷺ نے؟ یہ کوئی بے ادبی اور سرکشی نہیں، اس میں بھی تعریف اس خدا کی ہے جس نے محمد رسول اللہ ﷺ جیسا پیغمبر اور ان کو اپنا نام پھیلانے اور انہا دین چکانے کی یہ طاقت اور

(۱) مآخوذ: کھارن نامہ، ج ۶، ص ۸۳-۸۴۔

تو تیس عطا فرمائی۔

آنحضرت ﷺ نے بدر کے میدان میں جب اپنی جو دو ہندوہ سال کی کرئی اللہ کے دین کی مدد کے لئے سامنے رکھ دی اور ۳۱۳ کو ایک بڑے مقابلہ میں لاکھ لکھڑا کر دیا تو زمین پر سر رکھ کر اپنے مانگ سے یہی کہا تھا کہ اے اللہ اگر تو اس مصلیٰ بھر جماعت کو آج ہلاک کر دینے کا فیصلہ فرماتا ہے تو تیس مدت تک تیری عبادت نہ ہو سکے گی۔

آنحضرت ﷺ نے توحید کی جو صد انگائی تھی اس سے دنیا کا کوئی نہ بپ کوئی فلسفہ اور کوئی دماغ خیر متاثر نہیں رہا جب سے دنیا نے سنا کہ انسان کے لئے خدا کے سوا کسی اور کے سامنے جھکنا ذلت اور ہمارے خدا نے فرشتوں کو آدم کے سامنے اس لئے جھکایا تاکہ سب سجدے اس کی اولاد پر حرام ہو جائیں، وہ سمجھ لے کہ جب ایسا کار خاںہ قدرت کے کارخانے ہمارے سامنے جھکا دیئے گئے تو ہم کو اس دنیا کی کسی چیز کے سامنے جھکنا کب زیب دیتا ہے جب سے دنیا نے توحید کی یہ حقیقت اور انسان نے اپنی یہ حیثیت سنی اس وقت سے شرک خود اپنی نگاہیں ڈالیں ہو گئے، اس کو اس میں کسریٰ نے گھیر لیا، آپ کو بخت محمدی کے بعد اس کے لہجہ میں فرق محسوس ہو گا اب وہ اپنے عمل پر نازاں نہیں رہا اس کی ذلیل اور فلسفیانہ تعبیر کرتا ہے یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ توحید کی آواز نے دل میں گھر کر لیا ہے۔

پھر محمد رسول اللہ ﷺ نے اس علم و یقین کے ساتھ وہ طاقت بھی پیدا کر کے دکھادی جس میں ہزار پولیس، سینکڑوں ہمدستوں اور بیسیوں مکتوتوں سے زیادہ طاقت ہے یعنی ضمیر کی طاقت، عقل کی رفعت، گناہ سے نفرت اور نفس کا خودستباب۔

یہ ایسی طاقت کا کرشمہ تھا کہ ایک مہلبلی جن سے ایک بڑا گناہم زد ہو جاتا ہے وہ بے تاب ہو جاتے ہیں، ضمیر چکیاں لینے لگتا ہے اور وہ حضور کی خدمت میں آتے ہیں اور

عرض کرتے ہیں حضور! مجھ کو پاک کر دیجئے، آپ رخ انور پھیر لیتے ہیں، وہ اسی طرف آ کے کھڑے ہو جاتے ہیں، آپ دوسری طرف رخ کر لیتے ہیں وہ اسی طرف آ کے کھڑے ہو جاتے ہیں، آپ حقیقی کر دیتے ہیں کہ ان کی دماغی حالت خراب تو نہیں؟ جب معلوم ہوتا ہے کہ وہ صحیح المدماغ آدمی ہیں تو آپ ان کو سزا دلواتے ہیں، کس چیز نے ان کو سزا پر آمادہ کیا اور کونسی چیز ان کو خود سمجھنا کر لائی؟

آگے چلئے غلط یہ ایک ان پڑھ عورت تھیں کسی ادبیات کی رہنے والی، وہ ایک بار بڑے گناہ میں مبتلا ہو جاتی ہیں، نہ کوئی دیکھنے والا تھا نہ سننے والا مگر ان کے دل میں ایک پھانس تھی جو ان کو یقین نہ لینے دیتی تھی، ان کو کھانے پینے میں حرمت آتا تھا، وہ کھانا کھا تھیں تو ان کا دل کہتا تھا کہ تم ٹپاک ہو، پانی پیتیں تو دل کہتا تم ٹپاک ہو، ٹپاک کا کیا کھانا کیا پڑتا؟ تمہیں پہلے پاک ہونا چاہیے، اس گناہ کی پاکی سزا کے بغیر ممکن نہیں وہ خود آنحضرتؐ کی خدمت میں حاضر ہوتی ہیں اور تقاضہ کرتی ہیں کہ انکو پاک کر دیا جائے اور اس پر اصرار کرتی ہیں، یہ معلوم کر کے ان کے سینہ میں بچہ ہے، آپ فرماتے ہیں کہ اس بچہ کا کیا قصور؟ اس کی جان تمہارے ساتھ کیوں جائے جب یہ ہو جائے تب آنا، خیال کیجئے ان کو ضرور اس میں کچھ عرصہ لگا ہو گا، کیا انھوں نے کھلیا یا نہ ہو گا، کیا بڑھ گی نے ان سے خود تقاضا نہ کیا ہو گا، کیا خود کھانے پینے کی لذت نے زعمی کی رہبت نہ پیدا کی ہو گی اور ان کو یہ نہ سمجھایا ہو گا کہ اب وہ حضورؐ کے پاس جانے کا دروازہ کھلیں مگر وہ اللہ کی بندی بنی رہی اور کچھ عرصہ کے بعد بچہ کو لے کر آئی اور عرض کیا کہ حضورؐ میں اس سے فارغ ہو گئی اب میری طہارت میں کیلہ پیر ہو؟ فرمایا نہیں، ابھی اس کو دودھ پلانا جب دودھ چھوٹے تب آنا، آپ کو معلوم ہے کہ اس کو دودھ پس تو ضرور لگے ہوں گے، یہ دودھ پس کیسی آزمائش کے تحتے منہ پولیس تھی نہ مگر لانی نہ چمک نہ نہات، کتنے خیال

اس کو آئے ہوں گے، بچہ کی مصوم صورت اس کو بچنے کی دعوت دیتی ہوگی اس کی مسکراہٹ زندگی کی خواہش پیدا کرتی ہوگی اور بچہ اپنی زبان بے زبانی سے کہتا ہوگا کہ ماں میں تو میری ہی گود میں چلوں گا اور میری انگلی پکڑ کر چلوں گا مگر اس کا خمیر کہتا تھا نہیں میری ماں، پاک ہے اس کو سب سے پہلے پاک ہونا ہے، دل کا یقین کہتا تھا کہ اعظم الحاکمین کے یہاں جانا ہے وہاں کی سزا سخت ہے وہ پھر حاضر ہوئی، روٹی کا ٹکڑا بچہ کے منہ میں ہے، نور کبھی ہے یا رسول اللہ دیکھئے اس بچہ کا درد بھی چھوٹ گیا اور وہ روٹی کھانے کے قابل ہو گیا ہے، لب میری پائی میں کیا دیو ہے؟ آخر خدا کی اس بچی اور بچی بندی کو سزا دی جاتی ہے اور حضور خوشنودی کا پروانہ عطا کرتے ہیں..... اور فرماتے ہیں کہ اس نے ایسی نیکیا قرب کی ہے کہ اس انبیا کی قرب اگر سارے مدینہ پر تقسیم کر دی جائے تو سب کے لئے کافی ہو وحی اللہ تعالیٰ عنہا وارہاھا۔

میں پوچھتا ہوں کہ وہ کیا چیز تھی جو بغیر جھکڑی، جیزی کے بغیر چمکے و جھانک کے، بغیر پالیس کے اس کو سمجھ کر لاتی ہے اور سزا کے لئے اصرار کرواتی ہے، سچ ہزار بار پڑھے کھئے قابل، فاضل مرد اور عورتیں ہیں جن کا علم اور نقصانات کا یقین ان کو قلعہ کام سے باز نہیں رکھ سکتا اور ابھی کام پر آمادہ نہیں کر سکتا۔

محمد رسول اللہ ﷺ نے دنیا کو یہی تینوں اصول سوتی عطا کئے علم صحیح، یقین کامل اور نیکی کا تقاضا، کلی، دنیا کو نہ اس سے زیادہ قیمتی سرمایہ ملانے کسی نے اس پر آپ سے بڑھ کر احسان کیا۔

دنیا کے ہر انسان کو فخر کرنا چاہئے کہ ہماری نوع انسانی میں ایک ایسا انسان پیدا ہوا جس سے انسانیت کا سر اونچا اور نام روشن ہوا مگر آپ نے آتے تو دنیا کا نقشہ کیا ہوتا؟ اور ہم ان نیت کی شرافت و عظمت کے لئے کس کو پیش کرتے؟ محمد رسول اللہ ﷺ ہر





بھائی ہیں۔ انا شہیدان العباد کلہم اخوة کیا ساری دنیا پر آپ کا احسان نہیں کہ سب سے پہلے دنیا ہی کی زبان سے خاک خدا کی ملک، قوم نسل و برہماری کا نہیں سارے جہانوں اور دنیا کے سب انسانوں کا ہے، جس دنیا میں آریوں کا خدا، یہودیوں کا خدا، مصریوں کا خدا، ایرانیوں کا خدا کہا جاتا تھا وہاں "الحمد لله رب العالمین" کی حقیقت کا اعلان ہو اور اس کو نماز کا جزو بنایا گیا۔

ہماری آپ کی دنیا میں حکمہ و لاسفہ بھی اور بولہ و شعرہ بھی، فاتح و کشور کشا بھی "سیاسی تاکہ اور قوی رہنما بھی" "سجدین و منکشفین" (سائنس) بھی، مگر کس کے آنے سے دنیا میں وہ بہار آئی، جو پیغمبروں کے آنے سے، پھر سب سے آخر سب سے بڑے پیغمبر محمد رسول ﷺ کے آنے سے آئی، کون اپنے ساتھ وہ شادابی لایا، وہ رحمتیں، نور انسانی کیلئے وہ دوستیں اور انسانیت کے لئے وہ نعمتیں لے کے آیا جو محمد ﷺ لے کر آئے، حیرہ سو برس کی انسانی تاریخ ہمارے وثوق کے ساتھ آپ کو خطاب کر کے کہتی ہے۔

سر سبز بزم ہو جو تیرا پامیل ہو  
نہیے توحس شجر کے سجے وہ نہال ہو (۱)

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَى  
وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً  
وَلَنُجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ  
مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

نیک عمل جو کوئی بھی کرے گا مرد ہو یا عورت  
بشرطیکہ صاحب ایمان ہو تو ہم اسے ضرور  
ایک پاکیزہ زندگی عطا کریں گے  
اور اللہ انھیں ان کے اچھے کاموں  
کے عوض میں ضرور  
اجر دیں گے۔

عادت و رسومات  
اور ان کی اصلاح

## عادات و رسومات اور ان کی اصلاح

موجودہ دور میں شادی کو بڑی پیچیدہ

اور پریشان کن رسم بنالیا گیا ہے

اس وقت دنیائے اسلام میں عام طور پر اور جندوستان میں خاص طور پر شادی ایک بڑی پیچیدہ و ناز و نبیل رسم، نہایت پر مصارف کام، اور شان و شوکت اور خاندان کی مالی و شمیری حیثیت کے اظہار کا ذریعہ بن گئی ہے، اس کی سادگی اور سہولت تقریباً رخصت ہو گئی ہے، اور بعض حالات میں تو وہ ایک سخت مصیبت، پریشانی اور زبرداری کا ذریعہ اور دوسرے میں گروہی ہے، جہاں تک ہمارے اطفال اور تجربہ ہے جدید تعلیم اور اقتصادی انقلاب اس پر یاد و اثر انداز نہیں ہوئے، اس کی اونٹنگ میں اس نے کوئی بڑی اصلاحی خدمت انجام نہیں دی، اچھے اچھے دیندار اور تعلیم یافتہ خاندانوں میں اب بھی شادیوں بڑی دھوم دھام اور ترک و احتشام کے ساتھ کی جاتی ہیں، ہاراتیں بڑی دھوم کے ساتھ جاتی ہیں، محض نکاح میں بڑی شان و شوکت کا اظہار اور بڑی زرینت و آراستگی کی جاتی ہے، اس سلسلہ میں شان و شوکت اور اپنے تعلقات کی وسعت کے اظہار کے لئے بہت سے ایسے نئے طریقے متعارف ہوئے ہیں، جو پہلے مروج نہیں تھے، اولیہ بھی

بڑے پیمانہ پر کیا جاتا ہے، اس میں مسب حیثیت والی کھول کر کھانچ کیا جاتا ہے، اور بہت جگہ مہارف ہزاروں کی تعداد سے ناکھولنا کی رقبوں تک پہنچ گئے ہیں، جن لوگوں کے پاس نقد نہیں ہو سہو اس کے لئے قرض اور بعض اوقات سودی قرض لیتے ہیں، اور سود، فخر و تعنی اور متعجب اور سبابت کے جذبات بھی اس میں خوب کام کرتے ہیں، اس میں ہندو سان کے مسلمانوں کا قدم دنیا کے مسلمانوں سے آگے ہے۔

## رقص و سرور اور راگ رنجی کا رواج

جو اسنام کے سراسر خلاف ہے

ان گمراہوں کو چھوڑیے جو غلطی سے پابند شریعت ہیں، یا جو اصلاحی تحریکوں سے متاثر ہو چکے ہیں، مغل سرور اور راگ رانگی، شادی کی تقریبات کا ایک لازمہ اور خوشی کے اظہار کی ایک علامت ہے، دہشت سے خاندانوں میں شادی سے کئی روز پہلے سے راگ اور گیتوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے، اس کے لئے گانیں، ڈانسیاں کئی روز پہلے سے آکر سمیٹ ہو جاتی ہیں اور نہ اتنا کی لڑکیاں بھی اس میں حصہ لیتی ہیں، کئی روز پہلے سے لڑکی ہایوں (مانجھے) بٹھائی جاتی ہے، اور اس کا پردہ کر لیا جاتا ہے، اب بہت جگہ گانے اور راگوں کی جگہ ریکارڈنگ نے لے لی ہے، قدیم ریت میں خاص طور پر راسا اور زمینہ روں کے یہاں مغل رقص کا بھی انتہام ہوتا تھا، در اس کے لئے پیشہ دروہ صاواں، اور گانے والوں کی خدمت حاصل کی جاتی تھیں، اب کچھ اصلاحی کوششوں اور تعلیم کے اثر سے اور کچھ اقتصادنی مشکلات کی وجہ سے اس میں بہت کمی ہوئی ہے۔

## ہندوستانی مسلمانوں کی شادیوں

کے کچھ مقامی اجزاء اور طور و طریق

ہندوستانی مسلمانوں کی شادیوں میں کچھ اجزاء مقامی ہیں، جو یہیں کے مسلمانوں کی خصوصیت بن گئے ہیں، اور دوسرے ملکوں کے مسلمان اس سے آشنا نہیں، مثلاً ہندوستان کے بعض صوبوں میں لڑکے کی طرف سے کچھ فرمائشیں اور مطالبات ہوتے ہیں، جن کا پورا کرنا چاہیے، اگلے کے لئے ضروری ہوتا ہے، اور جن کو بعض مقامات میں "ٹھک" کی رسم سے یاد کرتے ہیں، خود ہندوستان میں ہر جگہ اس کا رواج نہیں، عربیہ ترقی کے مسلمانوں کو اس کا کھٹا مشکل ہے کہ اس کی حقیقت کیا ہے؟ اور اس کا کوئی اخلاق جو از ہو سکتا ہے؟ یہاں اس بحث کا موقع نہیں کہ اس سے اب لڑکیوں کو مناسب جوڑا ملنے اور ان کے والدین کے لئے ان کے فرض سے سیکڑوش ہوئے میں کسی مشکلات یہ ہو گئی ہیں، اور انھوں نے زندگی کو کتنا تلخ اور شادی کو کیسا ہزاہا بنا دیا ہے (۱) اسی طرح سے بنی والوں کی طرف سے دعوت کا رواج جو ایک اچھا خاصا ویسے معلوم ہوتا ہے، دوسرے ملکوں میں نہیں، یعنی کی طرف سے دیئے ہوئے جہیز کی نمائش

(۱) ان عروہ کے فیست وقت اخلاقت میں یہ افسوس تک خبر پڑھنے میں آئی کہ بہار کے ایک شہر "میتا" کے ایک مسلمان مدرسے میں بچہ خود کشی کرنے کو دلائی جا رہیوں کے لئے لڑکے ان کے مطلوبہ جہیز (ٹھک) کی فرمائش پوری کرنے سے قاصر تھے (موتی جہیز) یہ واقعہ ۱۹۹۸ء کو لڑکیاں مطلوبہ جہیز نہیں لاتی تھیں، ان کو ہلا دینے یا کسی طریقہ سے مار دینے کے بکثرت واقعات میں آئے تھے، ۱۹۹۸ء میں دہلی میں چھ عروہوں کی ہلاکت ہوئی کہ ہلاکت ہو گئیں یہ معتبر قومی اخبار کے بیان کے مطابق، اعلیٰ میں اب جہیز کے لئے ہر بار دیکھنے پر ایک دلہن کو ہلاک کر دیا جاتا ہے۔

اور بات کے شہر میں گشت کرنے کا (جو بہت سی برادریوں کا معمول ہے) بھی دوسرے ملکوں میں پتہ نہیں، اس کے علاوہ شادیوں میں رونمائی، سلام کرائی، نیوتا، بہنوئی سالہ کا تازک رشتہ اور آپس کا ہنسی مزاق، چوتھی وغیرہ اور میہیوں رسمیں ہیں، جو بہت سے ہندوستانی خاندانوں میں ابھی تک مروج ہیں، اور جو ہندوستان کے ساتھ مخصوص ہیں، اور غالباً اس عقیدے پر مبنی ہیں کہ شادی ایک جشن مسرت اور ایک عام تفریح، خوش باشی اور زندہ دلی کا موقع ہے جس میں افراد خاندان اور عزیز مہمان زندگی کے لگے بندھے نظام اور یکساں پکرے تھوڑی دیر کے لئے رہائی پا کر اور کسی حد تک اخلاقی ضابطوں اور پابندیوں کو باالائے طاق رکھ کر زندگی کا لطف اٹھاتے ہیں، یہ تحفیل ہندوستان کے حراج سے خاص مناسبت رکھتا ہے، جو ہمیشہ سے رنگ و آہنگ کا دلدادہ اور تنوع و جدت، میل ملاپ اور لطف و انبساط کا شائق رہا ہے، اور جس کا اظہار یہاں کے میلوں، تہواروں اور رسموں میں کیا گیا ہے۔

## نکاح خوانی کی رسم اور اس کا طریقہ

محفل نکاح کی کاروائی عام طور پر اس طرح عمل میں لائی جاتی ہے کہ نوشہ نیا جوڑا پمیں کر (جو عام طور پر بیٹی والوں کے یہاں سے آتا ہے) محفل میں نمایاں جگہ بیٹھتا ہے ہندوستان میں بہت جگہ سہرے اور کنگنے کی بھی رسم ہے، جس کو پابند شریعت مسلمان پسند نہیں کرتے، نکاح خوانی کی رسم کوئی بھی عالم یا پڑھا لکھا مسلمان ادا کر سکتا ہے، اس کے لئے قاضی کی شرط نہیں، بن کا مسلمان بادشاہوں کے زمانہ میں پورے ملک میں نظام تھا، اور جن کا ایک ضروری اور خوش گوار منصبی فریضہ نکاح پڑھانا بھی تھا، زیادہ مسنون



طریقہ یہ ہے کہ لڑکی کا باپ یا کوئی دوسرا ولی نکاح پڑھائے، اس لمحے کہ حضرت فاطمہؑ نکاح خود آنحضرت ﷺ نے حضرت علیؑ سے پڑھایا، اس وقت دو گواہوں ایک وکیل لڑکی کے پاس جا کر اس کو اطلاع دیتے ہیں کہ اس کا نکاح فلاں مرد سے اتنے مہر پر طے جارہا ہے، ہندوستان میں اس کا جواب عام طور پر خاموشی سے دیا جاتا ہے، اور اس کو رضامندی کی دلیل اور منظوری کا مرادف سمجھا جاتا ہے، یہ گواہ اور وکیل عام طور پر اقرباء خاندان اور لڑکی کے قریبی رشتہ دار ہوتے ہیں، نکاح خواں اسکے بعد بلند آواز سے قرآن شریفہ کی کچھ آیات چند احادیث اور دعائیہ کلمات عربی میں کہتا ہے، جس کو خطبہ نکاح کہتے ہیں، اس کے بعد ایجاب و قبول کراتا ہے، جس کے عام الفاظ یہ ہوتے ہیں کہ ”میں نے فلاں صاحب کی لڑکی جس کا نام یہ ہے کو ان کی طرف سے اتنے مہر پر تمہارے نکاح میں دیا، تم نے قبول کیا؟“ اس پر نوٹ اتنی آواز میں جو قریب میں سن لی جائے کہتا ہے کہ ”میں نے قبول کیا“ پھر نکاح خواں اور شرکائے محفل دعا کے لئے ہاتھ اٹھاتے ہیں، اور دعا کرتے ہیں کہ زوجین میں محبت والفت ہو اور ان کی ازدواجی زندگی کامیاب اور پر مسرت گزرے، یہ خطبہ عام طور پر عربی میں پڑھا جاتا ہے (۱)۔

## ایک جاہلی رسم کی اصلاح

احمد خاں کا کانے سید احمد شہید صاحب سے عرض کیا کہ ہمارے اس ملک میں یہ رسم ہے کہ اپنی حیثیت کے مطابق لڑکے والوں سے زر نقد لئے بغیر کوئی اپنی بیٹی کا نکاح کسی کے بیٹے کے ساتھ نہیں کرتا، کوئی لڑکے والے سے سو روپے، کوئی چار پانچ

سو، کوئی بڑا لیتا ہے، لڑکے والے غریب روپے کی تلاش میں گھبران سرگرداں رہے ہیں، ان کی بیٹیاں بیچاری بیٹی رہتی ہیں اور نکاح نہیں ہوتا، اس بستی کی غورچشمی آپ سے واخواہ اور انصاف طلب ہیں وہ کہتی ہیں کہ سید بادشاہ کو اللہ تعالیٰ نے ہمارا امام بنایا ہے خدا کے لئے ہماری بیٹیوں کا انتقام کریں اور ہم کو عذاب سے نجات دیں۔

یہ سن کر سید صاحب بڑی دیر تک عالم سکوت میں رہے اس کے بعد فرمایا کہ تم نے بہت اچھا کیا، جو ہم سے کہا، انشاء اللہ تعالیٰ ضرور اس کا تدارک کریں گے، تم خاطر جمع رکھو اور یہ بہت ہی بری رسم تمہارے ملک میں ہے، اللہ تعالیٰ تم لوگوں سے اس کو چھڑا دے اور تم سب لوگوں کو پورا پورا مسلمان اور قبیح سنت بنادے!

سید صاحب نے اسی دن اور اس کے اگلے دن بستی کے سب لوگوں کو بلوایا اور نرمی کے ساتھ وعظ و نصیحت فرمائی، اور نکاح کی ضرورت و فضیلت اور اس رسم کی قباحت بیان کی اور فرمایا کہ تم سب صاحبوں نے میرے ہاتھ پر بیعت ہدایت اور بیعت امامت کی ہے اور شریعت کے تمام احکام قبول کئے ہیں، اور ہر ایک گناہ اور برے کام سے توبہ کی ہے، تو خدا اور رسول کا حکم مان کر اس گناہ سے بھی توبہ کرو اور دستور شریعت کے موافق برہنہ رخت اپنی بیٹیوں کا اپنی برادری میں نکاح کرو اور یہ خدا اور رسول کے حکم کے خلاف روپیہ لینے کا دستور ترک کرو، اگر تم نہ مانو گے، تو اپنے حق میں بہت برا کرو گے۔

تپ کی تقریر یہ سن کر سب نے جاہلیت کی اس رسم سے طوعاً و کرہاً توبہ کی اور اپنی بیٹیوں کے نکاح کر دینے کا اقرار کیا۔

## لڑکیوں کی رخصتی

جن لڑکیوں کا نکاح ہو چلا کر اتنا، دو بھی اس انتظار میں کہ بھانپوں کی رسوم کے مطابق رخصتی کا سامان ہو، برسوں بیٹھی رہتی تھیں، یہاں تک کہ بعض سن رسیدہ ہو جاتیں اور اس سے بہت سی باتیں پیدا ہوتیں، منظورہ میں ہے کہ اس زمانے میں تاکید ہوئی کہ جن لوگوں نے اپنی لڑکیوں کا نکاح کر دیا ہے اور وہ سن بلوغ کو پہنچ چکی ہیں ان کو ان کے شوہروں کے گھر رخصت کیا جائے، حکم جاری ہوا کہ جن بالغ لڑکیوں کو نکاح کے باوجود ان کے شوہروں کے گھر رخصت نہیں کیا جاتا، ان کی اطلاع کی جائے ان کے لئے کارنامے مقرر ہوئے کہ جو وفدین یا سرپرست انہیں لڑکیوں کو رخصت نہیں کرتے، ان سے بزدل حکومت رخصتی کر دینی جائے، اور ان کے شوہروں کے حوالے کیا جائے، حافظ عبداللطیف صاحب اور خضر خاں کالمی اپنی جماعت کے ساتھ اس خدمت پر مامور ہوئے، وہ ہاتوں میں شوہروں کے اظہار و بیان کے مطابق ان لڑکیوں کو رخصت کر لیا گیا، اس کی عملی صورت یہ تھی کہ جب شوہر حاکم (شرعی) کے یہاں تلاش کرتا کہ غلامیہ یا موضع میں میری منکوحہ بالغ ہے اور اس کو رخصت نہیں کیا جاتا تو لڑکی کے چاہ کو دوسرے لولیاہ (شرعی) کے ساتھ طلب کیا جاتا اور اس کو کہا کہ اس کی جاتی کہ اپنی لڑکی کو رخصت کرے، اگر وہ قبول کر لیا، تو ایک دن اس کے لئے معین کر لیتے ورنہ حاکم کی طرف سے ایک دن اس کے لئے معین ہو جاتا اس روز اس کا شوہر حافظ عبداللطیف یا خضر خاں کو اپنے ساتھ لے جا کر اپنی بیوی کو رخصت کر لیا (۱)۔

## بیوہ کا عقد ثانی اور ہندوستانی مسلمانوں کا امتیازی معاملہ

بیوہ کا عقد ثانی شرعی نقطہ نظر سے اور مسلمانوں کے عرف اور رواج میں صحیح و معیوب اور قابل اعتراض فعل نہیں سمجھا جاتا تھا، یہ ان کے نبی کی سنت تھی اور ہر دور میں جلیل القدر علماء، خدا رسیدہ بزرگ، اور مشائخ اور با عظمت سلاطین با تا مل بیوہ عورتوں سے خود شادی کرتے تھے اور اپنی بیوہ بہنوں اور بیٹیوں کا عقد ثانی کراتے تھے، ہندوستان کی کئی تیوری خواتین اور مغلیہ خاندان کی متعدد بیگمات نے بیوہ ہونے کے بعد عقد ثانی کیا اور تاریخ میں ان کے نام عزت و احترام کے ساتھ لئے گئے ہیں، جہاں تک ہم کو علم ہے۔

محمد شاہی (۱۷۱۹ء - ۱۷۷۲ء) جیسا کہ خوانی خاں کے بیان سے معلوم ہوتا ہے (سے ہندوستان کے شرفاء اور اونچے خاندانوں میں اس کو قبیح اور معیوب فعل اور عورت کی وقاداری اور عزت کے منافی سمجھا جانے لگا، یہاں تک کہ جو شخص اس کی جرأت کرتا تھا، اس کا خاندانی مقلعہ کیا جاتا تھا اور اس کو سخت ذلت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔

بعض اوقات میاں بیوی دونوں کو ترک وطن پر مجبور ہوتا پڑا ہے تیرہویں صدی ہجری کی پہلی چوتھائی اور انیسویں صدی کے اوائل میں ہندوستان کے مشہور مصلح اور دینی پیشوا حضرت سید احمد شہید رائے بریلوی نے اس خلاف اسلام ذہنیت کے خلاف اصلاحی مہم چلائی اور خود اس رسم کو توڑ کر اور ان کے دوسرے رفقاء و معتقدین نے عملی اقدام کر کے اس مردہ سنت کو زخمہ اور اس خیال کی عملی تردید کی کہ یہ فعل معیار شرافت اور جذبہ عزت کے خلاف ہے، اس وقت سے مسلمان خاندانوں میں یہ عمل اتنا قبیح اور ناموس نہیں رہا جتنا ایک دو صدی پہلے تھا، اب بھی اگرچہ بہت سی مسلمان بیوائیں اپنی مرضی یا کسی مجبوری سے عقد ثانی کے بغیر رہتی ہیں، لیکن عقد ثانی کا اچھا

## بیوہ کا نکاح

بیوہ کا نکاح ثانی مسلمانوں کے اس دینی و اخلاقی انحطاط کے دور میں جس میں مسلمان شرفاء ہندوؤں کے رسم و رواج سے پورے طور پر متاثر ہو چکے تھے، اور بہت جگہ شریعت کے بجائے نفس اور عرف و عادات کا دور دورہ تھا، بڑے تنگ و عار کی بات اور خلاف دُعا و شرفا سمجھا جاتا تھا خانی خاں نے اپنے زمانہ عہد محمد شاہی کے متعلق شہادت دی ہے کہ "ہندوستان میان شرفاء اسلام کہ مراد اصل مشائخ عرب است، اس عمل (عقد بیوگان) در ہندوستان قبیح و عیب دانستہ ترک رویہ آباء و اجداد کہ موافق حکم خدا مطابق شرع محمدی است نمودہ اند" تیرہویں صدی کی ابتدا تک یہ کراہت و حقارت قلوب میں اس طرح جاگزیں ہو چکی تھی کہ یہ مسلمان ہند کا ایک عرف اور رواج بن چکا تھا۔

اس کا اندازہ کرنے کے لئے کہ اس مسئلے نے کتنی اہمیت اختیار کر لی تھی، اور اس کی مخالفت کتنی دشوار تھی، اور یہ کہ بعض علماء اس رواج کی حمایت میں تھے، اور اس کے ثبوت میں فقہی دلائل اور نظائر پیش کرتے تھے، یہاں نکاح بیوگان کے سلسلے میں ایک استثنا اور تیرہویں صدی کے ایک عالم کے قلم سے اس کا جواب نقل کیا جاتا ہے۔

"سوال:- کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس

مسئلے میں کہ بعض امور ہندوستان میں اس دیار کے شرفاء اہل اسلام

میں ابتدا سے آج تک برابر مردوج ہیں، اور ظاہر اشرع کے خلاف

ہیں، مگر رسم و رواج کے موافق کہ ہر شہر کے لوگوں میں وہ رسم و رواج  
 رسم و رواج قرار پائے ہیں، لوگ اسی کے مطابق عمل کرتے ہیں۔  
 اور رسم و رواج کو شرع پر مقدم جانتے ہیں، چنانچہ مجملہ ان امور  
 کے ایک امیر یہ ہے کہ بیوہ عورت کا نکاح ثانی کرنا قبیح جانتے ہیں،  
 اس کا نکاح ثانی کرنے سے پرہیز رکھتے ہیں، حتیٰ کہ اگر بیوہ عورت  
 نکاح ثانی پر راضی ہو جائے تو اس کے ولی شرافت کی غیرت سے  
 ہرگز اس امر کو جائز نہ رکھیں گے "أَجَبُوا، وَحَفِظَكُمْ اللَّهُ تَعَالَى"۔  
 اس استفتاء کا جواب خاصا طویل ہے، یہاں اس کا اختصار اور انتخاب پیش کیا جاتا ہے۔

جواب - "الاشیاء والنظائر" میں لکھا ہے کہ چھٹا قاعدہ یہ  
 ہے کہ عادت حکم ہے، یعنی اس کے اعتبار پر شرعاً حکم کیا جاتا ہے،  
 یعنی عادت کا اعتبار کرنا احکام شرعیہ میں شرعاً ثابت ہے، اور یہ  
 قاعدہ اس اصل سے ثابت ہوا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا ہے  
 کہ "لَا رَأْيَ لِمُسْلِمٍ حَتَّى يَنْظُرَ عَادَتَهُ حَسَنًا" یعنی جس امر کو اہل اسلام  
 بہتر جانیں اللہ تعالیٰ کے نزدیک بھی وہ امر بہتر ہوگا اور بدئی نے  
 "شرح مغنی" میں لکھا ہے کہ عادت سے مراد وہ امر ہے کہ اس کا  
 استقرار نفوس میں ہو جائے، اور وہ ان امور سے ہو کہ ان کا اعتبار  
 چند مرتبہ سلیم طابع کے نزدیک کیا گیا ہو (۱)۔

جب اس مقدمے کی تمہید بیان کی گئی اور عرف اور عادت کے

(۱) اس موقع پر مفتی صاحب نے ان جزئیات کا تذکرہ کیا ہے، جن میں فقہانے عرف کو معیار  
 قرار دیا ہے اور اسی کے مطابق فیصلہ کیا ہے۔

معتنی ظاہر ہوئے، اور یہ بھی معلوم ہوا کہ اکثر مسائل اس بنا پر  
تخریج کئے گئے ہیں، اور یہ بھی معلوم ہوا کہ عرف شرع پر مقدم  
ہے بشرطیکہ عرف انہیں کی تصریح کے خلاف نہ ہو تو جاننا چاہئے کہ  
پہلی صورت کے بارے میں جواب یہ ہے کہ یہ وہ مورد تھا ایمان کی  
توثیق سے اس قدر صابر اور اپنے نفس پر جا رہا ہو جائیں کہ غیرت کی  
وجہ سے نکاح ثانی سے پرہیز کریں اور اپنے لئے نکاح ثانی کو روانہ  
راکھیں، اس واسطے کہ کفار اس بارے میں طعن کرتے ہیں کہ دوسرے  
شوہر کے ساتھ نکاح کیا جائے اور اس امر کو ذلیل اور خسیس قوم کی  
خصوصیت جانتے ہیں، اور شرافت کے خلاف سمجھتے ہیں، تو ایسی  
حالت میں ان یہود و عورتوں کا اللہ تعالیٰ کے نزدیک اعلیٰ درجہ اور بلند  
مرتبہ ہو گا اور فی الجملہ ایسی یہود و عورتوں کو حضرت سرور کائنات صلی  
اللہ علیہ وسلم کے حال کے ساتھ مشابہہ اور ان کی پیروی  
حاصل ہو سکتی ہے، ایت امتناع کی علت یہاں فرق ہے۔

اور پھر فرض اگر وہ نکاح ثانی پر راضی بھی ہو جائیں اور ان کے  
دل کی جانب سے ممانعت ظہور میں آئے تو اس میں بھی شرع کی  
ممانعت لازم نہیں آتی ہے، اس واسطے کہ بعض مقام پر بعض امور  
میں اس لحاظ سے کہ اس میں کسی امر کے کرنے یا نہ کرنے میں  
غیرت ہوتی ہو اور شرافت میں خلل آتا ہو اور اپنی طرف اسکا  
صفت کی نسبت ہونے کا خوف ہو کہ ہتھیار عرف نہایت مذموم ہو  
تو ایسی صورت میں شرع سے تجاوز کرنے کو علماء نے مستحسن جانا ہے،

چنانچہ یہ امر اس صحیح حدیث سے کہ مسلمان میں ہے، مستحکم اور مستحکم  
ہوتا ہے اور حدیث سے یہ ہے۔

"نَحْنُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ سَمِعْتُ بَنَ عُبَادَةَ:  
وَلَوْ وَخِذْتُ نَمْعَ أَقْلِي رَجُلًا، لَمْ أَفْسِدْ حَتَّى أَتِي بِإِزْنَةٍ  
شَهْدَاءُ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، نَعَمْ لَأَنْ، كَلَّا  
رَالَيْتُ بَعَثَكَ بِالْحَقِّ أَنْ تُحْكُمَ أَعْمَالَهُ بِالْشَرَفِ قُلْ ذَلِكَ،  
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اسْمَعُوا ابْنِي مَا يَقُولُ  
سَبَّحَكُمْ إِنَّا نَغْبُورُ وَأَنَا غَيْرُ بَنِي وَاللَّهِ غَيْرُ مَنِي" یعنی ابو ہریرہ  
سے روایت ہے کہ سعد بن عبادہ نے کہا کہ اگر میں اپنے امی کے  
ساتھ کسی مرد کو پکڑوں تو کیا اس مرد سے تحریر نہ کروں حتیٰ کہ چار  
مکمل لے آؤں؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ "ہاں" سعد بن عبادہ  
نے کہا کہ "ہرگز نہیں، قسم ہے اس ذات کی کہ اس نے آپ کو حق پر  
مبعوث فرمایا ہے کہ میں اس سے قتل دس کا علاقہ مکہ سے کروں گا،  
یعنی اس کو قتل کر دوں گا" تو آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ "سنو وہ  
بات، جو تمہارے سردار کہتے ہیں، یہ نہایت صاحب غیرت ہیں،  
اور میں ان سے بھی زیادہ صاحب غیرت ہوں، اور اللہ تعالیٰ مجھ سے  
بھی زیادہ صاحب غیرت ہے" صحیح بخاری میں بھی یہ حدیث کچھ کم  
تفاوت کے ساتھ وارد ہے تو اس مقام میں سعد بن عبادہ نے غیرت  
کی نہایت زیادتی کی وجہ سے قتل کرنے کو اختیار کیا اور اس مقام میں  
قتل کرنے کو اختیار کرنا شرع کی حد سے تجاوز کر رہا ہے، مگر جناب



رسالت مآب ﷺ نے ان کی تعریف فرمائی اور فرمایا کہ سعد ایک صاحب غیرت شخص ہیں، اور میں ان سے بھی زیادہ صاحب غیرت ہوں اور اللہ تعالیٰ مجھ سے بھی زیادہ صاحب غیرت ہے، اور دوسری حدیث میں وارد ہے، کہ آنحضرت ﷺ نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ "وَمِنْ غَيْرِهِ حَوْثُ الْفَوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ" یعنی اللہ تعالیٰ کی غیرت سے ہے، کہ اس نے ظاہر و باطن ہر طرح کے فواحش امور کو حرام فرمایا تو جس صورت میں کہ بیوہ عورت کا نکاح صرف مباح ہو، کرنا اور نہ کرنا وہ توں برابر ہوں، ایسا نہ ہو کہ اس کی خواہش کے لحاظ یا زمانے کی حالت کے اعتبار سے ضروری ہو تو ایسی صورت میں اگر وہی کی طرف سے ممانعت و قوع میں آئے تو حد شرعی سے تجاوز کرنے میں یہ اس قتل کرنے سے زیادہ نہ ہوگا سعد بن عبادؓ نے اختیار کیا تھا" (۱)۔

علمائے مصلحین نے اس ذہنیت اور اس جاہلی حیثیت کے خلاف اپنی زبان اور قلم سے تبلیغ خود حضرت شاہ عبد العزیزؒ نے مذکورہ بالا فتویٰ کا مدلل جواب لکھا اور اس کی عالمانہ تردید کی آپ نے فارسی میں نکاح بیوگان کے ثبوت و فضیلت اور اس کو فعل قبیح سمجھنے والوں کی مذمت و تردید میں ایک موثر رسالہ فارسی میں لکھا ہے (۲)۔ خود حضرت سید صاحبؒ نے "صراط المستقیم" میں اس مردہ سنت کو زندہ کرنے اور اس کی تردید پر زور دیا ہے اور بیوہ کے نکاح ثانی کو قبیح سمجھنے کو ہندؤں کی صحبت و اختلاط کا نتیجہ قرار دیا ہے،

(۱) ترجمہ ماخوذ از سرور عزیزی مطبوعہ مطبع الطابع لکھنؤ ۳۰۲-۳۰۸۔

(۲) مجموعہ رسائل قلمی کتب خانہ ندوۃ العلماء۔

سینہ مدتوں کی اس متروک سنت کے احیاء و ترویج اور صدیوں کے جاہلی خیال کے استیصال کے لئے یہ تحریریں، اصلاحی رسالے اور تقریریں کافی نہ تھیں، ضرورت اس کی تھی کہ کوئی عظیم شخصیت اور مقتدائے زمانہ اپنے عمل سے اس سنت کے احیاء اور اس جاہلی خیال کا ابطال کرتا اور اس کی ایسی پرزور دعوت دیتا کہ اس کی قیامت دلوں سے بالکل نکل جاتی اور اس کا عمومی رواج ہو جاتا، اللہ تعالیٰ نے اور دوسرے عظیم الشان اصلاحی و تجدیدی کاموں کے ساتھ یہ عظیم الشان اصلاحی خدمت بھی، جس کا اثر سیکڑوں خاندانوں اور ہزاروں درگور عورتوں کی زندگی پر پڑتا ہے سید صاحب سے لی اور غیب سے اس کا سامان پیدا ہوا (۱)۔

### غیر اللہ سے استمداد و طلب حوائج

امراض اور بیماریوں کے دور کرنے میں بتوں اور طاغوت سے مدد طلب کرنا، جس کا جاہل مسلمانوں میں عام رواج ہو گیا ہے، عین شرک اور کفر اسی ہے، تراشے ہوئے، تاراشیدہ پتھروں سے اپنی ضرورتیں مانگنا، حق تعالیٰ کا صاف صاف انکار اور عین کفر ہے، اللہ تعالیٰ نے بعض گمراہوں کا حال بیان کرتے ہوئے فرمایا ہے:-

يُرِيدُونَ أَن يُتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ      وہ چاہتے ہیں کہ وہ اپنا مقدمہ سرکش کے  
وَقَدْ أَمَرُوا أَن يَكْفَرُوا بِهِ وَيُرِيدُ      پاس لے جائیں حالانکہ ان کو حکم ہوا ہے  
الشَّيْطَانُ أَن يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا      کہ اس کو نہ مائیں، اور شیطان ان کو بھٹکا  
(القصص: ۲۵)

کثر عورتیں اپنی انتہائی جہالت کی وجہ سے غیر اللہ سے جس مدد کے طلب کرنے

کی معرفت ہے۔ اس میں ہتھ ہیں۔ ورنہ فرضی رسوم سے بچاؤ کھانے کی درخواست کرتی ہیں۔ اور شرک اور کفر کا شرک کے ادارے میں ترقی دیتے ہیں۔

سید علیہ

فصل سیمت نے رتھ میں شرک کا عقیدہ اور شرک کا اعمال اور رسوم کا مشاہدہ اور مسلمانانِ اقلیت کو ہے، جب چپک کا مرض (جو ہندوستان کی عورتوں میں سب سے عام ہے) مشہور ہے، پختہ آجائے، ان وقت اچھی رتی عورتیں سب ان نام نہان جہالت اور کفر میں جھٹکتی ہیں، مشکل سے کوئی عورت ہوگی جو میں شرک کی بددیکھوں سے محفوظ ہو۔ اور ان کے رسوم میں سے کسی رسم کی طرف اس موقع پر، پیش قدمی نہ کرے۔ اس سے جس کو اللہ محفوظ رکھے۔

کافروں کے تہواروں کی تعظیم اور

ان کے رسوم و عادات کی تقلید

اسی طرح ہندوؤں کے تہواروں کی تعظیم اور یودیوں کے مروجہ رسوم کے دنوں کا منانا بھی شرک کا مستزاد اور کفر کا مستوجب ہے، چنانچہ ہندوؤں کی دیوالی کے دنوں میں دیول مسلمانانِ اقلیت کی عورتیں کھڑکی، کھس پوری کرتی ہیں، اور اپنی میو سناتی ہیں، اور کھار کے مخالف کی طرح اپنی طرف سے بھی اپنی بیٹیوں اور بہنوں کو بانگ مٹھائیں کے بحر تک تھے تھانف بھیجتی ہیں، اور بچے رتھوں کو (بالکل کھار کے رتھ میں بار تلین کرتی ہیں اور صرف خیریت سے خبر کر بھیجتی ہیں، اور اس تہوار اور زمانہ کا

بڑا اہتمام کرتی ہیں، یہ سب شرک ہے، اور دین اسلام کے ساتھ کفر و انکار ہے۔

## پیروں اور بیبیوں کی نیت سے روزہ رکھنا

اسی قبیل سے عورتوں کا روزہ بھی ہے، جو وہ پیروں اور بیبیوں کی نیت سے رکھتی ہیں، اکثر اس کے نام اپنی طرف سے تراش کر ان کے ناموں پر اس کی نیت کرتی ہیں، اور افطار کے وقت ہر روزہ کے لئے خاص طریقہ اختیار کرتی ہیں، اور روزہ کے لئے دنوں کا تعین بھی کرتی ہیں، اپنے مطالب و مقاصد کو ان روزوں کے ساتھ وابستہ کرتی ہیں، اور ان روزوں کے وسیلہ سے پیروں اور بیبیوں سے اپنی ضرورتیں طلب کرتی ہیں، اور یہ سمجھتی ہیں کہ انھیں کی طرف سے ان کی حاجت روائی ہوتی ہے۔ یہ عبادت میں شرک ہے، اور غیر اللہ کی عبادت کے وسیلہ سے اپنی ضرورتوں کو غیر اللہ سے طلب کرنا ہے، اس عمل کی قباحت اچھی طرح معلوم کرنی چاہیے، حدیث قدسی میں آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے "روزہ میرے لئے ہے، اور میں ہی اس کا بدلہ دوں گا"، یعنی روزہ میرے لئے مخصوص ہے، اور کسی دوسرے کے روزہ کی عبادت میں کوئی شرکت نہیں، اگرچہ کسی عبادت میں بھی اللہ تعالیٰ کیساتھ شرکت جائز نہیں، لیکن روزہ کی تخصیص اس عبادت کی اہمیت کی وجہ سے ہے، اسی لئے تاکید کے ساتھ اس عبادت میں شرک کی نفی کرتی ہے۔

یہ محض ایک حیلہ ہے، جو بعض عورتیں (جب اس فعل کی قباحت بیان کی جاتی ہے) کہتی ہیں کہ ہم یہ روزے اللہ کے لئے رکھتے ہیں، اور ان کا ثواب پیروں کو بخشے ہیں، اگر وہ اس بات میں پچی ہوئیں، تو روزوں کے لئے دنوں کا تعین کیوں ضروری

ہوتا اور کھانے کی تخصیص اور افطار میں مختلف قبیح طریقوں اور آداب کی تعمین کی حاجت کیا ہے، اکثر ایسا ہوتا ہے کہ افطار کے وقت محرمات کا رٹکاپ کر لیا جاتا ہے، اور کسی حرام چیز سے افطار کرتی ہیں، اور بے ضرورت سوال کرتی ہیں، اور بھیک مانگتی ہیں، اور اس سے روزہ گھولتی ہیں، اور اپنی ضرورتوں کی تکمیل اور حاجت روائی کو اس فعل حرام کے ساتھ وابستہ سمجھتی ہیں، یہ خود عین گمراہی ہے، اور شیطان لعین کا دھوکہ، اللہ تعالیٰ ہی ان تمام چیزوں سے حفاظت فرمانے والا ہے۔ (مکتوب ۳۱۳، ایصال اہل ارادت)۔

اسی طرح سجدہ تعظیص کی ممانعت کے بارے میں آپ کے متعدد واضح اور طاقتور مکتوبات ہیں، جن میں سے چند اقتباسات درج ذیل ہیں۔

اپنے ایک سرید میر محمد نعمان کے نام مکتوب میں فرماتے ہیں:-

”بعض فقہاء نے اگرچہ سلاطین کے لئے سجدہ تعظیص کو جائز قرار دیا ہے، لیکن سلاطین عظام کے لئے مناسب یہ ہے کہ اس معاملہ میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ میں تواضع و فروتنی سے کام لیں، اور اس انتہائی پستی و خفگی کو اللہ کے سوا کسی کے لئے ناجائز نہ کریں، اللہ تبارک و تعالیٰ نے ایک عالم کو ان کے لئے مسخر کر دیا ہے، اور ان کا ضرورت مند بنادیا ہے، اس نعمت عظمیٰ کو بجالایا جائے، اور اس طرح کی خاکساری کو جو کمال عاجزی اور خفگی کو ظاہر کرتی ہے، اس بارگاہ عالی کے لئے مخصوص رکھنا چاہئے، اور اس معاملہ میں اس کے ساتھ شرکت نہیں ہونی چاہئے، اگرچہ ایک جماعت نے اس فعل کو جائز قرار دیا ہے، مگر ان سلاطین کو خود اپنی خاکساری اور ادب

سے اس کی اجازت نہیں دینی چاہئے، کیونکہ مطابق عقیدہ ربانی

”هٰنّٰی جِزَاۃُ الْاِحْسَانِ اِلَّا الْاِحْسَانُ“ احسان کا بدر احسان ہی

ہے۔“ (کتوب ۹۲/۳ نظام میر محمد نعمان)

اپنے ایک مرید شیخ نظام تھا میری کے کتب میں فرماتے ہیں:-

”لوگوں نے بیان کیا ہے کہ تمہارے بعض ضلہ کو ان سے سر یہ

عبدہ کرتے ہیں، وہ زمین بوسی پر بھی آکٹا نہیں کرتے، اس فعل کی

قباحت اظہر من الشمس ہے، ان کو منع کرو، عور منع کرنے میں چوری

خفی اور تاکید سے کام لو، اس طرح ان کے افعال سے بھتاج کرنا، شخص

سے مطالبہ ہے، یا خصوص اس شخص سے، جس نے اپنے کو خلق خدا کی

مقتدہ کے لئے پیش کیا ہے، نہ قسم کے افعال سے اس شخص کا بھتاج

کرنا سخت ترین ضروریات میں سے ہے، کیونکہ اس کے پیرواں کے

اعمال کی اقتدہ کریں گے، اور جاسیں مگر قادیانوں کے“ (۱)۔

(کتوب ۹۱/۲ نظام میر محمد نعمان)



❖

وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ  
 الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ  
 وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ  
 وَرَسُولَهُ.

اور قرار پکڑو اپنے گھروں میں، اور دکھلائی نہ پھرو  
 جیسا کہ دکھانا دستور تھا پہلے جہالت کے وقت،  
 اور قائم رکھو نماز، اور دیتی رہو زکوٰۃ،  
 اور اطاعت میں رہو اللہ کی  
 اور اس کے رسول کی۔



عورتیں زندگی کیسے گزاریں



## عورتیں زندگی کیسے گذارتیں

اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم

سے ہم کو اسلام عطا فرمایا

اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہم کو مسلمان پیدا کیا، مسلمان مہروں میں  
 ہے ایک اور ایمان نصیب فرمایا، اور شریف مہر انوں میں ہم نے - نکاحیں نہ لیں، اور پھر اللہ  
 تعالیٰ کا روزیہ فضل ہے کہ دین دار مہرانوں میں ہماری پرورش ہوئی، اور بحیرہ احسان  
 عظیم فرمایا کہ ہر ماں سے اللہ تعالیٰ نے قیمتی کام شروع کرایا، اور اس کی برکات مہروں  
 تک پہنچیں، اور اب اللہ کے فضل و کرم سے مہروں میں ہماری تہیں، بہتیں قیمتی کام  
 کرنے لگیں، ان کی برکات سے ہم چہرہ پر سمجھنے لگے، حرام خطی، ایک بہانہ بنانا،  
 اللہ کس کام سے راضی یا ناراض ہوتا ہے اس کی کچھ ہم کو سوچو بوجھ ہونے لگی اور اس کی  
 کچھ پوچھ کچھ بھی شروع ہوئی، کہ زندگی میں کون کونسی چیزیں ہیں جو اللہ رسول کو پسند  
 ہیں، اور کون کون سی چیزیں ایسی ہیں جو اللہ کو ناپسند ہیں، معاشرت کیسی ہونی چاہئے،  
 مہروں میں رہنا سہنا کیسا ہونا چاہئے، لباس و کپڑے کون سے شریعت کے مطابق ہیں،  
 شریعت کے موافق ہیں، کون سے شریعت کے خلاف ہیں، ان باتوں کا ہر مہروں میں

تذکرہ ہونے لگا ہے، دینی کتابیں پڑھی جائے، نکس ہمارے ہندوستان پاکستان میں تو خدا کے فضل سے اب یہ کام بہت چھڑ رہا ہے، اور دینی کچھ پیدا ہو رہی ہے، یہاں جو خاندان پہلے سے آگے ہیں ان کے متعلق تو ہم نہیں کہہ سکتے لیکن اب جو خاندان آ رہے ہیں، خاص کر کے مہجرات کے علاقے کے ان میں برکات ہیں، ہمارے مہجرات کے بھائی ضلع سورت ضلع بمز وچ وغیرہ کے کہ وہ تبلیغی کام کرتے ہیں، اور عورتیں بھی بہت سی بیعت ہونے لگیں، اور نظام الدین جانے لگیں، خدا کے فضل و کرم سے یہاں بھی بہت کچھ خیر و برکت ہے۔

### مغربی تہذیب کا اصول ”کھاؤ، پیو، مست رہو“

آپ سب اس ملک میں آئی ہیں، اپنے شوہروں کے ساتھ، اپنے بھائیوں کے ساتھ اپنے والدین کے ساتھ، یہاں بہت دنوں سے بلکے سیکڑوں برس سے کوئی خدا کا خوف، شرم و حیا، لحاظ اور تہذیب نہیں رہی، یہاں صرف ایک ہی کام رہا ”کھاؤ، پیو، مست رہو“۔ چنانچہ ان کے یہاں انگریزوں میں کہاوت، کھاؤ، پیو، مست رہو، گمن رہو، یہ گمن رہتا ان کے یہاں زندگی کا اصول ہے جس میں آدمی گمن رہے، مست رہے، موت نہیں بھول کر بھی یاد نہ آئے کہ ہم کو مرنے ہے، ہم کو خدا کے سامنے جانا ہے، یہاں جو مرنے اڑائے ہیں گھر سے اڑائے ہیں، ان کا جواب دینا ہے یہاں جو مو جمن اڑائی ہیں ان سب کا پائی پائی حساب دینا ہے، یہ باتیں انکا بھلائی گئی ہیں کہ یاد دلانے سے بھی یاد نہیں آتھا۔

یہاں انسان کی زندگی کا اصول یہ ہے کہ آدمی موت کو بھولا رہے، آخرت کو بھولا رہے، اللہ کو، رسول کو چھوڑے رہے اور صرف محمد سے محبت کھاتا اچھی سے اچھی

صحت بنانا، جوانی کا سزا کرنا، اور دولت کے سزے لڑنا یاد رکھیں پس یہاں کی زندگی کا اصول بن گیا ہے۔

لیکن خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہمارا جس مذہب سے تعلق ہے اور جس ملک سے تعلق ہے جن لوگوں سے تعلق ہے ان کی زندگی کا یہ اصول نہیں ہے ان کو تو یہ بتایا گیا ہے کہ دنیا تو کافر کی جنت ہے، اور مسلمانوں کا جیل خانہ ہے، جیل خانہ میں آدمی موح نہیں اڑاتا ہے، جیل خانہ میں آدمی آزاد نہیں ہوتا کہ گھومنے پر آیا تو گھومنا چلا گیا، کھانے پر آیا تو کھانا چلا گیا، جو دن میں بات آئی، جو من چاہت ہوئی بس وہ کر گزرے، کوئی ردگ لوک نہیں، کوئی پابندی نہیں، جیل خانے میں تو گھومنے پھرنے کی جگہ بھی نہیں تھی اور کھانے کا حساب بھی تھا، کھانے کو بھی کچھ چاہتا ہے، کچھ رہا ہے، پھندہ کچھ ہے اور کھلایا کچھ چاہا ہے، کبھی پینے کو بھی چاہا، کبھی سیر کر بھی چاہا، اور اخوری کا بھی چاہا مگر یہ تو چار دیواری، یہ تو جیل کی کوٹھری، اور کافر کے لئے کیا ہے؟ بس ایک بہت بڑا ہلکا پارک ایک بہت بڑا پارک، ایک بہت بڑا جمن، چاہے کونے، چاہے چوڑے، چاہے گھومے، چاہے سیر کرے، چاہے چلائے، چاہے چپکے، چاہے تیل کی طرح چلے، کھائے پے، کوئی بولنے والا نہیں کوئی بچھنے والا نہیں تو دنیا کافر کی جنت اور مومن کا جیل خانہ ہے۔

دنیا میں اس طرح رہو جیسے تم پر دیس میں ہو

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: *مَنْ لَمْ يَلْبَسْ كَلْبًا غَرِيبًا أَوْ عَاهِرًا مَسِيلًا*۔  
دنیا میں اس طرح رہو جیسے کہ تم پر دیس میں ہو جو راستہ چلتا مسالہ، جو مسافر ہے اس کا بھی نہیں ٹکنا، وہ کسی کو اپنا گھر نہیں بناتا، کسی اسٹیشن پر ٹھہر نہیں جاتا، دیکھتا سب کچھ ہے،

گذر سب جگہ سے ہے لیکن اپنے وطن کو کہیں بھونٹا اور اپنی منزل کو نہیں بھولا کہاں سے چلے تھے۔ کہاں جانا ہے اور جہاں جانا ہے وہاں سے کام کر کے غور آتا ہے جیسے چریاں دن بھر اڑتی رہتی ہیں۔۔۔۔۔ جیسے کبوتر ہو چٹا ہو، جو دن بھر اڑتی رہتی ہیں اور دن بھر جگہ جگہ سے دنہ چیتی رہتی ہیں۔ لیکن اپنے آشیانہ کو اپنے گھونسلے کو بھولتی نہیں، کہیں پہنچ جائیں لیکن شام ہوئی کہ سیدھے اپنے گھر واپس ہوتی ہیں، کسی شلخ پر دی بھکوں اور پیوں کا بنایا ہوا گھونٹلا دن بھر چاہے کسی امیر کے محل پر جا کر بیٹھے، چاہے کسی اونچی سے اونچی کوٹھی پر جا کر اپنا چادر دھواش کرے، شام ہوئی تو اپنا گھراؤ آیا، بابل پہنچا دے، اڑ کر وہاں بندھ نہیں، یہی حوسن کا حال ہے کہ دنیا میں سارا دن گھومتا پھرتا رہے۔۔۔۔۔ کام کاج کرے، مکان پر بیٹھے دس دس گھنٹے دیوٹی دے لیکن اس کو اصلی ہستی نہیں بھولتی، اس کو قبر کا کوٹا نہیں بھولا، وہاں سکڑوں، ہزاروں برس سوتا ہے، اس کو آخرت نہیں بھولتی بس شام ہوئی یعنی جیسے نیا دنیا کا کام ختم ہوا ہے اصلی وطن کی راہ لی۔

## مسلمانوں کو اپنا اصلی وطن نہیں بھولنا چاہئے

مسلمانوں کی زندگی ایسی ہی ہونی چاہئے، ہمارے لئے ہندوستان، فرانس، جرمنی، اور بڑے سے بڑا ملک امریکا، کینیڈا سب برابر، ہم کہیں بھی ہوں اپنا وطن نہیں بھولنا چاہئے کہیں بھی ہوں اپنا شام کا امیر اگھر نسل نہیں بھولنا چاہئے، چاہے وہ محل ہو چاہے جو ہنڈا، لیکن دل ہمارا خدا کے پاس رہنا چاہئے، ہمارا جسم کہیں بھی ہو ہم کو اصلی جگہ کبھی نہ بھولنا چاہئے، جہاں ہم کو کھ توں رہتا ہے وہ قبر کا کوٹا ہے، جہاں اندھیرا ہے، قبرستان جو جنگل میں ہے، شہر کی آبادی سے دور، جہاں نہ شہر کے بچوں کی آواز نہ بچہ سنی

ہے نہ بڑوں کی، وہاں تو آدمی ہے اور اس کا لمس، جو نمازیں پھوٹی پڑھیں، جو کلمہ پڑھا، اور دو شریف پڑھا، وہ وہاں کام دے گا، اسی سے وہاں لوگ گے گا، وہی وہاں کا بحیہ، وہی وہاں کا بچھو، وہی وہاں کی روشنی، وہی وہاں کا چراغ اور وہی وہاں کی منجائش اور وسعت، ورنہ وہ کوئی جہل آدمی کر بٹ بھی نہ لے سکے وہاں جو کچھ کام آئے گا، نور ایمان کام آئے گا، اللہ کا نام کام آئے گا، زندہ کی مشا اللہ تعالیٰ کے ساتھ جو تعلق پیدا کیا ہے، وہ کام آئے گا، نماز میں اگر یہاں دس لگا ہے تو وہاں بھی دس خوش ہو گا، اور اگر کلمہ نماز، ایمان کی باتوں میں دل نہیں لگا، اور طبیعت ہمیشہ اچاٹ رہی اور وہی کپڑے لٹے ہیں، زیور میں کھانے پینے میں، کوٹھی میں، سوڑ میں اگر دلی پھنسا رہا، تو وہاں وحشت ہو گی، وہاں تو ان میں کوئی چیز موجود نہ ہو گی، یہ چیزیں تو کیا موجود ہوں گی، باپ بھی مدد کرنے کے لئے، "ماں بھی دلاس دینے کے لئے، بچی بھی خدمت کرنے کے لئے، بیٹے بھی سلوک کرنے کے لئے وہاں موجود نہ ہوں گے، وہاں نہ ماں کی شفقت ہو گی اور نہ باپ کی مہربانی اور نہ اولاد کی سعادت مندی ہو گی اور نہ بیٹیوں کی خدمت ہو گی، وہاں وہی ایک نام اللہ کا، اللہ کا نام کام آئے گا اور ایمان کا نور کام آئے گا، اور نماز روزے کا نور کام آئے گا، قرآن کی روشنی کام آئے گی، اور جو اللہ کا ذکر کیا ہے بس وہی کام آئے گا۔

حدیث میں ہے کہ قبر جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہو گی۔۔۔ یاد و زرخ کے گڑھوں میں سے ایک گڑھا ہو گا، وہاں جو کام آنے والی چیزیں ہیں وہ خود کچھ نہیں، یہیں کے اچھے عمل باغ بن جائیں گے، انھیں اچھے عمل سے جنت میں ہوائیں آئیں گی، حدیث میں آتا ہے کہ قبر میں جنت کی کھڑکی کھول دی جاتی ہے، وہاں ان کو پہلے سے جنت کی بوہڑوں کے جھونکے آتے جھتے ہیں، خوشبوئیں آنے لگتی ہیں، ان سے معنوم ہوتا ہے کہ بھی ہمارا ٹھکانہ ہے اور حدیث میں یہ بھی آتا ہے کہ مرنے کے وقت اور

مرنے کے بعد جنت کا ٹھکانہ اس کو دکھایا جائے گا کہ تمہارا ٹھکانہ جہنم ہے یا جنت ہے اور یہ بھی حدیث میں آتا ہے کہ اگر کسی کے اچھے عمل ہیں، ایمان سلامت ملے کر گیا ہے، تو اس سے کہا جاتا ہے، ”تم کو مہمہ العروس“ سورہ جیسے کہ دو لہکن سوتی ہے، اور اگر ایسا نہیں تو پھر منوس کی طرح۔

## قبر کی فکر ہی اصلی فکر ہے

میں گھر کی فکر کرتی چاہئے، اور جو چیزیں وہاں کام آنوالی ہیں ان کی فکر کرنی چاہئے، یہاں کے سامان کا حال یہ ہے کہ بچپن کا سامان جوانی میں کام نہیں آتا، جوانی کا سامان بوجھاپے میں کام نہیں آتا، بچپن میں جو کپڑے تھے جوانی میں پہنے نہیں جاتے، اور جوانی کے جو کپڑے ہیں وہ بوجھاپے میں پہننا مناسب نہیں، یہ تو جوانی کے شوق تھے۔ بوجھاپے کا کپڑا اور ہوتا ہے، اور اب تو وہ مینے پہلے کے کپڑے اس زمانے میں کام نہیں آتے، یہاں یورپ پر تو ایسی مصیبت آئی ہے اور اس کی بدولت ساری دنیا پر یہاں مہینہ دو مہینہ میں فیشن بدلتے ہیں، پہلے فیشن کے مطابق جو کپڑے بنائے اب جب فیشن بدل گیا تو بالکل پرانے اور دقانونی معلوم ہونے لگتے ہیں، پورے کو بچن کر جانا، شادی بیاہ میں جانا مایوس سمجھا جاتا ہے، ایسا بے مروت تہذیب آکھ چرانے والی اور منہ موڑنے والی اور جلدی سے بدل جانے والی اس پر آدمی مار کر دل لگائے تو اس سے زیادہ بے عقل کون ہو گا۔

## حضرت ابراہیم علیہ السلام کا واقعہ

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب ستر لایکھا تو کہا کہ یہ تو بڑا جسد ارہ ہے، کچھ

تعب نہیں کہ دنیا کا پیداکرنے والا ہو، اور اب جو ستارہ فروب ہو اور ڈوب گیا تو انھوں نے کہا یہ تو کچھ نہیں اس کا کوئی بھروسہ نہیں۔ پھر چاند دیکھا تو کہا، سبحان اللہ، چاند کا کیا کہنہ، کیسی روشنی، ساری دنیا روشن، ساری دنیا میں چاندنی پھیلی ہوئی ہے، انھوں نے کہا شاید یہ ہی خالق ہو۔ پھر فروب ہو تو کہنے لگے۔ یہ بھی کچھ نہیں... اس کا بھی کچھ نہیں، اس کا بھی بھروسہ نہیں، پھر جب سورج نکلا اور جب انھوں نے اس کی چمک دیکھی اور دیکھا تو کہنے لگے واہ! اس سے بڑھ کر تو کوئی روشنی نہیں ستارہ بھی اس کے سامنے ماند اور چاند بھی اس کے سامنے شرمندہ، بس یہ سورج ہی سورج ہے پھر جب سورج بھی ڈوبنے لگا تو کہنے لگے "لا احب الا ظہن" میں ایسے منہ چھپانے والے اور ایسے بے مروتوں اور ایسے آنکھیں بند کر لینے والے سے... اپنا دل نہیں لگا سکتا، جس کے ساتھ دل لگائے وہ "کی وقوم" ہو، وہ ہمیشہ رہنے والی ذات ہو وہ ہمیشہ ساتھ دینے والی ذات ہو۔

### حضرت ابراہیم کا دیا ہوا سبق یاد رکھنا چاہیے

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جو ہمارے آپ کے سب کے مورث اور بزرگ ہیں اور ہمارے پیغمبر بھی ہیں، اور سب سے اخیر میں آنے والے ہمارے پیغمبر کے دہرا بھی ہیں۔ انھوں نے یہ سبق دیا کہ جو بے مروت ہو جو آنکھیں پھرانے والا ہو اس سے دُور رہنا چاہیے، جراتی بھی ایسی ہی دولت ہے اور طاقت بھی ایسی ہی اور زندگی بھی ایسی ہی اور دنیا بھی ایسی ہی اور یہ فیشن بھی لبریا ہی، یہ سب منہ چھپانے والے، ساتھ چھوڑ دینے والے، چھڑ جانے والے اور بے وفاء، بے مروت، مظلوم چشمہ ان سے دل لگانا، اس سے بڑھ کر کوئی طاقت نہیں، اگر کسی نے سمجھا کہ بس جوتی ہی جراتی کے کام کرنا

چاہئے اور کچھ لحاظ نہیں کرنا چاہئے۔ پھر یہ جوانی نہیں آئے گی، جسب جرحہ نے لکھ گایہ  
 صورت نہ رہے گی، یہ رنگ و روپ نہیں رہے گا، اس وقت معلوم ہو گا کہ ہم نے  
 ... اس بے وفا جوانی کی وجہ سے اس رشتہ و رحم خدا کی انفرمائی کی، خدا کی رحمت بھی  
 ساتھ نہیں چھوڑی وہ ہمیشہ کام آتی ہے، وہ اندھیرے میں اجالے میں، دامیری میں غریبی  
 میں، جہائی جرحہ میں، وطن و پریش میں ہر جگہ ہمیشہ ساتھ دینے والی ہے "اللہ  
 معکم" اللہ تمہارے ساتھ ہے، اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے تم میں ہوتے ہو تو چہ تھا خدا ہوتا  
 ہے بھار ہوتے ہو تو پانچواں خدا ہوتا ہے، تھوڑے ہوتے ہو یا بہت ہوتے ہو، بازار  
 میں ہوتے ہو یا گھر میں ہوتے ہو، ہم ساتھ ہوتے ہیں اللہ تعالیٰ ہر جگہ موجود ہے اور ہر  
 ایک کو دیکھنے والا ہے، اور ہر ایک کی مدد کرنے والا ہے، اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں، وَإِذَا  
 سَأَلَ عِبَادِي عَنِّي لَأَنقُصَنَّ لَهُنَّ فِيهِمْ "جب میرے بندے میرے متعلق پوچھتے ہیں کہ  
 خدا کہاں ہے..... دور ہے کہ قریب، تو کہہ دو کہ میں قریب ہوں، وہ ہر پکار کرنے والے  
 کی پکار سنتا ہے، تو ایسے خدا کا ساتھ دے اور ایسے مالک مہربان کا ساتھ دے ایسے  
 شفیق، ایسے رحم ایسے کریم، ایسے مہربان اور معین، ایسے مدد کرنے والے، ایسے رحم کھانے  
 والے، ایسے ہاتھ پکڑنے والے، سہارا دینے والے خدا کا ساتھ دیا جائے یا بے وفا جوانی کا،  
 یا بے وفا حسن و جمال کا، یا بے وفا ساتھیوں کا، یا بے وفا رفیقوں کا، یا تمہانے دلی بہنوں  
 اور سہیلیوں اور ہم عمر عورتوں کا اور ایسے فیشن کا جو صحیح ہے تو شام اس کا ٹھکانہ نہیں، اور  
 شام ہے تو صبح کا ٹھکانہ نہیں، اس کا ساتھ دے کہ اللہ کی انفرمائی کرے اس سے بڑھ کر  
 کون سی عاقبت اور بے عقلی ہو سکتی ہے، اس خدا کا کیوں ساتھ نہ دے جو ہر وقت ہمارے  
 ساتھ ہے، یہاں بھی کام آئے گا اور قبر میں بھی اس کی دست گیری کام آئے گی، اور  
 حشر میں مرنے کے بعد تو وہی ہے کوئی اور ہے عیا نہیں۔ تو میری بہنوں اور ملاؤں اس



خدا سے تعلق پیدا کرنا چاہئے اس سے اس پیدا کرنا چاہئے، اس سے اس کی جان بچان  
 پیدا کر لینی چاہئے دس پر ایسا بھروسہ ہونا چاہئے ایسا اس کے ساتھ تعلق ہو چاہئے کہ  
 آدمی کو ہر وقت ایک ڈھکس رہے، ہر وقت حوصلہ رہے کہ ہمارا خدا ہمارے ساتھ  
 ہے، ہمارا کوئی کیا باز سکتا ہے، ہماری دولت کو اگر کوئی لے لے تو ہمارے ایمان کو تو کسی  
 نے نہیں لیا، اگر ہماری جوانی ختم ہو گئی تو ایمان تو ختم نہیں ہوا، خدا کا ساتھ تو نہیں چھوڑا،  
 اگر دولت نے مت چھپایا اور بے وفائی کی، اگر شوہر نے بھی بے وفائی کی، اگر ساقیوں  
 نے بھی بے وفائی کی تو کوئی رنج نہیں، ہمارا خدا ہمارے ساتھ ہے، ہمارا خدا ہمارے  
 ساتھ ہے تو سب کچھ ساتھ ہے، ہماری دنیا ہمارے ساتھ ہے۔

جس نے بادشاہ کو لیا اس کو سب مل گیا

سیرمی بہتر اور مسلمان بہتر

ایک قصہ ہے کہ ایک بادشاہ نے بہت سونچا آکر رحمت سے کہا کہ آج جو  
 کوئی جس چیز پر ہاتھ رکھ دے گا وہ چیز اس کی ہو جائے گی، بادشاہ کو بہت خوشی کی کوئی  
 بات ہوئی تھی، شاید کوئی لڑکا پیدا ہوا تھا، یا کسی ملک کے فتح ہونے کی خبر آئی تھی، لہذا  
 خوشی میں یہ کہا کہ جس پر جو ہاتھ رکھ دے اس کی ہو جائے گی اور وہ اس کا مالک ہو جائے  
 گا، بس کیا پوچھتا... بن آئی نوگوں کی، جو وہاں پر ظلم، باندیاں، وزیر، امین اور سلطنت  
 کے کردار وہاں جمع تھے، بس ان کی بن آئی، اب کسی نے بادشاہ کے تخت پر ہاتھ  
 رکھ دیا، کسی نے فرش پر جو بہت عمدہ سونے چاندی کا بنا ہوا تھا اس پر ہاتھ رکھ دیا کسی نے  
 عمدہ فانوس پر ہاتھ رکھ دیا اور کسی نے بادشاہ کے تاج پر ہاتھ رکھ دیا، بادشاہ نے کہا اے

نور تاج بھی اٹھا کر دے دیا، اور تخت بھی اٹھا کر دے دیا، اور خانوس بھی اٹھا کر دے دیا، جو  
 سچا موتی کا پار تھا، وہ بھی دے دیا، ایک غلام کھڑا ہوا تھا، اس نے کچھ نہیں کہا، وہ بیت  
 بنا کھڑا رہا، بادشاہ نے کہا کہ کیا تم کو یقین نہیں آیا دیکھتے نہیں جس نے جس پر ہاتھ رکھ  
 دیا وہ اس کا ہو گیا، اس نے کہا واقعی سچ کچ ایسی ہی بات ہے، اس نے بادشاہ کو جو جس دلا دیا،  
 تاکہ بادشاہ اور موٹی کرے، کیا سچی بات ہے، یکتا بات ہے کہ جس پر ہاتھ رکھ دوں وہ میرا  
 ہو جائے گا، اس نے کہا، اللہ کے بندے دیکھتے نہیں کہ جس نے جس پر ہاتھ رکھ دیا، وہ چیز  
 اس کی ہو گئی، تجھے اب بھی شک ہے، کیا غرہ کھینے کی ضرورت ہے، کیا قسم کھانے کی  
 ضرورت ہے، کیا بادشاہوں کی باتوں کا اعتبار نہیں ہوتا، قول مرداں جاں دوار، بادشاہ کی  
 بات ہی اور ہے..... بات کو بادشاہ سے بھٹ کر دیا، اور کئی کلی بار کہلوا لیا، تو اس نے کہا یہ  
 سب تو ہیں بے وقوف، ان میں سے کسی نے تہج لیا تو تخت نہیں ملا، اور کسی نے تخت لیا تو  
 تاج نہیں ملا، اگر کسی نے موتی لیا تو ہیرا نہیں ملا، کسی نے ہیرا لیا تو اس کو موتی نہیں ملا،  
 اگر کسی نے گھوڑا لیا تو اس کو پاکی نہیں ملی اور کسی نے پاکی لی تو اس کو گھوڑا نہیں ملا، اگر کسی  
 نے گھوڑا لیا تو اس کے لئے زمین کی ضرورت، پھر اٹھیل کی ضرورت، پھر اس کی  
 خوراک کی ضرورت، یہ سب تو ہیں بے وقوف، انھوں نے ایک چیز لی تو ہزار چیزیں  
 چھوڑیں، اور مجھے اللہ نے کچھ دی ہے، بادشاہ کے سر پر ہاتھ رکھ دیا کہ تاج بھی سر سے اتر  
 گیا تھا، اگر تاج پر ہاتھ رکھتا تو تاج ہاتھ میں آجاتا، کوئی پردہ ہی نہ تھا، بادشاہ کا سر کھلا ہوا  
 تھا، اس پر ہاتھ رکھ دیا، میں نے تو اس کو لے لیا، اس لئے کہ جس نے بادشاہ کو لے لیا اس کو  
 تخت بھی ملا، تاج بھی ملا اس کو گھوڑا بھی ملا، اور ملا اس کو کمر بھی ملا، اور گھر  
 کا سامان بھی ملا، اور اس کو عید بھی ملا، اور کھانا بھی ملا، اس کو عزت بھی ملی اور طاقت بھی ملی۔  
 یہی ہماری مثال ہوتی چاہئے، آج تو کوئی فیشن پر جان دینے والا کوئی کپڑے پر

جان دینے والا کوئی سوز پر جان دینے والا۔ کوئی آری پر جان دینے والا کوئی جوانی پر جان دینے والا۔ کوئی تنہا کی محبت پر جان دینے والا کوئی بیوہ کی خواہش مند کی جان دینے والا۔ کوئی قہر پہ پر جان دینے والا اور مسلمان عورتوں کو تو صرف اللہ کا طے سب جہاد چاہئے۔ اللہ کی محبت حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے کہ اللہ کی غفر عاریت اس کی طرف ہو جائے تو پھر سب کچھ اس کا ہے۔

### بی بی مرثی پال او

خانہ ان مجددی کے ایک بزرگ شاہ محمد یعقوب صاحب مجددی کہنا تھا نور انھوں میں بڑی دینی و علمی باتیں سمجھایا کرتے تھے۔ انھوں نے ایک آقا، نایاب جو میں اکثر عورتوں کے مجمع میں نہایت کرتا ہوں، بھوپال میں بیگمات کا دور تھا، ایک عظیم بہت پریشان تھیں، ایک صاحب کے پاس آئیں کہنے لگیں، میر صاحب میں بہت پریشان ہوں، میرے شوہر مجھے پوچھتے نہیں، پہلے تو بہت خیال کرتے تھے، لیکن اب ان کا دل مجھ سے بھر گیا ہے مجھے سخت تکلیف ہے، اولاد بھی میرا خیال نہیں کرتی، شوہر کی نگاہ کیا بھری ساری دنیا کی نگاہیں بھر گئیں، میں بہت پریشان ہوں، سرکار میرے لئے دعا کریں، انھوں نے پوری دعا کہی کہی اور کہنے لگے بی بی مرثی پال صاحبہ وہ بڑی پریشان کہ میر صاحب کو کیا ہو گیا، کل تک تو خوب سنتے تھے، اب ادنیٰ سننے لگے، تو ذرا زور سے پکار کر کہہ نہیں حضرت صاحبہ میں یہ کہہ رہی ہوں کہ آپ میرے لئے دعا کر دیں، میں بہت پریشان ہوں، میر صاحب ادنیٰ تو سنتے نہ تھے میر صاحب نے آہستہ سے کہا کہ بی بی میں کہہ رہا ہوں کہ مرثی پال صاحبہ وہ بہت پریشان کہ میر صاحب کو قہر کیا ہو گیا میں تو ان سے دعا کرتے سنتی ہوں، اور مرثی تو گھر گھر بی بی ہوتی ہیں، اور میرے نوکروں کے

یہاں بھی مرغی ملی ہوں گی، تو میرے مرغی پالنے سے کیا کام ہو گا؟ میں تو نہ اندے کی ضرورت ہے اور نہ کھانے میں کمی ہے، ماشاء اللہ روزِ نور سے، بریانی اور اندے کی کیا کیا چیزیں پختی ہیں، تو مرغیاں تو پلی ہیں اور چاہوں تو ہزار سے خرید لوں، آج میرا صاحب کو کیا ہو گیا کہ ہر بات کے جواب میں کہ مرغی پال لو تو پھر نہ رہا گیا اور کہنے لگیں میرا صاحب میں یہ کہہ رہی ہوں کہ میں بہت پریشان ہوں، آپ میرے لئے دعا کریں، اور آپ فرماتے ہیں، مرغی پال لو، میں کبھی ہی نہیں، آپ ذرا بھی طرح سمجھائیں، تو میرا صاحب نے کہا بی بی صاحبہ ایک قصہ ہے قصہ سے بات خوب سمجھ میں آجائے گی، وہ مگر غریب قریب تھے، ایک امیر مگر تھا کھانا پیچہ اور ایک ذرا غریب مگر تھا، اور سب چارہ پریشان حال اور بچ میں ایک دیورا تھی، اور اس دیور میں ایک کھڑکی تھی، تو جب اس غریب مگر میں کوئی مہمان آئے تو اس غریب مگر کی گردنی کھڑکی کھول کر منہ اندر ڈال کر اپنی ہمسائی سے کہتی کہ مہمان بے وقت مگر آگئے ہیں کچھ ابھی اور ہونئیں سکتا ایک انڈا دے دو کہ انڈا ہی میں لوں گی، تو وہ انڈا دے دیتیں، ایک مرتبہ ہوا اور دو مرتبہ ہوا اور چار مرتبہ ہوا، کئی بار ہوا، تو ایک دن جل کر پریشان ہو کر کہنے لگی کہ لکی ہمسائی ایک مرغی پال لو نا قصہ ختم ہو جائے گا، فرصت ہو جائے گی، تم روز روز انڈا مانگتی ہو، تو بیگم صاحبہ میں تم سے وہی کہتا ہوں، کہ اللہ کے ساتھ حلق قائم کرو اور اللہ سے دعا کرو، ہاں تاکہ سیکھ لو، سب خطیں آسان ہو جائیں گی۔

### سب کاموں کی کنجی اللہ سے تعلق

اب میں کس کس چیز کے لئے دعا کروں، آج تم یہ کہو کہ آج شوہر ہمارا میں ہے کل کہیں گی کہ بیٹا ہمارا میں ہے، اور پر سوں کہیں گی کہ میری صحت خراب ہو رہی ہے، اور

صاحب ان کیجئے۔

آخر تم نے باہر پھر باشرع کیا، باز دس دن گئے لیکن تو پھر گھر کی دکان پر شرم۔  
اب تو بازار میں پھر نے والی عورتوں کی طرح تمہارا دل بھی پریشان ہونے لگے گا۔  
ن خرید ادب خرید، غلام دکان پر یہ مان دیکھتا تھا قندس دکان پر یہ سامان دیکھتا تھا، فلاں بار  
اسنے میں مٹا ہے، بیٹھ پریشان رہو گی، دماغ پریشان، دل پریشان، گھر میں ہی گستا  
خیں، شام میں ہوا خودی کے لئے باہر نکلیں، اور دکان دکان یہ مسلمان بیویوں کا کار نہیں۔

مے اپنے رسول ﷺ کی بیویوں کے لئے جو پسند کیا وہی اپنے لئے پسند کرنا  
چاہئے وہی ہمارے لئے نمونہ ہے، وہی تو ملی تقلید بات ہے۔ "ولا تسوجن قسوج  
الجماعیۃ الاولیٰ" اسلام سے پہلے کازہ جو خراب زمانہ، جاہلیت کا زمانہ ہے، اس کی  
طرح نہ سنگار نہ کرو، اور نماز پڑھو، زکوٰۃ دے، نماز سے بچے مقرر کرو، جد پات صاف  
سو، وہاں تک پڑھ سکو تائیں پڑھ سکو اپنے بچوں کو دین کی باتیں سکھائو، جو وقت بچے  
اب میں شوہر بنی خدمت کرو، بچوں کی تعلیم و تربیت میں وقت خرچ کرو۔

بہنہ، سنا سے جو خانہ ان یہاں آگئے ہیں ان کے لئے ان کے گھر کا، حوالہ تبلیغ  
ہو دینی سہ، تب تو دین کو قائم رکھ سکیں گے، مسلمان ہو کر رہیں گے اور اگر گھروں  
میں وہ اسلامی نہ تھی نہ ہوئی تو بڑا امر تہذیب و عفت کیا گیا، بڑا امر تہذیب و عافیت چوہ میں  
گئے، اور بڑا وہ بچوں کو تعلیم دی گئی، اس سے کام نہ چلے گا، اس کے لئے ضروری ہے  
کہ گھروں کا، حوالہ اسلامی ہو۔

تم نے سوئے محمد الیہی رحمتہ اللہ علیہ، حضرت موسیٰ بن یوسفؑ، حضرت موسیٰ بن  
شیخ اللہ بیٹ صاحب رحمتہ اللہ علیہ، ان کی باتوں کے قصے آپ پڑھئے، وہ کبھی عابد، زاجہ  
راجہ بنی یہ نہی طرح نہیں، ان کی راتیں کبھی گزرتیں تھیں، ان کیسے گزرتے تھے، وہ

کتھے پارے تلاوت کرتی تھیں، رمضان میں ان کی صحت دیکھے، اس سے تو مردوں کے بھی سر شرم کے مارے جھک جاتے ہیں کہ یہ عورت ذات اتنی عبادتیں کرتی ہیں، جن کی طرف ہمارا خیال بھی نہیں جاتا، نتیجہ یہ ہوا کہ اللہ نے انھیں ایسے فرزند دیئے جن سے ساری دنیا میں مسیحاں ملک ان کے نور سے چمک رہے ہیں، ہزاروں لاکھوں آدمیوں کی اصلاح ہوئی، اور ہو رہی ہے، یہ سب ان کے لوقات کی برکت تھی۔ ان کی بیویوں کی برکت تھی، ان کے خلوص کی، خدا کے ساتھ تعلق کی۔

سب جو اولادیں ماں کی گودوں میں پلتی ہیں، ظاہر ہے وہ کیسی ہوں گی جیسی گود و کیسی اولاد، جب دوزبان سے اللہ کا نام نہ لیں گی، جب گھروں میں تلاوت کی آواز نہ سنیں گی، اپنے گھروں میں تنگی کی بات نہ سنیں گی تو باہر نکل کر اس کا کوئی اثر نہ رہے گا۔

### ماں کی ذمہ داری اور حقوق کی اولیگی

بس بھری بھڑا اتنی بات عمل کرنے کو کافی ہے پانچویں وقتوں کی غلامی لوار کر دو، شوہروں کے حقوق لوار کرو، اولاد کے حقوق لوار کرو، اللہ کے حقوق لوار کرو، اور سادہ زندگی رکھو، سادہ معاشرت اختیار کرو تو تمہیں اس ملک میں سکون نصیب ہو گا، اور تم تخلیق کرو تو دوسری عورتیں بھی دیکھ کر کہیں کہ یہ قابلِ تقلید نمونہ ہے، نہیں تو تمہارا آتما معیشت و دہال کی بات ہے اور اب ایسا نہ ہو کہ تم بالکل کھوتہ چلاؤ، یہاں جو غنی تہذیب کا ورہا بہرہ رہا ہے خدا انخواستہ تم بھی ڈوب نہ چلاؤ، اس کے لئے ضروری ہے کہ تمہاری زندگی سادہ ہو، اگر تمہاری زندگی سادہ ہوئی تو اللہ تعالیٰ تم پر رحم کرے گا، بہت سکھ اور بچیں کی زندگی نصیب کرے گا، رزق میں برکت ہوگی، اچھی اور سچی اولاد پیدا ہوگی، اور اگر یہاں آکر

تہمدی سادگی خستہ ہو گئی وہ وہی سرفراز وہی قلموں خربہ وہی مٹنے پرستی وہی غفلت، وہی تفریح کا شوق اور وہی فریاد، اور وہی ان لوگوں کی نفس سڑنا، تو پھر یہ زندگی گزار بن جائے گی اور گھر نہ رہے گا، نمونہ بن جائیں گے، پچھتوں کو تبلیغ کا شوق، اولاد ان کی بہت افزائی کرو، کہو "تب تبلیغ میں جو ہیں ہم مگر سنبھالیں، تمہیں کسی قدر کی ضرورت نہیں، ہم سب پارس کی فکر رکھیں گی، آپ تبلیغی اجتماعات میں شرکت کیجئے، یونٹی، اسلامی، تقدی، الیٰ زندہ کی بنائیے، اللہ تعالیٰ راہنی ہو گا، وہ تمہاری حفاظت بھی فرمائے گا۔

میں نے ابھی اللہ کی نیک بندوں کی مثال دی تھی، مولانا ابوس صائبؒ کی مانند، کا حال پڑھئے، چہ جہ، مخالف و موافق درست پرستی تھیں، حیرت ہوئی تھی، اللہ اکبر اللہ کا ذکر، مولانا ابوسفیٰؒ کی، بلند، حضرت شیخ الحدیث رحمۃ اللہ علیہ کی صاحبزادی جو مولانا ابوسفیٰؒ کی بیوی ہیں، ان سب کا حال پڑھئے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے دنیا سے دل نہ لگایا، نہیں، انھوں نے سمجھا کہ ہم کہیں اور جاتا ہے، بیماری سے تکلیف ہے پھر بھی مہربانوں کی خدمت، حتیٰ کہ مہربان حیران رہ جاتی ہے، اس خاندان کی کمزور کمزور بچیاں، عبادت کریں، اللہ کا ذکر کریں، مہربانوں کی خدمت الگ کریں، بچوں کی پرورش الگ کریں، ان کے چھوٹے چھوٹے گھرنے وہاں تازہ ہوا اور تفریح کے لئے کوئی موقع نہ کہیں چلی جائیں۔

میری والدہ صدیقہ مرحومہ جن کے انتقال کو ابھی ایک سال بھی نہ ہوا، ہم نے جو فی کا حال دیکھا، نئی بات یہ ہے کہ ان کے ایمان کے سامنے، ان کے یقین کے سامنے، ان کی نمازوں کے سامنے، اپنی نماز ان کو سامنے لاتے، سے شرم آتی ہے کہ جو اللہ تعالیٰ نے ان کو موقع، اعلا کا، عطا فرمایا تھا، اور اسلام کی سر بلندی کے لئے اپنی اولاد کو چاہے وہ کما میں جو ہے نہ کما میں، ایسے وہ اللہ کے دین کی خدمت کریں، اللہ تعالیٰ ان کو سرخورد کرے، ان

کے ذریعہ ہم کو سرخرو کرے، ان کے زمانے میں بھی اللہ نے ان کو بہت چھوڑا تھا، کھاتا پیتا گھراتا تھا، اللہ نے کسی کا محتج نہیں کیا تھا، اس گھر کی بیٹی ایسے گھر میں آئیں جہاں علم تھا، عزت تھی، سب کچھ، لیکن جو بات ان میں دیکھی وہ بیان کرتا ہوں کہ اس دنیا میں کبھی ان کا دل نہیں لگا، چنانچہ ان کا یہ شعر ہے۔

اپنا وطن عدم ہے جا کر وہیں بیس گے

یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ پردیس میں ہیں، ان کا کسی کام میں جی نہیں لگتا، بس ان کا دل لگتا تھا نماز میں، دعائیں، جہاں کوئی پریشانی ہوئی، انہوں نے دعا کی، باقی سب سے تعلق انہوں نے برائے نام رکھا، بالکل قانونی تعلق رکھا۔







”حضرت خواجہ نظام الدین دہلویاء  
فرماتے ہیں کہ والدہ کا معمول تھا کہ  
جس روز ہمارے گھر میں کچھ کھانے  
پکانے کو نہ ہوتا تو فرماتیں کہ آج ہم  
سب خدا کے مہمان ہیں، مجھے یہ سن کر  
بڑا ذوق آتا کہ آج ہم خدا کے مہمان  
ہیں۔“



بچوں کی تعلیم و تربیت میں  
عورتوں کا ہاتھ

# بچوں کی تعلیم و تربیت میں

## عورتوں کا ہاتھ

ماؤں اور پرورش کرنے والی خواتین کی ذمہ داریاں

سازم کے دو بیٹے میہ ان ہیں، جن میں خواتین کو ہیئت حاصل ہے، اور وہ ان میہ انوں میں جو کار ہمارا نجوم دے سکتی ہیں اور اس کے ذریعہ سے امت اسلامیہ کا مصروف نسل تسلسل ہی نہیں، مقدونی، غلائی، دہلی اور تہذیبی تسلسل کے قائم رہنے میں بنیادی کردار ادا کرتی ہیں، وہ انھیں کا حصہ ہے، اور ہر دور میں ان کے لئے صرف تعاون بلکہ اس کی ذمہ داری قبول کرنے اور اس کو سر انجام دینے کے بغیر یہ معنوی تسلسل (جو اس امت کی اصل قیمت اور اس کی ضرورت و افادیت کا ثبوت ہے) قائم نہیں رہ سکتا۔

یہ دو میدان ہیں، ایک نئی نسل کی دینی تعلیم و تربیت کا ابتدائی کام اور اس کے قلب و ذہن پر اسلام کا نقش قائم کرنا، اس کو محسوس، مستحکم بنانا، دوسرے اسلامی تہذیب و معاشرت کی حفاظت، نئی نسل کو غیر اسلامی تہذیب و معاشرت کے اثرات سے بچانا ہے۔

تاریخہ بان و کلا، دیکھ جب یہ تمام ۲۰ پہلے غلامی و عداوت، باپا بچپن، باطنی دیا کزوری اور دماغ میں بے سست ہو گئی ہے، اور اب وہ نکال نہیں جا سکتی، تو کہا جاتا ہے کہ ”یہ چیز سمجھنی

میں پڑی ہوئی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہ گھنی ماں اور گھر کی نشانیوں کی تربیتوں کے ذریعہ ہی بچوں کو ابتدائے شعور میں گھر ہی میں دی جاسکتی ہے، ماہرین تعلیم و تربیت اور علماء نفسیات نے اس حقیقت پر بہت زور دیا ہے کہ بچہ کے ذہن کی سادہ حقیقت پر بچہ ابتدائی نقوش پڑ جاتے ہیں، وہ کبھی نہیں مٹتے، خواہ ان کو مٹا ہوا سمجھ لیا جائے، لیکن درحقیقت وہ مٹتے نہیں، دب جاتے ہیں، اور وقت پر ابھر جاتے ہیں، اس حقیقت کو تسلیم کر لینے کے بعد ماؤں اور بچہ کی تربیت کرنے والیوں کی ذمہ داری بہت بڑھ جاتی ہے جو اس سادہ حقیقت پر آسانی کے ساتھ اچھے سے اچھے نقش بنا سکتی ہیں، اور جن کو کوئی طاقت اور کوئی تعلیم و تربیت آسانی کے ساتھ مٹا نہیں سکتی۔

ماؤں اور پرورش کرنے والی خواتین اور گھر کی ان تربیتوں کا جو رشتہ میں بزرگ اور گھر کے ماحول میں اثر انداز اور قابل احترام ہوتی ہیں، اتنا ہی فرض اور ذمہ داری نہیں کہ وہ بچوں کو اللہ اور رسول کا نام سکھادیں کلمہ یاد کراویں، اور جب وقت آئے تو نماز پڑھنا سکھادیں، یہاں تک کہ قرآن شریف پڑھنا بھی ان کو آجائے اور اردو پڑھنے کے قابل بھی ہو جائیں، ہندی زبان اور رسم الخط کی اس قرماں روائی کے دور میں جب لاکھوں مسلمان بچے اور بچیاں اردو کی ایک سطر پڑھنے اور اپنا نام تک لکھنے کے قابل نہیں ہوتیں، بلکہ اپنا نام زبانی بھی لینے اور بتانے کی ان میں صلاحیت نہیں ہوتی، جس کی درجنوں مثالیں انٹرویو کی مجلسوں، اسکولوں میں داخلے اور ملازمت کی درخواست دینے کے موقع پر سامنے آچکی ہیں، جو زیادہ تر گھروں کے اندر اردو لکھنے پڑھنے کی صلاحیت پیدا ہونے اور اسلامی تاریخ، انبیاء علیہم السلام، صحابہ کرام، ازواج مطہرات، اہل بیتؑ، اور پیشوایان اسلام کے ناموں تک سے واقف کرانے کے کام سے غفلت اور سستی کا نتیجہ ہے۔

اس ضروری کام کے علاوہ یہ بھی ضروری ہے کہ ان بچوں کو کفر و شرک سے نفرت،

توحید سے محبت، اس پر نغمہ، اسلامی نسبت اور مسلمان ہونے اور کھلانے پر مسرت و عزت کا احساس، دین کی حقیقت و غیرت، خدا کی اطاعت و اور خدا کے آخری رسول محمد ﷺ سے محبت اور شیعہ ایت کی حد تک محبت، کتابوں سے نفرت اور گمن او نیلوی قرآنی ہی کو زندگی کا مقصد اور کامیابی اور عروج کی دلیل سمجھنے سے حفاظت، راست باڑی، اور راست گوئی کی عادت، خدمت و نیاز کا شوق، خدمتِ خلق اور وطن رستی کا جذبہ پیدا کرتا بھی امن کی ذمہ داری اور انھیں کے کرنے کا کام ہے، اور اگر یہ کام سمجھنا میں اور گھروں کے اندر نہیں ہو، دنیا کی بڑی سے بڑی دانش گاہ، اور سرکاری یا عوامی پبلک پر کوئی تربیت گاہ نہیں کر سکتی اور اس مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔

یہ بھی صفائی سے کہنا چاہیے کہ جب تک مسلمان بچوں کو بت پرستی اور کفر و شرک سے خوب واقف کر دیا جائے، ملکی دیوانہ (MYTHOLOGY) اور نصاب تعلیم (TEXT BOOKS) کے ذریعہ سے ہو یا ریڈیو، ٹیلی ویژن یا ٹیکسٹوں کے ذریعہ سے ہو یا خود مسلمانوں کے دین سے جو حقیقت اور زیادہ اور پیشہ ور گروہوں کے اثر سے ہو، اسی طرح نفرت اور گمن نہ پیدا ہو۔ جیسی گندی اور بد بلاؤں اور چیزوں سے ہوتی ہے، تو ان کے ایمان کی حفاظت نہیں ہو سکتی، اور ان کے صحیح العقیدہ مسلمان ہونے کی ضمانت نہیں دی جاسکتی، یہ تربیت، یہ محبت و نفرت جو طبیعت کا خاصہ اور جو اس فطر کے ساتھ ایک نیا خاصہ بن جائے، مسلمان گمراہوں کی میراث، اور مسلمان نسلوں کے اعتقادی و معنوی تسلسل کا لازماً حصہ ہے، اور جب تک یہ کام گھروں میں اور ملاؤں اور گھر کی بڑی بہنوں اور بزرگ خواتین کے ذریعہ انجام نہیں پائے گا، بڑے سے بڑے پرائمر سولہ، موثر سے موثر دینی کتابیں اور مدرسے عربیہ کے لائق ترین اساتذہ کے ذریعہ بھی اس میں کامیابی حاصل ہونی مشکل ہے۔ (۱)

(۱) ماخذ: تعمیر حیات ۵، ص ۱۹۱۔

## لڑکیوں کی پرورش و تربیت میں

### مقابلہ اور حقوق میں مساوات

اسلام کے اثر سے لڑکیوں کے دل و دماغ میں انکسب و تقسیم واقع ہو چکا تھا وہ لڑکی جو پہلے خاندان کے لئے اور اثر و نفوذ و آسائش قوم کی نگاہ میں باعث تک و عار تھی (اور بعض قبیلوں میں اس کو زکوہ و زکوٰۃ گور کر دینے تک کا رواج تھا) آج ایسی عزیز و محبوب بن چکی تھی جس کی پرورش اور تربیت کے لئے آپس میں مقابلہ کی نوبت آجاتی تھی، مسلمان سب برابر تھے، اور مساویات حقوق رکھتے تھے، کسی کو کسی پر اذیت نہ تھی تو کسی فضیلت بھی نہ تھی اور کسی معقول بنیاد پر جب رسول اللہ ﷺ نے کہ سے والہی کا قصہ کیا تو سیدنا حضرت کو چھوٹی بچی "نعامہ" بچا بچا پکارتی ہوئی آپ کے پیچھے ہوئی۔

حضرت علیؑ نے اسے لے لیا اور حضرت فاطمہؑ کے حوالے کیا اور کہا کہ دیکھو یہ بچا کی لڑکی ہے، اب حضرت علیؑ، زید، جعفر رضی اللہ عنہم کے درمیان اس مسئلہ پر گفتگو ہونے لگی، حضرت علیؑ نے کہا کہ اسے میں لیتا ہوں، یہ میری بچا زاد بہن ہے، حضرت جعفرؑ نے کہا کہ میری بھی بچا زاد بہن ہے، بلکہ اس کی حالت میرے نکاح میں ہے، حضرت زیدؑ نے کہا (اسلام کے رشتہ سے) یہ میری بیٹی ہے، رسول اللہ ﷺ نے حضرت جعفر کے حق میں فیصلہ دیا کہ چنانچہ بچی کی خالہ ان کے گھر میں ہے اور خالہ ماں کی جگہ ہوتی ہے (اس لئے اس کو وہاں زیادہ آرام ملے گا) حضرت علیؑ سے آپ نے بطور دلہن لری فرمایا "تم میرے مولود میں تمہارا ہوں" حضرت جعفرؑ سے فرمایا "تم میری وصورت دونوں میں مجھ سے مشابہ ہو" حضرت زیدؑ سے ارشاد ہوا کہ "تم میرے بھائی ہو اور میرے مولیٰ ہو (۱)۔

## مسلمان معاشرہ میں عورت کا احترام اور بچوں کی تعلیم و تربیت میں ان کا ہاتھ

مسلمان گھروں میں ہر دور میں عورت احترام و عزت کی نظر سے دیکھی جاتی رہی ہے۔ مگر کاسار انکم و نس اس کے حوالہ ہوا ہے، اسکو ملکیت، خرید و فروخت کے اختیارات اور بیت سے قانونی حقوق حاصل ہیں، چھوٹی عمر میں بچوں کی تعلیم و تربیت بالخصوص انھیں کی، پر عمر بڑی ہوتی تھی، شرفاء کے یہاں اور قدیم خانہ انوں میں کوئی نہ کوئی پرچی کسی خاتون یا بڑی بوڑھی بچوں اور بچیوں کو قرآن شریف و ودیات کی تعلیم دیتی تھیں، اور محلہ ٹولہ و درپاس پڑوس کے بچے اور بچیاں ان کے پاس پڑھنے آتی تھیں، یہ اچھا خاصا کتب یا چھوٹا سولہ مدرسہ بن جاتا تھا، ابھی تک کہیں کہیں اس کا دستور ہے، تعلیم کے ساتھ وہ بچیوں کو سینے پر دے، کشیدہ کاری، کھانے پکانے اور خانہ داری کی بھی تعلیم دیتی تھیں (۱)۔

## علم حاصل کرنا مرد و عورت پر فرض ہے

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين خاتم  
النبين محمد وآله واصحابه اجمعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين - اها بعد!  
میری عزیز بہنو اور بیٹیو! مجھے بہت مسرت ہے کہ میں یہاں آکر اس تعلیمی  
سرگرمی کے نتیجہ کو دیکھ رہا ہوں جو خاص طور پر ہماری بچیوں کے لئے امت کی بیٹیوں کے

لئے اس کا انتظام کیا گیا ہے حقیقت یہ ہے کہ جیسے ایک گھرانہ بیسیوں کے ناقص ہے اور اس کو گھرانہ کہنا بھی صحیح نہیں ہے ایسے ہی امت کا بھی حال ہے کہ اگر اس میں صرف تعلیم اور ترقی، فہم اور سمجھ، اخلاق اور تہذیب یہ صرف مردوں میں محدود رہی تو پھر اس امت کو بیدار امت اور زندہ امت کہنا مشکل ہے، اس کا اہتمام ہمیشہ کیا گیا ہے ابتدائے اسلام سے بچپن، لڑکیوں اور خواتین کو بھی تعلیم میں اور اسلام کی تربیت میں شریک کیا گیا ہے، حدیث میں فرمایا گیا ہے "طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ" علم کی طلب اور علم پر محنت کرنا، اور علم کو حاصل کرنا یہ ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے تو اسلام کا پورا نظام، اس کا نظام دینی اور اس کا نظام ذاتی اور اس کا نظام اخلاقی اور اس کا نظام پرورش کا صحیح مفہوم وجود میں نہیں آ سکتا جب تک کہ خود ہماری امت کی..... مسلمان بیٹیاں اس میں شریک نہ ہوں اور وہ ضروری حد تک علم حاصل نہ کریں اللہ تعالیٰ کی تعلیمات سے جو مرد و عورت کے درمیان مشترک ہیں ان سے واقف نہ ہوں یہ ایک ایک طرف کوشش ہوگی اور ایک طرف روش ہوگی جس سے کوئی امت تو امت، ملت تو ملت ایک شہر بھی اس پر گزرا نہیں کر سکتا اس کی ضرورت ہے اس لئے آتا ہے کہ علم کی طلب ہر مسلمان مرد اور ہر مسلمان عورت پر فرض ہے۔

**گھر کا ماحول، بیویوں اور بیٹیوں کا ساختہ پر داختہ ہوتا ہے**

ہمارا پورا نظام معاشرت بلکہ نظام زندگی و نظام مذہبی بھی اس کے بغیر نہیں چل سکتا کہ بیٹیاں اور بچیاں بھی اسلام سے واقف ہوں اور گھر میں جو کچھ ماحول ہوتا ہے وہ تو بیویوں اور بیٹیوں ہی کا ساختہ پر داختہ ہوتا ہے اگر گھر کے اندر اسلامی فضا نہیں ہے، دینی تعلیمات نہیں ہیں، اسلامی اخلاق نہیں ہیں تو پھر اس نسل کی اسلامی پرورش ہو ہی نہیں



مکتی۔ اس لئے ہم تاریخ میں پڑھتے ہیں کہ اس کا ہمیشہ احترام رکھا گیا، اور امت کا طبقہ  
 نہ ان بھی ہمیشہ نہ صرف یہ کہ علم سے واقف بلکہ علم پھیلانے والا بھی رہا اور مذکرہ فی  
 کتابوں میں ایسی بیویوں کے نام ملتے ہیں جو بڑی فاضلہ عالمہ تھیں اور جن کی وجہ سے  
 خاندان کے خاتمہ ان بلکہ اس زمانہ میں ملت کا پورا احصاء دین سے واقف تھا اور دین پر کار بند  
 تھا، ان کے کارنامے آپ دیکھیں بلکہ بعض خاندانوں کا ایمان بچایا ہے مستورات نے، کہ  
 انھوں نے شروع سے بچیوں کی انکس تربیت کی اور اسلافی اور دینی غیرت کا اظہار  
 کیا اور نقش کر دیا اور بچ پختہ تولد کی بھی میں دل کی خاک میں اور دل کے کشت زار میں  
 عزم پائیں نہ سکتی ہیں، مگر کی مستورات ہی ذہن مکتی ہیں اور یہ عزم جب پک جاتا ہے تو پھر  
 اس کو کھینچ بھی نہیں آتا مکتی ہیں اور اس کی ہزار ہا مثالیں ہیں کہ ماں اور بہنوں سے  
 پڑھا ہوا سبق ان سے سیکھا ہوا دین، ان کا بیدار کیا ہوا جذبہ بڑے بڑے مجاہدین کی  
 استقامت اور ان کی ثابت قدمی کا ذریعہ بنا ہوا مگر آپ ان کی تحقیق کریں اور زور پر سرچ  
 سے اور سرسبز سانی سے کام لیں تو معلوم ہو گا کہ اصل جو اس میں ثبات و استقامت اور  
 جذبہ پیدا ہوا ہے وہ ماں کا پیدا کیا ہوا ہے اور اس کی کثرت سے مثالیں ہیں کہ بڑے بڑے  
 چونی کے علماء اسلام سے ایسے گذرے ہیں، جنہی پر سب سے زیادہ ان کی ملاں کا اثر پڑا ہے  
 اور ان کی ملاں نے ان کو اخیر تک اسلام پر قائم رہنے کی صحت اور حوصلہ دیا ہے، اور اس  
 کے لئے مستقل کتابیں ہیں اور ہماری تاریخ میں مستورات کے طبقہ کی مستقل کتابیں ہیں  
 کہ بعض اوقات انھوں نے اللہ کے راستے میں جان دینے پر آمادہ کیا اور اپنے لخت ہائے جگر  
 کو انھوں نے خطرے میں ڈالا ان کی صحت جو حائل بلکہ ان میں غیرت پیدا کی کہ دین کے  
 لئے کیوں کام نہیں کرتے ہو؟ دین کے لئے قربان ہو جاؤ چاہتے ہو سب کچھ قربان  
 کر دینا چاہتے، اس کی مثالیں ہماری تاریخ میں ملتی ہیں، بعض بڑے بڑے اکابر اور بڑے

بڑے مقام پر پہنچے ہیں کہ لولہ بنی اللہ کے اندر جو جہاد کا جذبہ پیدا ہوا، اسلام کے لئے قربانی دینے کا جذبہ پیدا ہوا اور اسلام پر غدار اور قربان ہو جانے کا جو حوصلہ پیدا ہوا وہ جان کی ملاؤں کی قربت کا نتیجہ تھا کہ اکثر اہل اللہ کے حالات میں اور عجمین کے حالات میں اور غاصبین کے حالات میں ان کی ملاؤں کا بنیادی حصہ بنے گا اور انہوں نے خود اعتراف کیا کہ سب سے پہلے ہمارے کائنات میں یہ بات ہماری ماں کے ذریعہ سے پڑی، انہوں نے ہمارے اندر دینی غیرت پیدا کی اور بعض موصوفوں پر تو راجی حسرت پیدا کرنے میں ہماری خواہشیں کا حصہ زیادہ ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ قیوں فرمائے اور جزائے خیر دے، اور جو خطرہ پیدا ہو رہا ہے نئی نسل کے لئے ذہنی ارتداد کو اور ہم آگے نہیں کہتے کہ اس سے باز رہنے میں سب سے بڑا ہتھیار کا ہو گا، اور اس کی بہت سی مثالیں ملتی ہیں، کہ کسی کی ماوراء منقطع، کسی ماں کے فخر سے لے کر ایک روح پیدا کر دی ہو قربانی دینے کو اور ان کو اپنے کو خطرے میں ڈالنے پر آمادہ کر لیا، اس کی بھی بہت سی مثالیں ملتی ہیں۔

اللہ تعالیٰ کا شکر لو کہ اس میں اور اپنے عزیزوں کا اور رخصتہ کا شکر یہ لو کہ اس میں کہ انشاء اللہ ایک ایسا طبقہ پیدا ہو گا جو مسلمانوں کی آئندہ نسل کی دینی اور اخلاقی حفاظت کا کردار ادا کرے گا اور وہ طبقہ صرف مستورات کا ہو سکتا ہے، خواتین کا طبقہ ہو سکتا ہے اور ہماری بہنوں کا طبقہ ہو سکتا ہے، اللہ تبارک و تعالیٰ اس کو ترقی دے اور اس کو زیادہ مضبوط اور تابع اور فیض رساں بنائے اور ان کی مکتوں اور ان کی جفاکشی اور ان کی قربانیوں کو قبول فرمائے، ان کی فیاضیوں کو، اور ان کی لڑائیوں کو جنہوں نے اس میں حصہ لیا ہے، اس کو اللہ تعالیٰ قیام اور دوام بخشے، اور اس سے زیادہ تقویت بخمائے (۱)۔

## دو باتیں نصیحت کے طور پر

آخر میں ایک بات کہنا چاہتا ہوں، دو باتیں ہیں، نصیحت کے طور پر، نصیحت کے طور پر، مشورہ کے طور پر، جو کچھ بھی آپ سمجھیں، ایک تو یہ کہ آپ اپنی نیت درست رکھیں، یعنی یہاں بعض اس لئے کہ آپ اپنے شوہر یا گھر کی آمدنی میں اضافہ کر رہی ہیں، یقیناً یہ بات آپ کے دماغ میں نہیں ہوگی، احتیاجاً کہتا ہوں یہ نہیں کہ بھائی ہمارے شوہر چار پانچ سو کدہ ہے میں دو سو میراں کے مل جاتے ہیں چلوچ - ات سو ہو گئے، یہ نیت درست رکھیں: آپ یہ سمجھئے کہ مسلمان بچوں اور بچوں کی سعید روحوں کو بچانے کے لئے اور دین کے راستے پر لگانے کے لئے اللہ نے آپ کو یہ موقعہ دیا ہے اپنی نیت کا روزہ روز نہیں تو لٹنے لٹنے پیچھے پیچھے جائزہ لے لے لیجئے، نیت، تعلیم کی ہے خدمت کی ہے عبادت کی ہے یا کمانے کی۔

دوسری بات یہ ہے کہ ان بچوں کو توحید اور خدا سے ڈرنے کا سبق ضرور دیا کیجئے، بات میں بات نکال کر یا کسی نہ کسی بہانے سے یا کوئی واقعہ مل کر جس سے توحید کا عقیدہ مستحکم ہو جائے، عورتوں میں شرک بہت ہے، ذرا سی طبیعت خراب ہو جائے بچے کی، اور زور اور بھلی تو فوراً اس فلاں عمارت کی منی لے آؤ اور فلاں بزرگ کے یہاں چلا کر نہر مانو، تو عورتوں میں خاص طور پر تعلیم کی ضرورت ہے، یہ نقش ان کے دل پر ٹھہرا دیجئے کہ اللہ کے سوا کوئی نفع یا نقصان نہیں ہو سکتا، دوسرے خدا کا خوف ان کے دلوں میں پیدا کرنے کی کوشش کیجئے، جہنم کا خوف اور ذرہ جنت کا شوق یہ بہت کام آئے گا۔

آخر میں خدا کا خوف پیدا ہو گئے اور آخرت کا سواں، حساب کتاب کا یقین پیدا ہو گیا، تو یہ علم بہت کام آئے گا اور ہر موسم پر اور ہر موقعہ پر یہی بات تھ پکڑے گا اور یہی رو کے

گاہی ذرائے گاہیں یہ دو باتیں میری وصیت یا وصیت یا مشورے کے طور پر یا پیغام کے طور پر ہیں، آپ انھیں یاد رکھیں (۱)۔

## ایک پیغام امت مسلمہ کی ماؤں کے نام

آج میں ایک سوانح نگار کی حیثیت سے کہتا ہوں یہ کوئی تعریف کی بات نہیں لیکن ذرا اپنی بات کا وزن پیدا کرنے کے لئے کہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے حکم اور اس کی حیثیت کے مطابق کہ جو کچھ لکھنے کے موضوعات ہیں اور ان میں سے خاص سوانح نگاری کے موضوع پر عطا ہوا ہے، اور مجھے سعادت حاصل ہے کہ میں نے بزرگان دین کی سوانح عمریاں بہت پڑھی ہیں، عربی میں بھی فارسی میں بھی اور اردو میں بھی، اور ان کے حالات کہ تمام دنیا کا جن پر اتفاق ہے کہ یہ مقبولان بارگاہ الہی تھے اور یہ امت کے ہیرے جواہرات کیا یہ ان کی توہین ہوگی، کہا جائے کہ امت کے مفاخر میں سے ہیں اور یہ امت کی اور دین کی صداقت کی دلیلیں ہیں، ان میں جتنے بھی بڑے نام لئے جاسکتے ہیں سیدنا عبدالقادر جیلانیؒ کا نام ہندوستان میں آئے تو خواجہ نظام الدین اولیاء کا نام ہے میں انھیں دو ناموں پر اکتفا کرتا ہوں، ان دونوں کے حالات میں نے پڑھے ہیں، ان کے ان مستند ماخذوں میں جن سے زیادہ مستند ماخذ نہیں ہو سکتے اور میرا تعلق چونکہ ندوۃ العلماء لکھنؤ سے ہے اور اس کے کتب خانے سے ہے، اس لئے مجھے ان کی کتابیں پڑھنے کا موقع ملا، جس کی بڑے بڑے فضلاء کو نوبت نہیں آتی ہے اس کے خاص اسباب تھے، ان دونوں کے متعلق میں کہہ سکتا ہوں کہ ان پر جو بنیادی اور سب سے زیادہ اثر پڑا ہے وہ ان کی مائیں ہیں۔

سیدنا عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے جب بغداد کا رخ کیا تاکہ وہاں آکر دینی تعلیم بھی حاصل کریں، بغداد جو اس وقت ساری دنیا کے اسلام کا صرف خلافت کا مرکز ہی

نہیں تھا کہ سب سے بڑا دہرا علوم و ادرا اعظم تھا و ادرا الفضل تھا و وحالت کا مرکز تھا، چوٹی کے مرشدین، سرچین و ماسپائے جاتے تھے وہاں تعلیم کے ایسے انقلابات تھے جو کہیں اور نہیں ہو سکتے تھے اور خلافت کا وہاں سایہ تھا یہ واقعہ تاریخ کی کتابوں میں لکھا ہے کہ جب سیدنا حضرت عبدالقادر جیلانی چلے گئے تو ان کی والدہ نے کہا کہ دیکھو بیٹا یک نصیحت کرتی ہوں کہ جھوٹ کبھی نہ بولنا، چنانچہ واقعہ لکھا ہوا ہے کہ جب وہ قاتل چلے لگا وہ قاتلوں کا زمانہ تھا اور رہزنی بھی ہوتی تھی، راستے میں ڈاکے بھی پڑتے تھے تو چوروں کی ایک ٹولی نے قاتل پر حملہ کیا اور اس کا طریقہ معصوم نہیں کہ اس نے شروع کیا تھا کہ دہرایک سے پوچھتا تھا کہ تمہارے پاس کیا ہے؟ سب کہتے تھے کہ کچھ نہیں ہے، ہمارے پاس کچھ نہیں ہے اور ہم بالکل خالی ہاتھ ہیں مگر وہ ٹوٹا تھا اور دیکھتا تھا بڑی دولت نکلتی تھی وہ سب پر قبضہ کرتا تھا اور اس آدمی کی توہین بھی کرتا تھا اور سزا بھی دیتا تھا۔

چنانچہ یہی ہو تا رہا یہاں تک کہ کچھ لوگ حضرت عبدالقادر جیلانی کے پاس آئے اور کہا کہ کچھ ہے تمہارے پاس؟ آپ نے کہا ہاں ہے، ہمارے پاس کچھ اشرفیاں ہیں جو ہماری والدہ نے سی دی تھیں وہ موجود ہیں تاریخ میں لکھا ہوا ہے کہ صرف اسی ایک جملے سے وہ سب تائب ہو گئے کہ لو غوا یہ لڑکا اسب جھوٹ بولتے ہیں اور یہ سچ بول رہا ہے کہہ سکتا تھا کہ ہمارے پاس بھی کچھ نہیں ہے اور اس کی صورت شکل سے، لباس سے تصدیق ہوتی ہے کہ یہ کسی بڑے گھرانے کا لڑکا نہیں ہے لیکن اس نے صاف کہہ دیا کہ ہمارے پاس اتنی دولت ہے انھوں نے دولت بھی چھوڑ دی اور اپنا طریقہ بھی چھوڑا اور ایمان لائے، یہ ایک تاریخی واقعہ ہے آپ تقریباً ہر برہگ کے حالات میں دیکھیں گے کہ ان کی تربیت میں سب سے بڑا حصہ ان کی ماں کا ہے۔ ان کی بڑی بہنوں کا ان کے گھر والوں کا ہے حضور پاک علیہ السلام سے ایسی محبت کہ جو کسی ہستی کے پاس نہ ہو، ان

کے نام پر ہر آدمی کا سچے ممکن ہو ہاتھ لاور ان کا انتہائی ادب کے ساتھ ۲۴ گھنٹہ لپٹا کر اسے مبارک سمجھنا یہ سب گھر کے ماحول سے ہوتا ہے، ایسے ہی خلقائے راشدین کی حقیقت اور یہ کہ وہ مستحق تھے خلافت کے بھی ترتیب صحیح ہے یہ بھی عقیدہ گمراہی میں پیدا ہوتا ہے اور اس کے بعد برائی سے دوری اور نفرت یہ بھی کوئی اخلاقی تعلیم نہیں پیدا کر سکتی یہ بھی گمراہی تعلیم پیدا کرتی ہے کسی کا دل نہیں توڑنا چاہئے، اور نا انسانی نہیں کرنا چاہئے، کسی بزرگ یا بڑے کی بے ادبی نہیں کرنا چاہئے، اور کوئی ایسا کام جو شریعت کے خلاف ہو نہیں کرنا چاہئے، یہ چیزیں وہ ہیں جو کسی دلیل اور قصہ سے نہیں پیدا ہوتیں یہ گھر کے ماحول سے پیدا ہوتی ہیں، اور ماں باپ کے کہنے سننے سے پیدا ہوتی ہیں، ان میں سب سے بڑھ کر جو چیز ہے وہ یہ کہ شرک سے نفرت ہونی چاہئے، ہر گھل میں کوئی بھی گھل ہو شرک کی جس میں خدا کے علاوہ کسی کو قادر سمجھا جائے، تعریف فی الکائنات سمجھا جائے، مالک سمجھا جائے، نقص و ضرر کا یہ بات محض دلائل سے نہیں قطعی، جذباتی طور پر جی طور پر، باطنی طور پر اس طرح کی گمراہی باتیں ہوں، بچپن سے ہی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے واقعات کہ آپ نے ہر قسم کے شرک کو رد کر کے آگ میں کود جانا پسند کیا جسے خدا نے ان کے لئے رحمت بنادیا۔

یہ واقعات اس طرح سے سنائے جائیں کہ بچے کے دل پر نقش ہو جائیں اور اس شرک سے نفرت ہو پھر اللہ اور توفیق دے، توبہ رحمت سے نفرت ہو ہمارے نفرت ہو، کسی کا دل توڑنے سے نفرت ہو، آج اللہ سے شک میں کیا ہو رہا ہے؟ کیا یہ نور سنایا نہیں ہیں؟ کیا اعلیٰ سے اعلیٰ تعلیم نہیں ہے؟ کیا اگر بڑی کاروائی نہیں ہے؟ کیا وہ لوگ نہیں ہیں جو رب و معرکہ جلتے رہے ہیں اور وہاں کی تر قیاں دیکھتے رہے ہیں لیکن اردو زبان توڑی دہر کے لئے کرناٹک کے ریڈیو سے فخر کی جائے، کچھ خبریں اردو میں

دی جائیں اس پر اتنا غصہ آئے کہ اس پر چالیس آدمی قتل ہو جائیں، لیکہ بن کہاں سے پیدا  
 ہوا کہاں گئیں وہ یونیورسٹیاں، کہاں گئے وہ فلاسفی کے اٹھکس کے ڈپارٹمنٹ؟ کہاں  
 گئیں وہ تعینقات، یورپ کے بڑے بڑے اخلاق دانوں کی اور ہندوستان کے بڑے بڑے  
 لکھنے والے سیاستوں کی؟ اور دو زبان کے بولے جانے اور اسکے کان میں پڑنے پر یہ سزا دی  
 گئی کہ کئی لوگوں کا خون بہہ گیا اور حکومت کو مجبور ہو کر روکن پڑا اور اس طرح کے جو واقعا  
 ت ہیں، بچوں پر ہاتھ اٹھانا، بچیوں پر ہاتھ اٹھانا اور یہاں تک کہ وہ چیز جو زبان سے کہنے کی  
 نہیں وہ سب ہو جانا، اور یہ جو قصبات ہو رہے ہیں ان میں جو سفاکی، خونریزی اور انسان  
 دشمنی کی بو آتی ہے یہ سب کس کا نتیجہ ہے میں صاف کہتا ہوں کہ یہ اس کا نتیجہ ہے کہ  
 ہمارے گھروں میں مسلمانوں کے ہوں یا ہندوؤں کے ہوں انھیں وہ تعلیم نہیں دی جا رہی  
 ہے، وہ ایمانی تربیت اور وہ اخلاقی تربیت نہیں کی جا رہی ہے جس سے جب بچے گودوں میں  
 مل کر جوان ہوں تو ان کے ذہن میں وہی سب بیٹھا ہو اور گھنٹی میں پی لیا گیا ہو آج جو کچھ  
 کسر ہے وہ گھنٹی کی کسر ہے آج گھنٹی میں وہ چیزیں نہیں ڈالی جاتیں، گھنٹی میں پاک چیزیں ڈالی  
 جائیں جس سے برائی سے نفرت پیدا ہو، قلم و سفاکی سے نفرت پیدا ہو، انسان کا دل  
 توڑنے سے آدمی کا نپ جائے اسی ملک کے فخر و بزرگان دین گزرے ہیں ان کے  
 حالات پڑھئے کہ یہ بچ سب سے پہلے اور شروع میں ان کے گھر میں پڑا تھا۔

اللہ تعالیٰ نے یہاں بھی ایسے خاندان پیدا کئے شرفاء کے خاندان پیدا کئے اور علماء  
 کے خاندان پیدا کئے جہاں شروع سے ان باتوں سے رغبت پیدا کی جاتی ہے، میں آپ  
 کے سامنے عرض کرتا ہوں کہ میرے بچپن سے جن دو چیزوں کا لحاظ رکھا گیا، میری  
 تربیت میں میں اس کا ممنون احسان ہوں اور میں نے کاروان زندگی میں اس کو لکھا بھی ہے  
 اور آپ سے بھی کہتا ہوں ایک قویہ کہ کوئی حرام لقمہ نہ جانے پائے، اور دوسری بات یہ

کہ ہم کسی کے دل کو نہ دکھانے پائیں، آج اسی کی کمی ہے آپ جو کچھ دیکھتے ہیں اور اس ملک کا بگاڑ دیکھتے ہیں، وہ اور وہ اقدامات وہ تحریکات تک جو انسانیت کے منافی ہیں، جو شرافت کے منافی ہیں جو فطرت انسانی کے منافی ہیں یہ سب جو کچھ ہو رہا ہے یہ اس کا نتیجہ ہے کہ گھروں کی تعلیم ختم ہو گئی اور اسکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں پر انحصار رہا، اخباروں سے سیکھو جو کچھ سیکھنا ہو کالجوں میں اور یونیورسٹیوں میں سیکھو اور پڑھو، مگر میں کوئی بات اخلاق کی ایسی نہیں کہی جاتی ہے، ماشاء اللہ، لیکن شاید دس بیانیچ فیصدی ایسے گھر نکلیں گے جو بچپن سے عقیدہ درست کرنا، اللہ سے ڈرنا، اس کے رسولؐ سے محبت پیدا کرنا اور انسان کا احترام کرنا اور جھوٹ سے، فریب سے بچنے کی تعلیم دینا اور اللہ سے دعا کرنا مانگنا، اسی کو کار ساز سمجھنا اور انسان کو کسی مذہب کا انسان ہو کسی طبقہ اور حیثیت کا انسان ہو اس کا دل نہ دکھانا، اور اس کی مدد کرنا، یہ وہ چیزیں ہیں جو اٹھ گئی ہیں پہلے آپ دیکھئے کہ ایسے واقعات ملتے ہیں کہ تصدیق کرنا مشکل ہوتا ہے کہ بچہ اپنا کھانا دوسرے کو پیش کر دے اور کھلا دے کہ یہ زیادہ بھوکا ہے اور بیمار کے واقعات جو خانقاہوں میں ملتے چاہئے تھے یہ سب گھر کی تربیت کا نتیجہ ہے۔

مور تیں اس کا خیال رکھیں، کہ نئی نسل کی تربیت کرنا ہے اس کے عقائد بھی درست کرنا ہیں اس کی عادتیں بھی ٹھیک کرنی ہیں اور اس کا مزاج بھی بنانا ہے، دیکھئے مزاج بنانے کی بات ہے میں نے گھٹی کی جو بات کہی ہے ایک چیز ہوتی ہے دماغ بنانا اور ایک چیز ہوتی ہے دل بنانا اور مزاج بنانا اصل حکومت جس کی ہے اور دنیا میں جو خیر و شر پیدا کرتی ہے وہ دماغ بنانا نہیں، دماغ بنانے والے لوگوں کی میں نے تاریخ پڑھی ہے، میں نے یونان کی تاریخ پڑھی ہے، ایران کی تاریخ پڑھی ہے، انتہائی عروج کے زمانے کی کیا حالت تھی اخلاقی، کوئی بیان نہیں کر سکتا ہے۔



لیکن اصل میں عقائد ان کے بچہ ست کرتا ہے اور ایسے ہو رہے ہونے کا احساس قطری طور پر پیدا کرتا ہے اس میں تکلیف کی ضرورت نہ ہو خود بخود گھٹن آئے برائی سے نفرت ہی نہ ہو میں معذرت کے ساتھ کہتا ہوں کہ اس سے گھٹن آئے کہ جس چیز کا تم نے نام لے لیا، توبہ توبہ، البتہ کہنا یعنی پچھ پچھ سے کہے دوست دوست سے کہے کہ تم نے اب نام لے لیا اب آئندہ میں سن نہ سکوں گا تم نے چوری کا نام لیا ہے، تم نے علم کا نام لیا، تم نے خیر بھونکے کا نام لیا، تم نے توہین کرنے کا نام لیا میں سن نہیں سکتا ان باتوں کو۔

اور ایسی عورتیں ہوں جن کو خود بھی گناہوں سے نفرت ہو اور قتل عقائد سے نفرت ہو اور یہ بھی جذبہ ہو کہ جب بھی موقع ملے گا اس کی نفرت اور اس کی برائی پیدا کریں گی اللہ تعالیٰ توفیق دے، اور کامیاب بنائے۔ (۱)



اولیاء اللہ کی مائیں

## اولیاء اللہ کی مائیں

### سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ

حضرت نظام الدین ہولیتھانچ سال کے تھے کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا، والدہ ماجدہ نے جو اپنے وقت کی ایک بڑی صالحہ اور باخدا خاتون تھیں اس ورجم کی پرورش اور ربی و اخلاقی تربیت کا مردانہ امتداد پر رت شفقت کے ساتھ اہتمام کیا، جب دستار بندی کا وقت آیا تو والدہ سے آکر کہا استغونے دستار بندی کا حکم فرمایا ہے، میں دستار کہاں سے لاؤں، والدہ صاحبہ نے کہا: ..... بابا خاطر جمع رکھو میں اس کی تدبیر کروں گی، چنانچہ روٹی خرید کر اس کو کتولیا اور بہت جلدی بچڑی تیار کر کے دی ہو والدہ صاحبہ نے اس قریب میں طہارہ صلہ وقت کی رحمت کی۔

حضرت خواجہ فرماتے ہیں کہ والدہ کا معمول تھا کہ جس روز ہمارے گھر کچھ پکانے کو نہ ہوتا تو فرماتیں کہ آج ہم سب خدا کے مہمان ہیں، مجھے یہ سن کر بے لافوق آتا کہ ایک دن کوئی خدا کا بندہ ایک جگہ غلہ گھر میں دے گیا، چند دن متواتر اس سے روٹی ملتی رہی، میں تنگ آ گیا اور اس آرزو میں رہا کہ والدہ صاحبہ کب یہ فرمائیں گی کہ آج ہم سب خدا کے مہمان ہیں، آخر وہ غلہ قسم ہو اور والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ آج ہم خدا کے مہمان ہیں یہ سن کر مجھے ایسا ذوق اور ایسا سرور حاصل ہوا کہ بیان میں نہیں آسکتا۔

ایک روز حضرت خواجہ نے اپنی والدہ کے انتقال کا ذکر کیا، اذکر کرتے ہوئے اتنا گریہ طاری ہوا کہ جو کچھ فرماتے تھے پورے طور پر سننے میں نہیں آتا تھا اس حالت میں یہ شعر پڑھا۔

افسوس و لم کہ بچہ تدبیر نہ کرد

شہائے وصال را بہ زنجیر نہ کرد

حضرت خواجہ فرماتے ہیں کہ ایک دن تیا چاند دیکھ کر حاضر ہوا اور قدم بوسی کی بوردتے چاند کی مبارک بار معمول کے مطابق پیش کی، فرمایا کہ: "تندہ مہینہ کے چاند کے موقع پر کس کی قدم بوسی کرو گے، میں کچھ گیا کہ انتقال کا وقت قریب ہے میرا دل بھر آیا اور میں رونے لگا میں نے کہا کہ:-

"خندور! مجھ غریب و بچہ کو آپ کس کے سپرد کرتی ہیں؟"

"فرمایا۔ اس کا کل جواب دوں گی۔"

میں نے اپنے دل میں کہا کہ اس وقت کیوں نہیں جواب دیتیں، یہ بھی فرمایا کہ:- "جہاں آج حرات شیخ نجیب الدین کے یہاں رہو۔"

ان کے فرمانے کے مطابق میں وہاں گیا، آخر شب میں صبح کے قریب خارے دوڑتی ہوئی آئی کہ بی بی تم کو بلا رہی ہیں۔ میں نے پوچھا نصیریت ہے؟ کہا ہاں جب میں حاضر خدمت ہوا تو فرمایا کہ "کل تم نے مجھ سے ایک بات پوچھی تھی، میں نے اس کا جواب دینے کا وعدہ کیا تھا اب میں اس کا جواب دیتی ہوں، غور سے سنو فرمایا تمہارا دلایا ہاتھ کون سا ہے میں نے ہاتھ سامنے کر دیا، میرا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا، اور فرمایا "خدا ایا اس کو تیرے سپرد کرتی ہوں" یہ کہا اور جان بحق تسلیم ہوئیں، میں نے اس پر خدا کا بہت شکر کیا اور اپنے دل میں کہا کہ اگر والدہ سونے اور سوتیوں سے بھرا ہوا ایک گھر چھوڑ کر

جائیں تو مجھے اتنی خوشی نہ ہوتی۔

### حضرت سید احمد شہید رائے بریلویؒ

اسکے بانیں دنیا میں بہت کم ہوں گی جو بننے کی جان کے امتحان میں پوری باتیں اور اس کو مرنے کے لئے اپنے ہاتھ سے رخصت کریں، حضرت سید احمد شہیدؒ کو اللہ نے والدہ بھی انکیادی تھی جو حضرت احمدؒ کا نمونہ تھیں، ایک مرتبہ ایک جنگ کے دوران سید صاحبؒ نے جانے کی آمادگی ظاہر کی، لیکن کھانے والی نے کسی طرح جانے نہ دیا، والدہ محترمہ نماز پڑھ رہی تھیں، سید صاحب خنجر کھڑے تھے کہ آپ سلام پھیریں تو جا کے اجازت طلب کریں، آپ نے جب سلام پھیرا تو دایہ سے کہا بی بی تمہیں ضرور احمدؒ سے محبت ہے مگر میری طرح نہیں ہو سکتی، یہ دیکھنے کا موقع نہ تھا جہاں بھیا اللہ کا نام لے کر جاکر خیر دار پینے نہ پھرنا اور نہ تہاری صورت نہ دیکھوں گی۔

### حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادیؒ

حضرت مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی کی والدہ ماجدہ بہت بڑی زامہ اور متوکل تھیں، آپ نے فرمایا کہ ہزاری عمر گیارہ برس کی ہوگی والدہ صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا نے انتقال فرمایا، جو کچھ مراد آبادی تھا وہو قناتو قناترہج ہو گیا تھا کہ سخت قنات پڑا، ہمدی والدہ صاحبہ نے جب تک قنات پڑا کہ زکا دار، ازاد بندہ رکھا اور جو درخت گھر میں تھے ان کے پتوں کو ابال کر کھا لیتیں اور کسی کو اپنے حال سے مطلع نہ ہونے دیتیں، حالانکہ لگاتے لگاتے دو دوست ایسے تھے کہ بدد کرتے مگر یہ گوارہ تھا،

## حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کاندھلوی

مولانا الیاس صاحب کاندھلوی صنّیع مظفر گھر کے ایک مشہور خانوادہ کے ایک بزرگ تھے۔ اس وقت کاندھلوی خاندان وین داری کا گہوارہ تھا، مرد و عورتوں کی دینداری، عبادت گزاری، شب بیداری، ذکر و تلاوت کے قیام اور ان کے معمولات اس زمانہ کے پست پست کے تصور سے بلند ہیں، مگر میں یہاں عام عورتوں پر نوافل میں اپنے اپنے طور پر قرآن مجید پڑھتی تھیں اور عزیز مردوں کے پیچھے تراویح اور نفل میں سنتیں تھیں، رمضان المبارک میں قرآن مجید کی عجیب بہار دیتی تھی، مگر وہاں میں جابجا قرآن مجید ہوتے اور دیر تک اس کا سلسلہ جاری رہتا، عورتوں کو اتنا صبر اور ذوق تھا کہ قرآن مجید پڑھ پڑھ کر حرا لیتیں، نماز میں ایسی تحویت اور استغریق تھا کہ سالوات بعض بیویوں کو گھر میں پردہ کرانے اور کسی حادثہ وغیرہ میں لوگوں کے آنے جانے تک کا احساس نہ ہوتا۔ قرآن مجید مع ترجمہ وارد و تفسیر، مظهر حق، مشارق الانوار، حصن حصین یہ عورتوں کا معیارِ نصاب تھا، جس کا خاندان میں عام رواج تھا، اس وقت گھر کے باہر اور اندر کی مجلسیں اور مجلسیں حضرت سید صاحب اور حضرت شمس عبد المعز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان کے قصوں اور چرچوں سے گرم تھیں، ان بزرگوں کے واقعات مردوں اور عورتوں کی زبانوں پر تھے، مائیں اور گھر کی بیبیاں بچوں سے طوطا جیٹا کے قصوں کے بجائے ایسی روح پرور واقعات سناتیں، حضرت مولانا محمد الیاس صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک روز اس قسم کے حالات بیان کرنے کے بعد فرمایا یہ گودیں ہیں جن میں ہم نے پرورش پائی، لب وہ گودیوں دنیا میں کہاں سے آئیں گی۔

مولانا کی دینی بی بی نسرہ الرحمن جو مولانا مظفر حسین مرحومہ رحمہ اللہ علیہ کی صاحبزادی تھیں اور جن کو حافظہ ان میں عام طور پر "انکی بی" کے نام سے یاد کرتے تھے ایک رابعہ سیرت بی بی تھیں۔ آخر زمانہ میں ان کا یہ حال تھا کہ خود کھانا کبھی طیب نہیں فرماتی تھیں کسی نے لاکر رکھ دیا تو کھالیا گھر بڑا تھا، اگر کام کی کثرت اور زیادتی مشغولیت کی وجہ سے خیال نہ آیا تو بھوک تھگی رہتیں، ایک مرتبہ کسی نے کہا کہ آپ ایسے صغف کی حالت میں کیسے رہتی ہیں، فرمایا الحمد للہ میں قیامت سے خدا حاصل کر لیتی ہوں۔

خود مولانا کی والدہ محترمہ بڑی جید حافظہ تھیں، انھوں نے قرآن مجید شادی کے بعد حفظ کیا تھا اور ایسا اچھا یاد تھا کہ معمولی حافظہ ان کے مقابلہ میں نہیں ٹھہر سکتا تھا، معمول تھا کہ رمضان میں روزانہ پورا قرآن مجید اور دوسرا پارے مزید پڑھ لیا کرتی تھیں، رولائن تھا کہ گھر کے کام کاج اور انتہا دقت میں فرق نہ آتا بلکہ اجماع تھا کہ عبادت کے وقت ہاتھ سے کچھ نہ کچھ کام کرتی رہتیں، انھیں ایمان والی بی بی کے اعمال و اخلاق اور طرز زندگی کا نتیجہ تھا کہ ان کی صحبت فیض اثر سے حضرت مولانا محمد الیاس صاحب جیسے بزرگ ہوئے جن سے مسلمان امت کو بڑا فائدہ پہنچا۔

موجودہ زمانے کے مشہور شاعر ڈاکٹر سر محمد اقبال جن کے اشعار ایمانی ذوق اور درد و سوز میں ڈوبے ہوئے ہیں، مسلمان نے اپنے انھیں اشعار سے امت مسلمہ کو نئی زندگی بنایا، اور درد و سوز عطا کیا ہے، اپنی ساری ترقیوں و ہدایوں، ایمانی ذوق اور درد و سوز کو اپنی والدہ کی تربیت اور پالنے کا نتیجہ سمجھتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ میرے اندر ایمان و محبت کی جو چمک رہی ہے وہ میری ماں کی تربیت کا نتیجہ ہے، مجھے جو کچھ حالان کی گود اور ان کی تربیت سے ملا یہ دولت ایمان والی ماں کی آغوش تربیت سے ملتی ہے، کالجوں اور یونیورسٹیوں سے نہیں، وہ کہتے ہیں۔

مراد انہیں خود پرور بنونے نگاہ مادر پاکیزہ اندرونے  
زکیم چشم دل نواں گرفتار کہ کب نیست جرم و آئینے (۱)

### میری والدہ ماجدہ خیر النساء صاحبہ

حضرت مولانا نے اپنی والدہ ماجدہ ہی ہی خیر  
النساء صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا کی مختصر سوانح تکر  
خیر کے نام سے لکھی ہے۔ ذیل میں اس کے اہم حصے درج  
کئے جاتے ہیں، حضرت مولانا نے "اولیٰ اللہ کی مالین کا  
عنوان حسن تجویز کیا ہے نہ کہ اپنے آپ کو ولی من اولیٰ  
اللہ سمجھ کر انکا نکر کیا ہے مگر میں رالم الحروف نے اس  
اضافہ کو ضروری سمجھا کیونکہ حضرت مرحومہ یقیناً  
اپنے وقت کے ایک شیخ کامل کی والدہ تھیں اور ان کا نکر  
اسی ضمن میں آنا چاہئے۔ (موتب)

۱۔ صاحب کے دو صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں تھیں میرے (محترمت  
مولانا) پرے ماموں صاحب کا نام سید احمد سعید تھا، چھوٹے مولوی حافظ سید عبید اللہ  
صاحب تھے، میری والدہ اپنی بہنوں میں چھ نمبر پر تھیں، ان سے شہنشاہی چڑی اور ایک  
بھوٹی تھیں، جن کا انتقال ۱۸۸۵ صاحب کی زندگی ہی میں زمینگی ہی میں ہو گیا تھا، والدہ صاحبہ

(۱) موقوفہ سالنامہ "طرطوان" لاہور کی فروری ۱۹۶۱ء



۸۷ھ مطابق ۱۲۹۵ء میں پیدا ہوئیں، نام خیر القلم رکھا گیا، والدہ صاحبہ نے کئی بار فرمایا، اور سب اس کی تعریف کرتے ہیں، کہ بڑا صاحب کو اپنی لولہ میں سب سے زیادہ انھیں سے محبت و مہارت تھی، فرمائیں کہ جب کوئی اچھی کتاب آتی تھی دیکھنے کو دیتے تھے، اور مجھ سے تذکرہ کرتے کہ میں ان کی سب سے بڑی خاطر اور محبت کی نشانی تھی، فرمائیں کہ میںاں تھوڑے وقت جب کوٹھے سے اتر کر مسجد جانے لگتے تو میری آنکھ کھل جاتی اور میں اور بھیل، یمن صالحی، بی و دونوں بی بی (والدہ) کے پاس کوٹھے پر پہلے جاتے اور وہیں ان کے ساتھ نظمیں پڑھتے رہتے اور مشغول رہتے، ہنری دوسری بہنوں اور ہم جو یوں کو اس پر بڑا رشک آتا اور وہ بھی اس کی کوشش کرتیں، مگر اکثر آنکھ نہ کھلتی۔

والدہ صاحبہ کو کاڑھتے، نکل بونے بنانے (مکھیدہ کاری) اور سلائی کے کام سے بھی فطری مہارت تھی، اور وہ اس میں استادانہ مہارت رکھتی تھیں، ان کا دامن شریع سے جدا نہیں ہوا کرتے، اور نئی تراش تراش نکالتے اور نئے نئے تجربے کرنے کا عادی تھا، وہ ان تمام کاموں میں خاندان میں موجود اور ایک طرح کی مجتہد سمجھی جاتی تھیں، بڑا صاحب کے مزاج میں بھی (بزرگی اور سادگی کے ساتھ) لطافت اور خوش مذاقی تھی، خوش وضع اور سوز و ساز چیز ان کو پسند آتی تھی، اس لئے اکثر والدہ صاحبہ سے اس قسم کا کام لیتے، بڑا صاحب کی ایک عبادت عید کے موقع پر زیب تن فرماتے تھے، ابھی تک ہمارے پاس موجود ہے، جس پر والدہ صاحبہ کے ہاتھ کار کشی کا کام ہے، اور مفہوم ہوتا ہے کہ کوئی بڑا استاد ابھی کام ختم کر کے اٹھا ہے۔

**تعلیم و مطالعہ**

خاندان میں لڑکیوں کی تعلیم کا بہت خصوصی اور عمدہ وسیلہ پر رواج تھا، لڑکیوں

کی زیادہ تعلیم اور خوش و خواہ کو پسند نہیں کیا جاتا تھا۔ تعلیم نہ ہی کتابوں اور مسئلہ مسائل کی واقفیت اور انتظام خانہ داری تک محدود تھی، غلطی حق کی کتابیں جو اس خانہ ان کے مسلک اور عقیدہ سے مطابقت رکھتی تھیں، وہ ایک طرح سے نصاب میں داخل تھیں، میں نے جن کتابوں کا نام والدہ صاحبہ سے زیادہ سنا ہے، ان میں حضرت قاضی شمس اللہ صاحب اپنی پٹا کی کتاب مالا بد نہ، (خاندان و مسائل میں) رملہ تجات حضرت شلور فہم الدین دہلوی کی کتاب آثار قیامت پر "جہل حدیث" شلور عبید القادر صاحب اور شلور فہم الدین صاحب کے ترجمہ قرآن کے بارے میں مجھے یاد ہے۔

ابتدائی فارسی بھی پڑھائی جاتی تھی، لیکن لکھنے کی مشق کی زیادہ اہمیت افزائی نہیں کی جاتی تھی، بلکہ ایک درجہ میں اس کو پسند نہیں کیا جاتا تھا۔ اور بعض بزرگ اس بارے میں بہت سخت تھے، اور کہتے تھے کہ لڑکیاں لکھنا سیکھ جائیں گی تو غیروں کو خط لکھیں گی، لیکن والدہ صاحبہ کو لکھنے کا اور لکھنے کی مشق کرنے کا غیر معمولی شوق تھا انھوں نے اپنے جسے چچا تلو بھائی مولوی سیّد ظہیر الدین صاحب سے جو پورے خاندان کے ایک اتالیق کی حیثیت رکھتے تھے، اس کی اجازت چاہی انھوں نے ان کے تقاضے اور ان کے رہی حالات کو دیکھ کر اس کی بقدر ضرورت اجازت دی اور والدہ صاحبہ نے اپنے ماحول کے رواج اور اپنے خاندان کے معیار کے برخلاف اچھا خاصہ لکھنا سیکھ لیا اور اس چیز نے ان کو اپنی تصنیف و تالیف کے کام میں بڑی مدد دی۔

جو کتابیں اس زمانہ میں تباہ و تاراج کے مطالعہ میں رہیں، اور جن کا ان کی زندگی میں اور ذہن پر گہرا اثر پڑا ان میں قصص الانبیاء، مقاصد العارفین، حاشیہ الصالحین، علی القراخانی منازل انبیا اور غرض طریق النجاة کا نام میں نے بار بار سنا ہے، کچھ عرصہ کے بعد تین کتابیں اور ان کے مطالعہ میں آئیں جن کا انھوں نے بہت اثر قبول کیا، ایک نواب

سید صدیق حسن خاں مرحوم کی کتاب الدلہ والدولہ جس سے ان کو مختلف آیات قرآنی کے خواص اور اعمال قرآنی کا علم ہوا، اور انھوں نے ان میں سے بہت سی چیزوں کو اپنا معمول بنالیا، دوسری کتاب مجربات ویرانی اس سے بھی انھوں نے بہت فائدہ اٹھایا اور کام لیا، تیسرے تعبیر الروایا جس میں وہ تعبیریں منقول ہیں جو حضرت محمد ابن سیرین نے لوگوں کے خوابوں پر دیں، اور اس کے اصول بیان کئے ہیں، والدہ صاحبہ کو اس کتاب کا مطالعہ اپنے تجربے اور خداوند ملک کی بناء پر خوابوں کی تعبیر دینے سے بڑی مناسبت ہو گئی تھی، خاندان کے اکثر لوگ ان سے اپنے خوابوں کی تعبیر پوچھتے اور ان کی اکثر تعبیریں صحیح نکلتیں۔

اسی زمانے میں ایک نعت عظمیٰ کی طرح ان کو ہاتھ مرحوم کی ایک مناجات منقونہ جس کا نام نعت عظمیٰ ہے، مل گئی، اس کا ہر شعر اسمائے حسنیٰ میں سے کسی ایک اسم سے شروع ہوتا ہے، اور اس اسم کی مناسبت سے سب مضمون کی دعا اور مناجات ہوتی، معلوم نہیں یہ ہاتھ کون تھے، اور ان کا پورا نام کیا تھا، لیکن ہمارے خاندان کے لئے یہ ہاتھ بھی ثابت ہوئے، ان کی یہ مقبول مناجات جس کے لفظ لفظ سے خلوص اور دعا کا سچا جذبہ ظاہر ہوتا ہے، خاندان کی عورتوں اور بچیوں اور بہت سے مردوں کا درد اور وحیفہ بن گیا، اکثر لوگوں کو یہ زبانی یاد تھی، خاص طور پر جب کوئی فکر یا پریشانی کی بات ہوتی یا کوئی غم یا حزن و ملال کا واقعہ پیش آتا تو یہ انفرادی یا اجتماعی طریقہ پر بڑے درد کے ساتھ پڑھی جاتی اور اس سے بڑی تسکین اور تقویت ہوتی۔

### حفظ قرآن

مردوں میں تو حفظ کا رواج ہمارے خاندان میں شروع سے رہا ہے، اور ہر دور

میں بڑے بڑے جید حافظ ہوئے ہیں، لیکن عورتوں میں مجھے معلوم نہیں کہ اس دور سے پہلے کوئی حافظ تھا، معلوم نہیں کیا خاص محرک پیش آیا کہ اس طبقہ میں قرآن مجید حفظ کرنے کا شوق پیدا ہو گیا، میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ سب سے پہلے والدہ ہی کو شوق پیدا ہوا یا ان کی کسی اور بہن یا عزیزہ کو، لیکن ایک وقت میں میری والدہ ان کی منجملی بہن صالحہ بی، ان کی بھانجی اور دو اور عزیز بہنوں نے قرآن مجید حفظ کرنا شروع کیا، ان میں سے ہر ایک نے اپنے کسی ایسے عزیز سے حفظ کرنا شروع کیا، جو ان کے حقیقی بھائی یا محرم تھے، چھوٹے ماموں سید عبید اللہ صاحب خود جید حافظ تھے، بہت صحیح اور عمدہ قرآن مجید پڑھتے تھے، والدہ صاحبہ نے انھیں سے حفظ کرنا شروع کیا، ان دونوں بھائی بہنوں میں بڑی محبت تھی، میں نے کم بھائی بہنوں کو ایسا ایک دوسرے کا جاں نثار پایا، جیسا یہ دونوں بھائی بہن تھے..... غالباً چار پانچ سال ہی چھٹائی بڑائی تھی، تین سال میں انھوں نے حفظ مکمل کر لیا، آگے پیچھے یہ سب بہنیں حافظ ہو گئیں، ان کے حقیقی بڑے چچا زاد بھائی مولوی سید ظلیل الدین صاحب اس سلسلے کی بڑی ہمت افزائی اور سرپرستی فرما رہے تھے، والدہ کہتی تھیں کہ بھائی جی مرحوم ہر ہفتہ ہم لوگوں کی دعوت کرتے تھے، اور جب حفظ مکمل ہوا تو انھوں نے ایک بڑی دعوت کی۔

## رمضان کا معمول

کیا مبارک زمانہ تھا جب یہ سب تراتوج میں ایک ایک پارہ پڑھتی تھیں، بعض علماء کے فتوے کے مطابق ان کی اپنی جماعت ہوتی تھی، جن میں عورت ہی امام اور عورتیں ہی مقتدی ہوتی تھیں، عشاء کے بعد سے سحری کے قریب تک یہ سلسلہ جاری

رہتا یہ سب قرآن شریف بہت اچھا پڑھتی تھیں، ملاحج نہایت صحیح تھے مگر گستاخی نہ ہو تو کہیں کہ آج کے بہت سے فضلاء اس سے زیادہ صحیح اور اچھا پڑھتی تھیں، اندر دینی جذبہ اور فطری ترقی اس پر مستزادہ مجھے یاد ہے کہ میں ایک مرتبہ چھپ کر دیر تک والدہ صاحبہ کا قرآن کھڑا سننا دیکھا، وہ قلوب پر حار علیٰ حقیقہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آسمان سے بارش پوری ہے، وہ لطف آج تک نہیں بھولتا، شادی ہو جانے کے بعد انھوں نے والدہ صاحبہ کو قرآن مجید سنایا، اور اس میں حریدہ جلاہد اہولی، آخر عمر تک جب تک ان کا حافظہ کامور تھا وہ اپنے بچہ حافظہ سید حبیب الرحمن صاحب سے ہمیشہ دور کرتی رہیں، آخر دن تک جب تک انھوں نے اپنے معمولات کو ان کے دو مختلف سورتیں، مختلف رکوع اور آیات نہایت صحیح طریقہ پر اور ایک حد تک تجوید اور محنت ملاحج کے ساتھ برابر پڑھتی رہیں۔

### نبیل و بچینی اور دعا و مناجات کا ذوق

اب و ددور آتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کو اپنی نسبت خاص سے نوازا ہے، اور ان کو دعا و مناجات کی دودلست اور نسبت عطا فرماتا ہے، جو ان کی قبولیت و ترقی کا اصل ذریعہ اور ہزاروں مصلحتوں اور نعمتوں کا ذریعہ اور سرچشمہ بنا اور جس کی مثال میں نے اس دور آخر میں صرف خاصانِ خداوند اکابر و مشائخ نہیں دیکھی۔

اکثر دیکھا گیا ہے کہ جب خدا کا کسی پر فضل خاص ہونے والا ہوتا ہے اور خدا کسی کو اپنی طرف کھینچتا ہوتا ہے، تو کسی نہ کسی سبب سے اس کے اندر بے گلی اور بے چینی اور اضطراب و پریشانی پیدا کر دیتا ہے، ہزاروں سکون قربان اس بے چینی پر جو سب سے بڑا کہ

خدا کے آستانے پر کھڑا کر دے اور سب سے قویٰ کر اس سے جوڑ دے اس ناکار ملازم گنہگار کو بہت سے بزرگانِ دین کی سوغِ عمری اور حالاتِ گھٹنے کا اللہ نے موقعہ دیا اکثر دیکھا کہ جس پر عتابِ خاص ہوتی اس کی زندگی میں بے چینی کا کوئی سبب پیدا کر کے اس کو سب کے سچ میں سے اٹھا کر اپنا نیا لیا بہت سے بزرگوں کے حالات کی تبدیلی اور جذب و کشش کا ذریعہ یہی اخطر سبب بنتا جس کو بہت سے لوگ "مذخوب" کے نام سے یاد کرتے ہیں واللہ وہ صاحبِ اکثر کھتی تھیں کہ "میں ایک مرتبہ قرآن شریف پڑھ رہی تھی، اٹھنے سے یہ آیت دیکھی۔

وَإِذَا نَزَلَ بِصَاحِبِهِ فَقُلْ أُوْثِرْتُ بِرَبِّي  
أَجِبْتُ ذَهْوَةَ الْفَاحِ إِذَا ذَقَنْتُمْ  
فَلْيَسْتَجِزُوا لِيْ زَلْزَلُوا بَيْنَ لَعْنَتِهِمْ  
يَوْمَ يُنْفَخُونَ۔  
اور جب تجھ سے پوچھیں میرے رب نے  
مجھ کو سوسے تو قریب ہوں تو قریب کر جاؤں  
دعا تجھے اے الٰہی کہ دعا کو جب مجھ سے دعا  
مانگے تو چاہئے کہ وہ حکم بانیں میرا اور  
یقین لائیں مجھ پر تاکہ نیک رہوں۔ (البقرہ-۱۸۶)

یاد رہے آیت پڑھی ہوگی، اور ممکن ہے کہ اس وقت تک حفظ بھی کر چکی ہوں۔ لیکن وقت کی بات اکدم سے آگھیں کھل گئیں اور ایسا مظلوم ہوا کہ کوئی کھولی ہوئی چیز پہلی اور کوئی نئی حقیقت دریافت کی، کتنی تھیں کہ مظلوم ہوتا تھا کہ جیسے کسی نے دل پر کھ دیا ہو اور کوئی چیز دل کی تہہ میں بندھ گئی ہو، بس کیا تھا جیسے کوئی خزانہ ملی گیا ہو اور سارے قلعوں کی کنجی ہاتھ آگئی ہو، بس وہی کہ مضبوط پکڑ لیا اور دانتوں سے داب لیا دعا کا ایسا ذوق پیدا ہوا کہ سارا وجود اس سے سرشار ہو گیا، اور اختلاج شروع ہوا، ایک بے کلمی اور بے چینی ہی ہر وقت رہنے لگی اپنی زندگی کا انجام، آئندہ کی فکر، خوش نصیبی اور کامیابی کا شوق ہر وقت دل و دماغ پر پھیل رہا تھا۔

ان بروزت کی بے چینی اور اضطراب میں مگر کس چیز سے تسکین ہوتی تو صرف دعا اور مناجات سے۔ اسکی اردو کی ۱۱ اور روح کی نذر اور زخم دل کا مرہم تھا۔ ایک اندر دینی طاقت تھی، احوال کو ہر وقت دعا اور ملاجات میں مشغول رکھتی، خود ہی بے چین کرتی، پھر خود ہی سبک دیا کرتی، خود ہی دل کو زخمی کرتی پھر اس پر مرہم رکھتی، خود ہی روٹی خود ہی تسوچ لٹھکتی، دعا کئے ہوئے، روئے ہوئے، زار اور مہذرتی تو پھر پہلو میں چٹکی لیتی اور زخم دل کو جو ہر اتھ پھر زار سا چھیرا دیتی پھر جب تک وہ دل کھوں کر دعا نہ کر لیتیں، ان کے بے چین دس کا تسکین نہ ہوتی۔

ان کو ہر دعا پر عطا اور اللہ تعالیٰ کی رحمت پر باز بھی بہت تھا، اچھے اچھے لوگوں میں میں نے دعا کا اودھائی اور دعائیں ایسا یقین نہیں دیکھا جیسا اپنی والدہ صاحبہ کی زندگی میں دیکھا ہے۔ ان کی زندگی میں حدیث کی قیصل کا نمونہ تھی، جس میں کہا گیا ہے کہ تمہاری بائنی کا تمک کہ ہو جائے تو اس کو دعا ہی کے ذریعہ صبر کرو اور تمہاری جوتی کا تسکوت جانے تو اس کو بھی نذر ہی سے مانگو۔

ان کی ساری زندگی دعا اور مناجات میں گزرتی، ہاؤر دعائیں، منہم سماجات میں اٹھتے بیٹھتے سوتے جاگتے ہر قسم و تردد کے موقع پر پڑھتی تھیں۔

بچپن سے ہم بھائی بہنوں کو اس کا عادی بنایا، مجھے یاد ہے کہ جب میں کچھ کھنے پینے کے قائل ہوا تو انہوں نے مجھ سے فرمایا

"تم جب کچھ کھاؤ تو ہم اللہ کے بعد سب سے پیسے یہ الفاظ کھ کر۔"

"اللہم تنی بفضلك الفضل فانونی عبادك"

الضابحین (اے اللہ اپنے فضل سے مجھے وہ اعلیٰ سے اعلیٰ چیز عطا

فرما جو تو اپنے نیک بندوں کو عطا کیا کرتا ہے) ان کو ہر موقع کی اتنی

دعائیں اور مسنونہ وظائف یاد تھے، جو اس زمانے کے حکمرانوں کے  
ایسے ایسے فضلاء کو یاد نہ ہوسکے ان کا یہ شعر بالکل سبب حال اور  
ان کے اصل ذوق کی ترجمانی کرتا ہے۔

تیرا شیوہ کرم ہے ہر میری عادت گدائی کی  
نئے نئے کس اے مولانا ترے در کے فقیروں کی

ان کے یہ شعر ان کی مٹھرا دی کیفیت کو ظاہر کرتے ہیں، انور میں نے ان کو اکثر  
مسترحم اور مطاف میں پڑھا ہے، اور بڑا ذوق و فائدہ محسوس ہوا ہے۔

کوئی سرکار ہے جس کا ہے سب کو آسرا      کو نساہر بار ہے جس میں ہے ہر کوئی کھڑا  
کو نساہر شاہ ہے جس کا ہے ہر کوئی گدا      کو نساہر ہے نہ جس در سے کوئی خانی بھرا  
آج اسی سرکار سے میں بھی تو پاؤں شاد ہوں!  
آج اسی دہار سے میں بھی تو خوش ہو کر بھروں!

دعا میں اللہ تعالیٰ ان سے وہ مضامین ادا کروا تا جو اہل یقین اور اہل قلوب کا خاصہ  
ہیں، طبیعت شروع سے موزوں بہت تھی، اس کے علاوہ مسنونہ دعاؤں اور بے تکلف  
عرض حال کے جو وہ قہر میں اور فرض نرزدوں کے بعد بالعموم کرتیں اکثر نظم میں بارگاہ  
اقبلی میں اپنا عارضہ کر تیں اور اپنے مالک کے سامنے فریاد کرتیں۔

یہ مزاج تیں درد و اثر سے لبریز ہوتیں، اور بہت جلد مقبول اور زبان زد ہو جاتیں  
اور خاندان میں بیجاں اور بیجاں ان کو یاد کر لیتیں، اور پڑھتی تھیں، جس وقت یہ مزاج تیں  
پڑھی جاتیں، ایک سول بندھ جاتا اور دل امنڈ آتے، عرصہ جو ان کی مناجاتوں کا مجموعہ  
”باب رحمت“ دیکھ کر ایک صاحب دل اور عارف نے کہا تھا کہ جس کے یہ اشعار ہیں،  
اس کو اپنے مالک پر ایک ناز اور اس کے ساتھ بندگی کا ایک خاص تعلق معلوم ہو گا ہے،



خود میرا یہ حال ہے کہ ان کے پڑھنے سے ایک خاص کیفیت محسوس ہوتی ہے، اور طبیعت  
رہائی طرف متوجہ ہو جاتی ہے۔

والدہ صاحبہ نے خود اپنا ایک تصنیف میں اس زمانہ کی کیفیت بیان کی ہے، اس  
سے زیادہ ان کی صحیح اور اچھی ترجمانی نہیں ہو سکتی۔

”دعا گویا سری قدوسی، بغیر دعا کئے مجھے سیری نہ ہوتی، دعا کی  
مشغولیت اتنی بڑھی کہ تمام مشاغل چھوٹ گئے، مگر بات بھی رتی تو  
دعا کے ساتھ کرتی، کوئی گھڑی دعا سے خلائ نہ گزرتی، احمد گویا روز  
عید تھا، اور فی الحقیقت عید کا دن بھی ہے، تمام دن دعا کرتی، خاص کر  
عصر سے غروب آفتاب تک تنہا بیٹھ کر دعا میں اپنی مشغول رہتی کہ  
کسی طرف آنکھ نہ اٹھاتی، مرغ کی ہر آواز پر اور ہر فلاں کے ساتھ دعا  
کرتی، حتیٰ الامکان کوئی وقت دعا کا ضائع نہ کرتی، اور کوئی بات نہ  
چھوڑتی ہر خوف سے لمان مانگتی اور ہر خوبی کی طالب ہوتی، یہ اس  
مالکہ حقانی کی رحمت و عنایت تھی کہ جو جو محالات زندگی میں پیش  
آنے والے تھے، دعا کے وقت سب پیش نظر ہو جاتے، اور اس قدر  
جوش پیدا ہو جاتا کہ بے خودی ہو جاتی اور تمام جگہ آنسوؤں سے تر  
ہو جاتی، اور اس کی شان قدرت پر نظر کر کے حیرت پاتی، جس طرح  
مرغ ذراخ تر ہوا ہے، مگر بے خودی میں بھی دعا جلدی رہتی ہے، اور ہر  
وقت اپنے قیادہ پر نظر کرتی اور کہتی۔“

جو عیب قسمت کے ہیں مٹا دے تو لکی عالم میں نام ہوگا  
مجد سے سے مر ہرگز نہ اٹھائی جب تک دل کو کچھ تسکین نہ

ہو جاتی، دعا کے بعد مجھے اس قدر تسکین ہوتی کہ گویا رحمت کے  
دروازے کھل گئے ہیں، پھر میں غریب رحمت لوٹ رہی ہوں، یہی غور  
بخور رہی آ جاتی ہے اور کہتی ہے

کیونکہ آئے رحم فتح کو مال پر میرے رحم      تیری رحمت تو ہے مونس میری، بند مری  
بیکسوں کا بس تو مونس تو ہی ظہور ہے      تجھ سے کہہ کر کہوں نہ ہو جیانیوں کم مری  
کب نہیں ہو گی خبر تجھ کو دل چاہ کی      آہ سو بچنے کی تیرے دریا میں جسم مری  
ساتھوں میں کہ تیرے ہر کلمہ بھی تو ہوں      کیوں رہے فریاد دل یوں درہم و برہم مری  
کیوں شش پانچ اہل کفر دعا چاہنے والا ہے تو      کب گوارا ہے تجھے کہ چشم ہو پر غم مری  
دعا کی محویت اور اس کا انہماک روز بروز چھٹا چھٹا تھا اور اس میں ان کو عجیب  
لذت دہندہ خوشی اور سرشاری کی کیفیت محسوس ہوتی تھی، اسی زمانہ میں ان  
کی سوزوں طبیعت اور جذب دل نے اس کو نظم کا قالب بھی عطا کیا اور وہ اپنے دل جذبات  
کو اشعار میں ادا کر کے اپنے دل کو تسکین دینے لگیں، فرماتی ہیں:

میں مالک حقیقی کو میری گرب وزاری کچھ ایسا پسند آئی کہ جو  
کچھ دعا دلا کر دینا مگر سب سے بہتر دینا، ایک سال متواتر یہ  
مشغولیت رہی اس سے ایسی دلچسپی ہو گئی کہ دعا سے زیادہ کوئی چیز  
محبوب نہ ہوتی، تمام خوبیاں چلے ہو جاتیں، دعا کی اتنی عادی ہو گئی تھی  
کہ اکثر نماز میں بجائے سورہ کے دعا مانگتے تھے اور کاموں کا ذکر،  
اس مالک حقیقی نے دعا سے ایسی بوٹھکی پیدا کر دی تھی، کہ بغیر دعا کے  
مجھے آرام نہ ہوتا، جب نماز اور دعا سے فارغ ہوتی تو حزب الاعداء کا  
ورد کرتی، پھر پھر ہر اقل اور ظہور آفتاب سے غروب آفتاب تک

دعا سے غافل نہ رہا کرتی، نہ بولتا سے بھی ادا کرتی اور کبھی سے بھی سمجھتی،  
 اس طرف ایسا مانگ تھا کہ خود بخود ایسے اشعار منہ سے نکلتے  
 گویا صدقہ کئے ہوئے ہیں، نہایت گریہ و زاری کے ساتھ اشعار  
 پڑھتی اور دہاتی، اس ملک حقیقی کی قدرت و رحمت پر اس قدر بھروسہ  
 تھا کہ قسمت کو بچ بچتی اور اسے مناسب تدبیر سمجھ کر ہر وقت باز  
 کرتی، اور قوم مشکوں کو آسان سمجھتی، وہ وہ خواہشیں ظاہر کرتی جو  
 میری قسمت سے بعید اور دشوار تھیں، مگر اس کی شان کبریائی پر نظر  
 کر کے کہتی۔

ذرا کوڑ چاہے تو ہی ہٹا میں کرے رشک قمر

تیری صفت یہ دیکھ کر کیوں حوصلہ میرا ہو کم

اس کی عنایت و شفقت پر مجھے اس قدر ہاز تھا کہ یہ کہتی تھی  
 ”یار جہاں رحمت اگر تو مجھے میری کوشش میں کامیاب نہیں کرے گا  
 تو ایسی کچھ باتوں کی کہ آسمان و زمین ملی جائیں گے اور تیرے دست  
 پر مگر سر نہ اٹھائیں گے۔“

ان اشعار کی میں اس در سے کوئی مجھ کو اٹھا دیکھے

مجھے ہے آرزو جس کی اشعار کی میں اری۔ کر

یہ ایسی محبت اور عنایت و رحمت تھی کہ اتنی بڑی سرکار میں مجھے  
 ایسا ذلیل کر دیا تھا اور بے حجاب کہ میں کہتی اور کہہ کر اپنی بات پر اڑ جاتی  
 اور اتنا بڑا بادشاہ ملک ملک ہو کر مجھ کو اپنی فقیر کی ناز برداری کرتا۔

یہ شان و کھمی تیری نہ لی جرات تھی تھی تو اس سے راضی

باز کے دینا کرہ ہے تیرا یہ فضل بھی ہے، کامل بھی ہے۔

## شادی

والدہ صاحبہ کی عمر شادی کی ہو سکتی تھی، اور ان کی کئی ہم سن بہنوں اور عموں کی شادیاں بھی ہو گئی تھیں، لیکن ان کی شادی کے بارے میں والدین ابھی کوئی فیصلہ نہ کر سکے تھے، درشت گھری میں موجود تھا، حقیقی چھوٹے چچا اور بھائی سے حقیقی بہن منسوب تھیں، جو بڑی سے چھوٹی تھیں، ایک لڑکا اور ایک لڑکی چھوڑ کر انھوں نے جوانی میں انتقال کیا اب دوسری بہن (والدہ صاحبہ) کا پیام دیا گیا، چچا کے اس گھر میں ہر طرح کی دنیاوی وجاہت، معقول جائیداد اور دنیاوی فراغت کے اسباب موجود تھے، مگر کوئی نہ اس دینی ذوق اور اعلیٰ دینی تعلیم نہ تھی، سارے اسباب و قرائن اس بات کے حق میں تھے کہ یہ رشتہ ہو جائے کہ یہ گھری کے گھر کی بات تھی کہیں دور جانا نہ تھا، جائیداد اور انتظام بھی مشترک تھا، اور ایک ہی گھر میں پودا باش بھی تھی، مافی صاحبہ بھی اس کی بڑی سہیلہ اور محرک تھیں، لیکن خدا کو کچھ اور منظور تھا، اس واقعہ میں ایک لطیفہ فہمی ظاہر ہوا۔

میرے والد ماجد مولانا حکیم سید عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ کی پہلی شادی ۱۳۰۷ھ میں اپنی حقیقی ماسوں بزرگ بہن سے منسوب خلع نچھڑ میں ہوئی تھی، طر فین میں نہایت محبت و موافقت تھی ۱۳۱۹ھ میں ان کا لکھنؤ میں انتقال ہو گیا، اپنے چچے صرف ایک یادگار چھوڑی، میرے بڑے بھائی مولوی حکیم سید عبدالحی صاحب مرحوم جو اس وقت صرف ۸ سال کے تھے، والدہ صاحبہ پر اس اچانک حادثہ کا بھاری اثر ہوا کہ باوجود اس کے کہ ابھی ان کی صرف تین تین سال کی عمر تھی، انھوں نے دوسری شادی نہ کرنے کا فیصلہ کر لیا، میرے بڑے دوا صاحب مولوی حکیم سید فخر الدین رحمۃ اللہ علیہ اور میرے ماما صاحب دونوں حضرات مولانا سید خواجہ احمد صاحب نصیر آبادی کے سلسلہ میں مجاہد اور قرائتوں اور

خاندانی رشتوں کے علاوہ ہر بھائی بھی تھے، اور آپس میں نہایت اتحاد و الفت تھی، اس حادثہ کے بعد ان کے دل میں اس بات کا شدید تقاضا پیدا ہوا کہ والد صاحب کی دوسری شادی حضرت شاہ نصیہ النبی صاحب کی ان صاحبزادی سے ہو جائے (میری والدہ کا جو شادی کے قائل تھیں، اور جو اپنی ویدہ لاری، سلیقہ مندی اور پڑھنے لکھنے کے ذوق کی وجہ سے والد صاحب کو نہایت عزیز تھیں۔

لیکن والد صاحب کی طبیعت شادی کی طرف راغب نہ تھی، اور ان کی طرف سے انتہائی سعادت مندی کے باوجود اس معاملہ میں خاموشی تھی، مجھ سے ان کے ایک نہایت بے تکلف اور عزیز دوست نقی محمد النبی صاحب مرحوم نے یہ واقعہ سنایا کہ میں ایک سرچہ رائے بریلی گیا، حکیم صاحب کے والد مولانا فخر الدین صاحب نے مجھ سے بڑے درو سے کہا کہ کیا ہماری ڈیوڈ بھی اب بے چارے پر رہے گی؟ سید (۱) شادی نہیں کرنا چاہتے، ہمارے بعد اس گھر میں کوئی چاروغ جلانے والا بھی نہ ہوگا، تم سید کو اس پر راضی کرو، میں نے ٹھکتو آکر مولوی صاحب سے کہا کہ آپ کے والد صاحب کی بڑی خواہش ہو رہی ہے کہ آپ دوسری شادی کر لیں اگر آپ نے انکار کیا تو ان کی ہمارا منگی کاڑ ہے، آخر پھر والد صاحب باپ کی اطاعت اور تعمیل حکم کے خیال سے راضی ہو گئے اور ان صاحب کے یہاں پر خاتم ہو گیا۔

یہاں پر اس بات کا ذکر کرونا بھی ضروری ہے کہ جس طرح خاندان میں ہمارے دادا صاحب کا گھر سب سے زیادہ کھانا پینا اور خوش حال، یاد چاہت تھے، ہمارے دادا صاحب کے یہاں اسی قدر اس چیز کی کمی تھی، یہاں کوئی جائیداد اور زمینداری عرصہ سے نہ تھی، خاندان کی اس شاخ میں بہت لوہے سے علم دین کا سلسلہ چلا آ رہا تھا، اور یہ مولویوں

(۱) خاندان میں میرے والد صاحب کا بچپن عرف قندہ

کا گھرانہ مشہور تھا، یہاں چائے لہو کے بجائے کچھ کتابوں کا ذخیرہ اور دینی علم منسلک بغیر  
نسل منتقل ہو مارا ہوا دیکھی اس کی سب سے بڑی جائیداد تھی، اس دور میں خاص طور پر گھر  
میں ایک طراح کی تنگی اور عمرت تھی، والد صاحب حاذق طبیب، بڑے فاضل اور مستفاد  
تھے، لیکن طبیعت میں سببے نیازی اور خود دہری بہت تھی، کبھی معاش کی طرف پوری توجہ  
نہیں فرمائی، گھر میں کسی کسی وقت فاقہ ہو جاتا بھی کوئی بڑی بات نہ تھی۔

والد صاحب مرحوم نقطہ مستند و اعظماء میں پہلے تھیں چالیس روپے ماہوار کے  
ملازم تھے، پھر اس کو بھی ترک کر دیا، ایسی حالت میں جب یہ پیام بد ہو نچا تو میری ثانی  
صاحبہ کو اس کے قحور کرنے میں بڑا تردد ہوا، مور تھیں ان معاملات میں زیادہ دور بین  
اور حساس ہوتی ہیں، گھر سے گھر بلا ہوا تھا، وہ گھر کی حالت سے واقف تھیں، پہلے رشتہ  
کے مقابلہ میں اس کو ترجیح دینا ان کے سمجھ میں نہ آیا، جان بوجھ کر جینی کو تکلیف میں ڈالنا ان  
کے نزدیک کوئی حقارت کی بات نہ تھی، لیکن نانا صاحب کو والد صاحب کے ساتھ بڑی  
محبت تھی، والد صاحب نے ان سے روحانی استفادہ بھی کیا تھا، اور وہ ان کی علمیت اور  
ملاحت سے بھی واقف تھے، پیام آتے ہی وہ کھل گئے، اور گویا ان کی سر لو پوری ہوئی، ثانی  
صاحبہ سے انھوں نے صاف کہہ دیا کہ سید جو ان، صالح، عالم اور ہونہار ہے، میں ان پر  
کسی کو ترجیح نہیں دے سکتا، میرے نزدیک غربت اور امارت کی کوئی اہمیت نہیں ہے،  
اصل دیکھنے کی چیز ملاحت اور علم ہے۔

خود والدہ مراد کی زبان سے اسکو سنئے، اپنے رسالہ "الدعا والتمہد" میں لکھتی ہیں:

"جس طرف سے زیادہ کوششیں تھیں وہ میرے چچا کا گھر تھا،

دو بیٹیں میری اس گھر میں منسوب ہو چکی تھیں، یہ گھر ایک مدت سے

سر سبز اور آباد تھا، دنیوی اعتبار سے ہر خوبی میں بے مثال تھا، مال

ادولت، عزت، شرم و حیا، صورتِ امیرت، عرضِ ایں سے بہتر  
کوئی گھر نہ تھا، یہ ہمارے لئے باعثِ فخر سمجھا جاتھا، والد و سرکار کی  
دلی خواہش اسی طرف تھی، اپنے حقیقی بھائی کے گھر پر اس کو ترجیح  
دیتیں، اور مجھے بھی یہ گھر عزیز تھا، تمام باتیں میرے موافق تھیں،  
مگر والد مرموسہ کا خیال تھا کہ مفلس ہو کر مثنیٰ اور پرہیزگار ہو، یہ  
خوبی یہاں نہیں پائی جاتی تھی۔

اس کشمکش اور ترددِ دانٹھ کے زمانہ میں والدہ صاحبہ نے جن کو اس زمانہ  
میں خواہش سے بڑی مناسبت تھی کئی ایسے خواب دیکھے جن میں والد صاحب کے گھر کی  
طرف اشارہ تھا اور یہ کہ گریہ و دونوں گھر ملی گئے تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے خاص عناہتیں  
ہوں گی، اسی کے آگے پیچھے ایک نہایت بشارت آمیز خواب دیکھا، جس سے وہ زندگی بھر  
تسکین حاصل کرتی رہیں، جب وہ اس کا تذکرہ کرتیں تو ان پر ایک خاص کیفیت طاری  
ہو جاتی وہ لکھتی ہیں۔

”ایک رات کو میں نے خواب دیکھا کہ خاص اس مالک کریم و محسن و رحیم کی  
عنایت و مہربانی سے ایک آیت کریمہ مجھے حاصل ہوئی، صبح تک وہ زبان پر جاری تھی، مگر  
کچھ خوف ایسا تھا کہ میں بیان نہ کر سکی، منہ سے نکلتا، شوار تھا اور اس کے سنی بھی مجھے  
معنوم نہ تھے، جب معنوں پر غور کیا تو خوشی سے پھول گئی اور تمام فکر غم پھول گئی، اپنی  
اس خوش نصیبی پر فخر کیا اور اس خواب کو بیان کیا ہر شخص سن کر رشک کرتا، اور والدہ  
مرحوم خوشی میں رونے لگے وہ آیت کریمہ یہ ہے

فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ  
أَعْيُنٍ يَخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ  
سو کسی کو معلوم نہیں ہو چکا اور ہے،  
ان کے واسطے آنکھوں کی غلٹک بد نہ  
ان کا جو کرتے تھے۔ (اسجدہ - ۱۷)

بلاخرہ صاحب کا فیصلہ اور ارادہ غالب رہا۔ ۱۹۰۳ء میں صاحب ۲۲ سالہ میں تھے۔  
 وقتوں یہ رشتہ ہو گیا، دادا صاحب اس رشتہ سے باغ باغ اور اپنے، خجانبہ کے سلسلے میں  
 سرور تھے۔ والدہ صاحبہ کے آتے ہی انھوں نے گھر کا سارا انتظام اور والد صاحب کی تمام  
 چھوٹی بہنوں کو جو در سری والدہ سے تھیں، والدہ صاحبہ کے حوالہ کر دیا، اور خود وہ دور  
 والی صاحبہ مرحومہ گھر پر بیچ کی طرف سے بالکل فارغ اور سبکدوش ہو گئے۔

## خیر و برکت کا نزول

والدہ صاحبہ اپنے نئے گھر میں تھیں تو اس کا انھوں نے وہی نقشہ دیکھ جس کو وہ  
 شاکر بنی تھیں، بجلی ترشی کا زینہ، کبھی فراغت کبھی فائدہ، گھر میں کی کھانے والے اور دادا  
 صاحب کی آمدنی پر اسے تمام ملاہرانی صاحبہ اپنی شفقت کی بنا پر اس نوہ میں رہتی تھیں کہ  
 جینی کو کچھ تکلیف تو نہیں ہے کبھی کسی، نا کو بھیجیں کہ گھر میں کچھ رک رہے یا نہیں والدہ  
 صاحبہ نے کئی بار سنایا کہ جب میں کسی کو اپنے میکے سے آتے دیکھتی تو چوٹے پر باٹھی رکھ  
 دیتی اور آگت جا بڑتی تاکہ یہ معلوم ہو کہ کھا چکا ہے یا نہیں، حالانکہ اس میں پانی کے سوا کچھ نہ  
 ہو یا بعض اوقات دانی صاحبہ اپنی فراغت سے تازہ لیتیں اور کھائے کا خوان لگا کر بھیج دیتیں۔  
 کچھ ہی عرصہ کے بعد والدہ صاحبہ نے معص شرع کرنے کا ارادہ کیا، والدہ  
 صاحبہ بہتی تھیں کہ مجھ سے مشورہ لیا، میں نے اس کی بڑی تائید کی، اور مطلب کا سلسلہ  
 شروع ہو گیا، مطلب شروع ہوتے ہی وہ پریشانی دور ہو گئی، اچھائی کا سلسلہ شروع ہوا اور  
 بہت جلد اتنی برکت اور ترقی ہوئی کہ گھر کا نقشہ ہی بدل گیا، گھر جس کا بڑا حصہ خام تھا، وہ  
 صاحبہ کی بلند ہمتی اور زہد و دلی سے اس کی تعمیر کا سلسلہ شروع ہوا اور رفتہ رفتہ ایک



حوالی بن گئی وہاں اور بھائی صاحب (۱) کو اس طرح اپنی تربیت اور شفقت میں لیا کہ وہاں کو بھول گئے اور ساری عمر ان سب نے انھیں کو ماں سمجھا، جس مگر میں خود مگر وہاں کو کبھی کبھی خاذ کرنا پڑا تھا، اب وہاں ہر گھر سے زیادہ مہمانوں کا سلسلہ شروع ہو گیا، دوائے بریلی لو لکھنؤ میں اپنے پرایوں اور قریب دور کے مہمانوں کا جلاوطنی بن گیا۔ اپنے اس مگر کا نقشہ اور اس کی خصوصیات اور تھوڑے عرصہ میں یہاں جو تبدیلی ہوئی اس کا ذکر خود انھوں نے اپنی تحریر میں کیا ہے، اور وہ انھیں کی زبان سے سننے کے قابل ہے، اس سے ان کے حقیقی جذبات اور ان کے ذوق اور رغبت کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔

”بیکہ اس گھر میں دولت نہیں تھی، مگر وہ خوبیاں تھیں جن پر تمام دولت نثار کر دی جائے ایک علم الکا چیز ہے جس کو حاصل کرنے کے لئے دولت ختم کر دی جائے، جب بھی یہ دولت کم نصیب ہوتی ہے، پھر علم کے ساتھ ہزاروں خوبیاں موجود تھیں، دولت وہ چیز ہے جس کے ساتھ ہزاروں جھگڑے ہوتے ہیں، اس مالک حقیقی نے دولت مندوں سے زیادہ مجھے عزت دی اور وہ مہربانیاں اور عنایات مجھ پر کہیں جن کا اظہار کرنا امکان سے باہر ہے، اس قلین آمدنی میں وہ کام کروائے جو دولت مند نہیں کر سکتے، وہ ضرورتیں پوری کیں جو کسی وقت میں نہ پوری ہو سکتیں، مگر کا نصف درجہ ایک مدت سے آکھل پڑا تھا، بیٹوں نے کوشش کی مگر کسی کو کامیابی نہ ہوئی ملا وہ اس کے شادی وغیرہ کی کوئی صورت نہیں تھی، رسم و رواج بھی ضروری اٹھادیئے گئے تھے مایک معمولی طریقہ سے

(۱) ڈاکٹر سید عبدالحمید صاحب۔

گزر رہا تھا یہاں میں اپنی خصوصیت سنیں بیان کرتی بلکہ اس مالک  
حقیقی کی قدرت اور دعا کی عظمت و برکت اکھاتی ہوں یہ کہ چند ہی  
روز میں یہ گھر قابلِ رشک ہو گیا نہ وہ گھر دہانہ دو ٹنگی، تمام  
ضرورتیں نہایت فراغت اور خوبی کے ساتھ پوری ہوتی گئیں،  
صرف حصہ کیا ایک اچھی خاصی شاندار عمارت تیار ہو گئی جس گھر میں  
بجو فکر کے اور کچھ نہ تھا، اس گھر کو مالک حقیقی نے مال، اولاد اور تمام  
خوجوں سے بھر دیا اور ہر حالت کا ملکا اطمینان ہو گئی، اس مالک حقیقی  
کی کچھ ایسا رحمتیں اور برکتیں مجھ پر اتنا نازل ہوئیں گویا رحمت  
کے دروازے کھل گئے، گھر بہت کا نمونہ بن گیا، تمام امیدیں سرسبز  
ہو گئیں، خیالات جو پست ہو رہے تھے، ایسے وسیع ہوئے کہ دور تک  
کی سوچتے گئی، ہم کو اپنی ضرورتیں پوری کرنا دشوار تھا، اس کے فضل  
سے دوسروں کی ضرورتیں ہم سے پوری ہونے لگیں، پہلے ایک وہ  
اطمینان سے نہ گزرتا تھا، اب ہر سونے مہمانوں سے دسترخوان خالی نہ  
ہوتا، اس کی عزت سے تمام نعمتیں موجود ہو گئیں، ہر طرح کا آرام  
نہ کچھ گرنہ کوئی اندیشہ۔

آگے چلی کر لکھتی ہیں:

”یہ گھر میرے لئے جنت، اور یہ خدمت میرے لئے رحمت  
تھی، گویا میں سایہ رحمت میں آ گئی، نہ کوئی فکر رہی نہ غم، ہر گھڑی  
شکر میں گزارنے لگی۔“

کس زبان سے کروں میں شکر و  
تیرے انعام و لطف ہے حد کا  
تو نے مجھ کو کیا نئی آدم  
اشرف الخلق اکرم العالم (۱)

## صبر و شکر کی زندگی اور معمولات کی پابندی

۱۳۲۶ھ (۱۹۰۸ء) ہمارے گھر کے لئے بلکہ خاندان کے لئے عام الحزن (غم کا سال) تھا، اسی میں ایک سال کے اندر اندر تقریباً دو بیٹے کے والد سے داد صاحب لوزا، صاحب دونوں نے تنہا کیا، اس طرح میرے والد صاحب، اور میری والدہ صاحبہ دونوں کو ایک ہی طرح کا صدمہ پیش آیا، اور دونوں صحیح معنی میں ایک دوسرے کے شریک غم تھے، الحمد للہ کہ دونوں اس رشتہ کی کامیابی اور اس گھر کی ترقی و برکت رکچہ کروانے سے رفعت ہوئے۔

اب والد صاحب کا قیام زیادہ تر ٹھکانہ رہنے لگا، انتظام خانہ داری کی ساری ذمہ داری ان پر تھی، مہمانوں کا وسیع سلسلہ تھا، خاندان کے کئی بچے تعلیم کے سلسلے میں مستقل طور پر مقیم رہتے تھے، بھائی صاحب تعلیم حاصل کر رہے تھے، مختلف مہمانوں اور خاص طور پر عزیزوں کی خاطر داری اور ان کی حیثیتوں اور مزاجوں کی رعایت، سب کے حقوق کی ادائیگی بڑا نازک اور مشکل کام تھا، والدہ صاحبہ کی زندگی اس دور میں اس ایمر و قربانی کا نمونہ تھی، جو ہندوستانی عورتوں کا طرہ امتیاز اور دین و دھرم تربیت یافتہ مسلمان بیبیوں کا شعار ہے، وہ والد صاحب کی اجازت کے بغیر باوجود اس کے کہ انھوں ان کو گھر کا مالک بنا رکھا تھا، ان کی چیزوں میں بلا اجازت تصرف کرنا قریب قریب ناجائز سمجھتی

میں، مگر میں موسم کے جو پھل نور باہر سے جو حائف آتے جب تک والد صاحب کی اجازت اور صراحت نہ ہوتی وہ اپنے بھائیوں، بھتیجیوں کو تو کیا اپنی اولاد کو بھی دیکھنا نہ سمجھتی تھی۔

والد صاحب کے تعلقات بہت وسیع تھے، مگر بہت منتخب لوگوں سے تھے، زیادہ تر یہ وہ لوگ تھے، جن کا لین کے شیخ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب مخمر لو آبادی سے تعلق تھا، ان میں بھی بہت سی خصوصیتوں کی بنا پر نواب سید صدیق حسن خاں بہادر رئیس بھوپال کے بیٹے صاحبزادے نواب سید غورالحسن خاں مرحوم سے بہت گہرے اور قلمبند تعلقات تھے، ان کو والد صاحب سے ایسا تعلق تھا کہ ان کے بیٹے ان کو بھی ہی نہیں آتا تھا، اس خصوصی تعلق کی بنا پر والدہ صاحبہ اور ہمارے سب گھر والوں کا ان کی کوٹھی پر بار بار جانا ہوتا تھا، قریب بلا قریب کوئی مہینہ مشکل سے ایسا گزرتا تھا کہ کسی نہ کسی بہانہ سے ان کی عظیم صاحبہ بلا تھی، اور دن دن بھر رہتا ہوتا، لیکن اس غلطی کے باوجود والدہ صاحبہ نے اپنا رکھ رکھاؤ اور اپنا طرز و پیرے ہی قائم رکھا جیسا ان کے خاندان میں چلا آ رہا تھا، ان کی سادگی، غلو، پسندی، قناعت اور دنیا سے بے رغبتی میں سرسوفرق نہیں آیا۔

نواب صاحب مرحوم کے علاوہ والد صاحب کے چند اور مقرب دوست تھے، جن کے یہاں آمد و رفت رہتی تھی، یہ دین و دہر باخدا اور نہایت قلمبند احباب تھے، نور ان سب کا تعلق مولانا فضل الرحمن صاحب یا مولانا محمد نعیم فرنگی عقیقی سے تھا جو والد صاحب کے محبوب ترین استاد تھے، یا ان سے کوئی خاص علمی و دینی رشتہ تھا، ایک غشی محمد ظیل صاحب دوسرے غشی رحمت اللہ صاحب تیسرے حاجی شاہ محمد خاں صاحب نور جو تھے شیخ محمد عرب صاحب جو والد صاحب مرحوم کے استاد اور استاد زادہ تھے، زیادہ تر

والدہ صاحبہ کا تقریبات اور بلادے پر انھیں چند گھروں میں تنہا جانا تھا۔

اس یورے عرصہ میں جس میں زندگی اور قائد ان میں بہت سے تشبیہ و قرائز تھے، متعدد لوگوں کو یس ہوئیں، خوشیاں بھی اور پریشانیاں بھی پیش آئیں، ان کے معمولات و عادات کا شغف قرآن مجید کا دور برابر قائم رہا، مضافاً لہذا کہ ان میں قرآن مجید کا دور اور بعض اوقات اس کا تراویح میں ختم کرنے کا سلسلہ بھی تھا، بھائی صاحب کو والدہ صاحبہ سے اس وقت بھی افس تھا جب ان کی والدہ حیات تھی، اور بعد میں تو انھوں نے ان میں اور اپنی ل میں فرق نہیں سمجھا اور انھوں نے بھی ان کو ہمیشہ اپنی اولاد پر ترجیح دی، والدہ صاحبہ کی دونوں بہنوں اور بھائی صاحبہ کی شادی جوے شوق و خوش سلیقگی اور حسن انتظام سے کی۔

### صدمہ بچہ نگاہ اور تسلیم ہو رضا کی زندگی

غرض یہ زمانہ ہر طرح سے فرحت و مسرت اور خیر و برکت کے ساتھ گزر رہا تھا کہ اچانک ۵ ربیع الثانی ۱۳۳۳ھ (۲۲ فروری ۱۹۱۴ء) کو والدہ صاحبہ کے انتقال کا واقعہ پیش آیا، پیسے سے طبیعت کچھ نامناسب تھی، میرے چچا مولوی سید عزیز الرحمن صاحب کو کچھ جوت آگئی تھی، والدہ صاحبہ نے والدہ صاحبہ کو ان کی حیات کے لئے ان کے یہاں بھیج دیا، مغرب کے بعد تک کام کیا، لوگوں سے ملاقاتیں کیں، غصہ کے کاغذات پر دستخط کئے، پھر اچانک مرض موت پیش آگیا اور گھنٹہ دو گھنٹہ میں اپنے پیدا کرنے والے سے جا ملے۔

مجھے خوب یاد ہے سیری عمر اس وقت نو سال کی تھی، میں علی والدہ صاحبہ کو لینے

کیا۔ جب وہ آئیں، اور ان کو واقعہ کی اطلاع ہوئی تو وہ سجدہ میں گر گئیں، جو یہ واقعہ وہ ہو چکا تھا۔ خود ان کی زبان سے اس صدمہ اور اس پر مبرور ضلالتا جاہل سنئے :-

"جب خدمت کی مدت ختم ہونے کو آئی تو اس مالک حقیقی نے میرے حق میں بہتر سمجھ کر قسمت کا بہانہ پیش کر دیا، قسمت نے غم اجڑی پا کر فوراً ہی فیصلہ کر دیا، میں اپنے مالک حقیقی کی رضا پر راضی ہو گئی مگر یہ غم جدائی ایسا تھا کہ برداشت کر لیتی، یہ بھی اس کی رحمت اور حکمت تھی، جو مجھے اپنی خوشی پر راضی رکھا اور نہ جو بھی حالت ہو جاتی کم تھی، ایسے موٹس و رفیق کا پیک نظر سے غائب ہو جانا قیامت سے کم نہ تھا۔ میں نہیں کہہ سکتی کہ یہ دل بھرا دل کی مصورت میں کیوں کر رہ گیا، بس یہ کہنا چاہئے کہ یہ غم میرے لئے ہلاکت و مصیبت نہیں تھا بلکہ سراسر رحمت اور ذریعہ سعادت تھا کہ بجائے ہلاکت و بربادی کے مجھے اپنے سایہ رحمت میں لے لیا اور میرا سچا موٹس، نیکو اور مددگار ہو کر ہر موقع پر ساتھ دینے لگا۔

سچا مالک کیا شان و رحمت ہے اس کی، عالمی غم کی گھبراہٹ اور رحمت ہو کر برسی گئی جس سے تمام سختی سرسبز و شاداب ہو گئی (۱)۔"

اس وقت کھنڈ کے گھر میں مردوں میں میں ہی تھا، وہ بھی فودس برس کی عمر، بھائی صاحب میڈیکل کالج کھنڈ کی طرف سے (جہاں وہ تعلیم پڑا ہے) طلبہ کی ایک جماعت کے ساتھ مدد اس گئے ہوئے تھے، جہاں لاکڑی کا کوئی ایسا شعبہ تھا جو اس وقت تک کھنڈ میں قائم نہیں ہوا تھا۔ دونوں میں میرے والد صاحب کے حقیقی بھائی بھائی

مولوی سید عزیز الرحمن صاحب ندوی بھی کنصو میں تھے مگر بیمار۔

اگلے دن (۳ فروری ۱۹۲۳ء) ۱۶ جنوری تا آخر ۱۳۱۳ھ کو ہمارا چھوٹا سا سوگوار قافلہ اپنے وطن رائے بریلی کو روت بوجھاں والد صاحب کی تدفین اپنے خاندانی بزرگوں کے پہلو میں ہوئی قرار پائی تھی کنصو سے بظاہر ہم لوگ ہمیشہ کے لئے جدا ہو رہے تھے، باپ کا سایہ سر سے اٹھ چکا تھا، بھائی پر دیس میں تھے، والد صاحب نے ترکہ میں صرف ایک روپیہ نقد چھوڑا تھا، جوان کے دو دلوں کے مستحق وچ میں کہیں پڑا ہوا تھا، اور ہر سوں پڑا ہوا، بھگل قرض کچھ ضمیمہ ۱۵۰ کے ایک رملہ کے ذمہ تھیں، گھر میں شروع سے نہ کوئی جائداد تھی نہ جائیداد کی آمدنی روز کا خرچ، پس انداز کرنے کا والد صاحب کا معمول نہ تھا، بھائی صاحب کی تعلیم ابھی نا کھل تھی، اور غائبانہ سال پاتی تھے، مجھے اب یاد نہیں کہ ابتدائی زمانہ کس طرح گذرا، وہاں ہمارے ساموں نہایت شفیق اور والدہ صاحبہ کے چاں خاند بھائی تھے، لیکن والدہ نے اپنی فطری بھت اور لولوا العزلی سے ہم لوگوں کو محسوس نہ ہونے دیا کہ ہم لوگ یتیم ہو گئے ہیں اور اب پہلی ہی حالت نہیں رہی۔

غالباً ہفتہ عشرہ کے بعد بھائی صاحب (جن کو حادثہ کا ظم ایک عجیب طریقہ سے بسکی میں ہوا) اچانک رائے بریلی پہنچے، وہ منظر ابھی تک آنکھوں کے سامنے ہے، والد صاحب کی قبر پر پہنچ کر ان کا بیٹرا دی سے روتا چشم تصور کے سامنے گویا کئی کی بات ہے، پھر گھر آئے ماں بہنوں سے ملے اللہ تعالیٰ کی بزرگوار رحمتیں ہوں ان کی روح پر کہ پھر انھوں نے ایک لمحہ کے لئے محسوس نہ ہونے دیا کہ ہم لوگ باپ کے سایہ سے محروم ہو گئے ہیں، وہ دن اور ان کے دینا سے کوچ کرنے کا دن کہ انھوں نے باپ کی طرح شفقت فرماں بردار لولاد کی طرح خدمت اور تازہ بردار بھائی کی طرح محبت کی، والدہ اور ہم سب بھائی بہنوں کے ساتھ ان کی سعادت سندی اور محبت پہلے سے کہیں بڑھ گئی، یہ

ایک پوری کہانی ہے، جس کے سنائے کا موقع والدہ صاحبہ کے تذکرہ میں نہیں، بھائی صاحب کا تذکرہ اور ان کی تاریخ ہے، جب بھی غدا توفیق دے گا یہ کہانی بھی سنائی جائے گی (۱)۔

### وظیفہ زندگی

رائے بریلی میں عدت کی مدت میں بھی اور اس کے بعد بھی والدہ صاحبہ کے روحی مشغلے تھے، ایک دینی کتابوں کا سنا جن کے پڑھنے کی سعادت اکثر مجھے حاصل ہوتی تھی، دوسرے ان کی زندگی بھر کا وظیفہ دعا اور عبادت۔

### تصنیفی مشغلہ

والدہ صاحبہ مناجاتیں اور نظمیں لکھ لکھ کر اپنا غم غلط کر تھیں اور اپنے دل کو تسکین دیتیں، خاندان کی بچیوں کو اپنے پاس رکھ کر، ان کی تعلیم و تربیت میں مشغول رہ کر اپنا دل بھلا تھیں، مناجاتوں اور نظموں کا پہلا مجموعہ ”باب رحمت“ کے نام سے ۱۹۲۵ء میں بھائی صاحب کی توجہ اور اہتمام سے شائع ہوا اور اس پر انھوں نے میرے نام سے ایک بہت سوگرتھاری مقدمہ لکھا، یہ کتاب بہت جلد گھر گھر پھیل گئی، بہت سی مسلمان بیویوں اور وہاں مناجات کا ذوق رکھنے والی ستورائت نے اس کو پڑھ کر مناجات کا لطف اور دعا کی لذت حاصل کی اور یہ مجموعہ نہایت مقبول ہوا۔

اپنے خاندان نیز دوسری مسلمان بچیوں کے لئے انھوں نے ایک دوسری کتاب

(۱) الاحظہ کرو اس کام کی توفیق برائی والدہ صاحبہ کے تذکرہ کے ضمیمہ کی صفحہ میں بھائی صاحب (ڈاکٹر سید عبدالعلی صاحب مرحوم) کا تذکرہ بھی شامل ہو گیا، یہ کتاب ”نبوت مہدائی“ کے نام سے ۱۹۳۷ء میں مجددہ لکھنؤ دہلی کی طرف سے شائع ہو چکی ہے۔



لکھی جس میں دینی و اخلاقی ذہنیت اور اچھی جو خوشگوار فز و اجلی ترقی کی کئی اصول و آداب اور حقوق و فرائض و امور خانہ داری کی تعلیم کی ہے، یہ کتاب بھی چند سال کے بعد "حسن معاشرت" کے نام پھیلی و مقبول ہوئی والدہ صاحبہ کھانے کی ترکیبوں اور نئے نئے نسخوں کی ایجاد میں بھی مجتہدہ رہی رکھتی تھیں، اس موضوع پر بھی انھوں نے ایک کتاب "ذائقہ" کے نام سے لکھی، جونہی ۱۳۱۹ھ میں "نئی پریس" لکھنؤ میں چھپی اور بہت پسند کی گئی۔

والدہ صاحبہ کا میرے ساتھ

معاشرہ اور تعلیم و تربیت کا انداز

جب میری (حضرت مولانا) باقاعدہ تعلیم کا سلسلہ شروع ہوا تو والدہ صاحبہ کو ایک نیا مسئلہ ہاتھ آیا۔

گھر میں کسی بڑے مرد کے ہونے کی وجہ سے والدہ صاحبہ ہی میری عمرانی، اخلاقی و دینی تربیت کی ذمہ دار تھیں، مجھے قرآن مجید کی پڑی پڑی سورتیں انھوں نے اسی زمانہ میں یاد کرائیں، باوجود اس کے کہ ان کی شفقت خانہ ان میں ضرب الغل حقی، اور والدہ صاحبہ کے انتقال کی وجہ سے وہ میری دلی رازی اور ایک حد تک جزیرہ داری قدر نما دوسری باتوں سے زیادہ کرتی تھیں، لیکن وہ باتوں میں بہت سخت تھیں، ایک تو نماز کے بارے میں معنی تسلیم نہیں کرتی تھیں، میں عشاء کی نماز پڑھے بغیر کبھی سو گیا، خواہ کیسی ہی کمزور یا بیمار ہو اٹھا کہ نماز پڑھواتی، اور نماز پڑھے بغیر ہرگز سونے نہ دیتیں، اسی طرح فجر کی نماز کے وقت جگا دیتیں، اور مسجد بھیجتیں، اور پھر قرآن مجید کی تلاوت کے لئے بٹھا دیتیں، دوسری بات جس میں وہ قطعاً رعایت نہ کرتیں، اور اس میں ان کی غیر معمولی محبت اور

شفقت جاری نہ ہوتی یہ تھی کہ اگر میں غلام کے لڑکے پاکام کالج کرنے والے غریب بچوں کے ساتھ کوئی زیادتیاں، چھٹائی کرنا، یا حقد اور غرور کے ساتھ پیش آتا، تو وہ نہ صرف مجھ سے معافی منگواتیں، بلکہ ہاتھ تک جوڑواتیں، اس میں مجھے کتنی ہی اپنی ذات اور حق محسوس ہوتی مگر وہ اس کے بغیر نہ مانتیں، اس کا مجھے اپنا زندگی میں بہت فائدہ پہونچا، اور عظیم و تمبرہ غرور سے دارِ معصوم ہونے لگا، اور دل آزاری اور سروں کی تذلیل کو کبر و گناہ سمجھنے لگا، اس کی وجہ سے مجھے اپنی غلطی کا اقرار کر لینا ہمیشہ آسان معلوم ہوا (۱)۔

جب میں لکھنؤ میں ہوا تو خطوط کے ذریعہ نصیحتیں اور ہدایتیں فرماتی رہتیں، اب ان کی تمام دل چاہیاں اور آرزوئیں سمٹ کر میرے اندر آگئی تھیں، مجھے اپنے اسلاف کا صحیح جائزہ، اپنے نامور والد کی بچی نٹائی، اپنے خاندان کی خصوصیات کا حامل نہ صرف خاندان بلکہ اسلام کا ہم روشن کرنے والا اور دین کا مبلغ اور داعی دیکھنے کی آرزو ان کی زندگی کی سب سے بڑی آرزو و چرخ زندگی تھا، جس کی لو سے ان میں توانائی، طاقت اور زندگی قائم تھی، ہر وقت اسی کی فکر، ہر وقت اسی کی دھن، ہر وقت اسی کی دعا، ہر وقت اسی کا ذکر (۲)۔

والدہ صاحبہ کی تربیت کے اس انداز کا ذکر کرتے ہوئے ایک تجربہ ور مشورہ کے طور پر اس کا بھی ذکر کر دینے کو چاہتا ہے، کہ بچوں کے مذہبی و اخلاقی اٹھان اور ان کے اس قائل ہونے میں کہ اللہ تعالیٰ ان سے اپنے دین کی کوئی خدمت لے یا قبولیت عطا فرمائے، دو چیزوں کا بوجھ ہے، ایک یہ کہ (وہ اپنی عمر کے مطابق) عظیم اندازِ دل تبرہ وری سے محفوظ رہیں، اور کسی دیکھے دل کی آہ یا مظلوم کی کرہ ان کے مستقبل پر اثر نہ ڈالے،

(۱) کاروان زندگی ج ۱- ص ۸۰۔

(۲) ذکر خیر ص ۲۸-۳۹۔

دوسرے یہ کہ ان کی نغہ اخصب و حرام اور مشتبہ مال سے پاک رہے، بظاہر اللہ تعالیٰ نے اس عاجز کے ساتھ ان دونوں چیزوں کا انتظام فرمایا، میرا دو یہاں جائیداد و ملک اور مشترک مال و حقوق سے عرصہ سے محفوظ تھا، والد صاحب کی آمدنی خالص ملکی پیشہ کی رہین منت تھی، ویسے بھی اللہ تعالیٰ نے نہ صرف مشتبہ ملکوک مال سے بچایا، بلکہ بدعات و رسوم کے کھانوں سے بھی۔

اس سلسلہ میں ایک واقعہ یاد آگیا، میں اپنے گھر کی ایک بڑی بونڈھی انا کے ساتھ جو بڑھی نکھیں نہ تھیں، اپنی پھوپھی کے پاس خالص بات (رائے بریلی کا ایک محلہ) جا رہا تھا، راستہ میں کئی فریوں کو کھانا کھلایا جا رہا تھا (جو چالیسویں یا صدقہ کا کھانا تھا) بڑی بی نے جن کے ساتھ میں جا رہا تھا، وہ کھا لیا، اور وہیں بیٹھ کر کھانے لگیں، میں بچہ تھا، میرے بھی منہ میں پانی بھر آیا اور میں نے شرکت کرنی چاہی، انھوں نے کہا بیٹا! یہ تمہارے کھانے کا نہیں، اور انھوں نے مجھے کھانے نہیں دیا، یہ غالباً گھر کے ماحول اور احتیاط کی اس خطا کا نتیجہ تھا، جس کو وہ دیکھا کرتی ہوں گی۔

اسی زمانہ میں ہمارے خاندان میں ایک بڑا اچھا دستور تھا کہ جہاں کوئی ایسا غم، ماتم واقعہ پیش آتا، وہاں رکھے ہوئے یا کوئی پریشانی کی بات ہوتی تو "مصداق الاسلام" سنی جاتی، یہ مشہور مورخ و اقدی کی مشہور کتاب "فتوح الشام" کا کچھیں ہزار اشعار میں ترجمہ ہے، یہ ترجمہ نور نعم ہمارے ہی خاندان کے ایک بزرگ، میرے والد صاحب کے حقیقی پھوپھا منشی سید عبدالرزاق صاحب کلاسی کی نگین ہوئی ہے، جوش و خروش سے بھری ہوئی درد و غم میں ڈوبی ہوئی جگہ کا نقشہ ایسا کھینچے کہ دل جوش سے اچھلنے لگتے ہیں، اور بعض تیز ہو جاتی ہے، شہادت کا ذکر اس طرح کرتے ہیں کہ خود راوخہ امیں جان دینے کے لئے دس بیابان ہو جاتا ہے، اور صحابہ گرامہ اور مجاہدین کے غم کے سامنے آدمی اپنا غم

بھول جاتا ہے، میری بڑی خالہ مرحومہ صاحبہ جی جو قرآن مجید کی بھی حافظہ تھیں، یہ منکوم فتوح الشام بڑے پرائیڈ انداز اور دلکش لہجہ میں پڑھتی تھیں، اور پڑھتے پڑھتے کتاب ان کو بہت رواں ہو گئی تھی، مومنہ مصر کے بعد یہ مجلس ہوتی، بچے بھی کبھی اپنی ملاں کے پاس کھینچے کھینچتے یا کسی پیغام کے لئے آ جاتے، اور بے ارادہ کچھ دیر غصہ کر سیتے، کبھی بالارادہ بیٹھ جاتے، اور کبھی مائیں اپنے پاس بٹھا کر سننے کا موقع دیتیں، پھر جب اس میں لطف آنے لگتا تو کھیل چھوڑ کر اس مجلس میں شریک ہوتے (۱)۔

### ترجمی خطوط

ایک زمانہ میں میری طبیعت دینی تعلیم سے کچھ اجڑ چکی ہوتی تھی اور انگریزی تعلیم حاصل کرنے اور سرکاری اشتغالات دینے کا دور رسا پڑا، بھائی صاحب نے کسی خط میں یارائے بریلی کے کسی سفر میں والدہ صاحبہ سے میرے اس نئے رجحان کی شکایت کی اس پر انھوں نے میرے نام جو خط لکھا اس سے ان کے دلی خیالات، جذبات اور ان کی قوت ایمانی اور دین سے محبت و عشق کا اندازہ ہوتا ہے، اس خط کا ایک اقتباس جس پر کوئی تاریخ نہیں ہے، لیکن قریباً ۱۹۲۹ء ہوا ۱۹۳۰ء کا لکھا ہوا ہے، منہ و عنق پیش کیا جا رہا ہے۔

عزیزی علی سطر دعا۔

تمہارا اب تک کوئی خط نہیں آیا، روز انتظار کرتی ہوں، مجبوراً اگر خود لکھتی ہوں

جلد اپنی خیریت کی اطلاع دو۔

(۱) ماخوذ کلردن بزرگ کی حصر نول میں: ۸۳۵۸۱۔

عبداللہ (۱) کے آنے سے اطمینان ضرور ہوا، مگر تمہارے خط سے تو اور تسکین ہوئی، عبداللہ سے میں نے تمہاری دوبارہ طبیعت خراب ہونے کا ذکر کیا تو انہوں نے کہا کہ علی کو اپنی محنت کا بالکل خیال نہیں، جو وقت تفریح کا ہے وہ پڑھنے میں گزار دیتے ہیں۔ میں نے کہا، تم روکتے نہیں، کہا بہت کہہ چکے اور کہتے رہتے ہیں، مگر وہ نہیں خیال کرتے، اس سے سخت تشویش ہوئی، اس تو تمہاری بے خیالی اور نا تجرب کاری اور پھر بے موقع محنت جس سے اندیشہ ہو۔

علی، مجھے امید تھی کہ تم انگریزی کی طرف مائل نہ ہو گے، مگر خلاف امید تم کہنے میں آگئے اور اتنی محنت کر رہی کہ خیر بہتر، جو کچھ تم نے کیا، یہ بھی اس کی حکمت ہے بشرطیکہ استعارہ کر لیا ہو۔

مجھے تو انگریزی سے بالکل انسیت نہیں، بلکہ نفرت ہے، مگر تمہاری خوشی منظور ہے، علی، دنیا کی حالت نہایت خطرناک ہے، اس وقت عربی حاصل کرنے والوں کا عقیدہ ٹھیک نہیں تو انگریزی دانوں سے کیا امید۔ پھر عبداللہ (۲) کے تیسری مثال نہ پاؤ گے، علی اگر لوگوں کا عقیدہ ہے کہ انگریزی دوائے مرہے حاصل کر رہے ہیں کہ کوئی فہمی اور کوئی بچ، کم از کم اکیلے اور سرسبز ہونا تو ضروری ہے، مگر میں بالکل اس کے خلاف ہوں، میں انگریزی دانوں کو چاہتا ہوں اس کے علم کو بے سود اور بالکل بیکار سمجھتی ہوں، خاص کر اس وقت میں نہیں معلوم کیا ہو، اور کس علم کی ضرورت ہو، اس وقت میں البتہ ضرورت تھی۔

اس مرتبہ کو تو ہر کوئی حاصل کر سکتا ہے، یہ عام ہے، کون ایسا ہے جو محروم ہے

(۱) ڈاکٹر حکیم سید مولانا عبداللہ صاحب رحمہ اللہ، پروفیسر اور اکیڈمک سیکرٹری۔

(۲) مولانا سید ظفر حسین صاحب رحمہ اللہ، پروفیسر اور عربی زبانہ ادب کے ائمہ و مست عالم تھے۔

وہ چیز حاصل کرنا چاہئے جو اس وقت گراں ہے اور کوئی ماحصل نہیں کر سکتا، جس کے دیکھنے کو تبکھیں ترس رہی ہیں اور بننے کو کان مشتاق ہیں، آرزو میں دل بٹ رہا ہے، مگر وہ خوبیاں نظر نہیں آتیں۔

افسوس ہم ایسے وقت میں ہوئے، مگر کسی کے کہنے میں نہ آؤ، اگر خدا کی رضا مندی حاصل کرنا چاہے ہو، اور میرے حقوق لو اکرتا چاہے ہو تو ان سبھوں پر نظر کرو، جنہوں نے ہم دین حاصل کرنے میں عمر گزار دی۔ ان کے مرتبے کیا تھے، شاہ ولی اللہ صاحب، شاہ عبد العزیز صاحب، شاہ عبد القدیر صاحب، مولوی ابراہیم صاحب (۱) اور تمہارے بزرگوار میں خواجہ احمد صاحب (۲) اور مولوی محمد امین صاحب (۳) مرحوم جن کی زندگی اور موت قاضی رشتہ ہوئی، کس شان و شوکت کے ساتھ دنیا برتی، اور کبھی کبھی خوجوں کے ساتھ رحلت فرمائی۔

یہ مرتبے کسے حاصل ہو سکتے ہیں، انگریزی مرتبے دانے تمہارے خاندان میں بہت ہیں، اور بول گئے، مگر اس مرتبے کا کوئی نہیں، اس وقت بہت ضرورت ہے، اس کو

(۱) اس سے مراد مولانا ابو محمد ابراہیم آوری، مشہور اہل حدیث عالم ہیں جو ہمارے آثار و ضیاء اہلی صاحب کے مرید اور جوڑے رہی، خلیفہ عالم تھے، ان کا مدفن داسوڑ اور رقت میر ہو ۲۰ تھا، ان کے ایک وعظ سے ہمارے خاندان کے نوجوانوں کی جڑی، صلح ہوئی اور ان کی کمالیت مٹی، ۲۶ ذی الحجہ ۱۳۱۹ھ کو مدینہ منورہ میں وفات پائی، اور بہت اعلیٰ میں مدفون ہوئے۔

(۲) یعنی سید خواجہ احمد نعیم، ہادی بو حضرت سید احمد شہید کے بیٹے واسطہ فیض، اور حضرت شاہ غیلو النبی نور مولا سید خرم الدین کے شاگرد مرشد تھے، تو مدینہ و سنت کی اشاعت اور اصلاح و تربیت میں ان کا یہ بہت بڑا ہند تھا، ۱۳۹۹ھ میں انتقال ہوا۔

(۳) مولانا سید محمد امین نصیر، ہادی مراد ہیں، جن سے نصیر دے ربانی واسطہ ہوا، پر ۲۰ جندہ اور ان کے نوٹوں میں بڑی اصلاح اور شکر گاہ بدعت کی رائج مٹی ہوئی، انتقال ۱۳۹۹ھ میں ہوا۔

انگریزی سے کوئی افس نہ تھا، یہ انگریزی میں جانی تھے، یہ مرتبہ کیوں حاصل ہوا۔

علی، اگر میرے سولہ لادیں ہوتیں، تو سب کو میں بھی تعلیم دیتی، اب تم ہی ہو، اللہ تعالیٰ میری خوش تھی کا پھل دے کہ سو کی خوبیاں تم سے حاصل ہوں، اور میں دواہین میں سرخ رولور ٹیک نام اور صاحب اولاد کہلاؤں، آمین ثم آمین۔

میں خدا سے ہر وقت دعا کرتی ہوں کہ وہ تم میں بہت اور شوق دے، اور خوبیاں حاصل کرنے کی اور تمام فرائض ادا کرنے کی توفیق دے، آمین۔

اس سے زیادہ مجھے کوئی خواہش نہیں، اللہ تعالیٰ تمہیں ان مرتبوں پر پہنچائے، اور ثابت قدم رکھے، آمین، علی، ایک نصیحت اور کرتی ہوں، بشرطیکہ تم عمل کرو، اپنے بزرگوں کی کتابیں کام میں لاؤ، اور احتیاط لازم رکھو، جو کتاب نہ ہو وہ عبدالحی کی رائے سے خریدو، باقی دسی کتابیں کافی ہیں، اس میں تمہاری سعادت مندی ظاہر ہوگی، اور کتابیں برباد نہ ہوگی، اور بزرگوں کو خوشی ہوگی، اس سعادت مندی کی بجائے بے حد خواہش ہے کہ تم ان کتابوں کی خدمت کرو، جو روپیہ خرچ کرو، انھیں ضرورتوں میں یا کھلو۔

قرض کبھی نہ لو، ہو تو خرچ کرو ورنہ صبر کرو، طالب علم یوں ہی علم حاصل کرتے ہیں، تمہارے بزرگوں نے بہت کچھ مصیبتیں جھیلی ہیں، اس وقت کی تکلیف باعث فخر سمجھو، جو ضرورت ہو ہمیں لکھو، جس طرح ممکن ہو گا، پورا کروں گی، خدا مالک ہے، مگر قرض نہ کرنا، یہ عادت ہلاک کرنے والی ہے، مگر وقار و عہدہ کرو تو کچھ حرج نہیں۔

مکاتبہ نے قرض لیا ہے، مگر لو کر دیا ہے، ہم کون کچھ ہیں، علی، یہ بھی تمہاری سعادت مندی ہے کہ میری نصیحت پر عمل کرو۔

ملوہ ابھی تیار نہیں ہو سکا، انشاء اللہ تعالیٰ موقع ملے ہی تیار کر کے بھیجوں گی، امین، ان رکھو۔

بہت جلد خیریت کی اطلاع دو، اگر دیر کرو گے تو میں سمجھوں گی کہ میری نصیحت تمہیں ناگوار ہوئی، انشاء اللہ تعالیٰ رمضان شریف میں تم سے وعظ اہلادوں کی، اللہ تعالیٰ میری خواہش سے زیادہ تمہیں توفیق دے کہنے کی، اور تمہارا کلام پر اثر اور خدا کی خوشی و رضامندی کے قابل ہو، آمین، اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَفْضَلُ مَا تُؤْتِیْ عِبَادَكَ الصَّالِحِیْنَ، باقی خیریت ہے، تم خدا کی رحمت سے تیار ہو، تم نے وعدہ بھی کیا ہے۔  
تمہاری والدہ

ان کی..... سب سے بڑی خواہش اور فکر یہ تھی کہ میں اپنے بڑے بھائی کے اشاروں پر چلوں اور ان کی ہدایات پر آنکھ بند کر کے عمل کروں وہ بجا طور پر ان کو ہر صفت موصوف اور خاندان کی عظمت کا نشان سمجھتی تھیں، ہمارے خاندان میں حضرت شاہ عبدالقادر صاحبؒ کے ترجمے اور ان کی تفسیر موضع القرآن کو (جو ان کے قدیم تراجم کے حاشیہ پر چھپی ہوئی ہے) ہمیشہ اہمیت دی گئی اور اس کو ایک طرح سے عورتوں اور پڑھے لکھے مردوں کے نصاب میں سمجھا گیا، معلوم ہوتا ہے کہ بھائی صاحب کی تاکید کے باوجود میں نے روزانہ اس کے پڑھنے اور دیکھنے سے غفلت برتی، اور زیادہ تراوی اور سطحی کتابوں کے مطالعہ میں منہمک رہتا تھا، بھائی صاحب نے غالباً کسی خط میں والدہ صاحبہ سے اس کی شکایت کی اس پر والدہ صاحبہ نے ایک طویل خط لکھا جس کا ایک اقتباس پیش کیا جاتا ہے۔

”جب تم یہاں تھے، تو عبدو نے خاص طور سے لکھا تھا کہ شاہ عبدالقادر صاحب کا ترجمہ روز دیکھا کرو، اور غور کیا کرو، مگر تم نے ان کے حکم کی تعمیل نہ کی، میں تلاش کر کے لائی اور روز کہتی رہی تم ہالے رہے، اور مکرر مکرر کتابوں میں مشغول رہے، مجھے سخت ناگوار



تھا مگر اس قدر بہ خیال نہیں ظاہر تھی، اس خط کو دیکھ کر جس قدر مجھے تکلیف ہوئی، میں کہہ نہیں سکتی ہوں تو اس وقت کی حالت دیکھ کر مجھے بھی اطمینان نہیں تھا مگر اس وقت تمام امیدیں خوشامحسوس میں نظر آتی ہیں، علی ایہ حالات تمہاری سخت تکلیف دے رہی ہے، مجھے تم سے یہ امید تھی مجھے یہ خیال تھا کہ تم اپنے رفیق بھائی کے بالکل ہم خیال اور فرماہم رہو اسی خیال سے مجھے اطمینان تھا مگر افسوس ہے کہ ویسے بھائی جو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھے اور اپنی تمام بہت تربیت میں صرف کرنے کو تیار ہے اس کی کوششوں کو یقیناً کچھ کر تمام حقوق کو بھول چلا، اور لاپرواہی اور خود مختاری پر توجہ دے رہی ہے، جس نے ایسے وقت میں تم پر ہاتھ دھر کر اسے سوائے خدا کے کوئی نظر نہیں آتا تھا، میں تمہاری تعلیم کے لئے بلاتی تھی..... وہ خود ہی پریشان تھے مگر خودی عنت گوہر کی، جو کچھ تمہیں حاصل ہو انھیں کے فیض سے، وہ کیونکہ علم ہے، عمل سے کہتے ہیں، تم لوہب (۱) میں برابر چلو تو عہد کا مقابلہ نہیں کر سکتے اور نہ وہ خوبیاں تم پیدا کر سکتے ہو، کیونکہ اس وقت کے خیالات یہ موقوفی کب دیں گے، عہد واپس عالم اور قابل غرض اگر اس وقت میں دیکھتا چاہو تو نہیں پاسکتے، تمہارے خاندان کی ہر خوبی کا نشان عہد ہیں۔

آگے چل کر تعلیم میں اضمحلال، جھگڑائی اور قدیم حاکم طوائف کی تکلیف

(۱) عرب لوہب جس کی تعلیم راقم الحروف نے ضلیل عرب صاحب سے پائی تھی، اور اس میں کمال یہ آکر نے کاشمیری غلو کی حد تک تھا۔

کرتے ہوئے تھی ہیں۔

”تمام باتوں کا شوق ہے کار سمجھ، شوقین مزاج، دلوں سے  
 دلچسپی نہ رکھو طالب علموں کو صرف پڑھنا چاہئے، کپڑے پہنے ہوں  
 یا جوتے، کچھ شرم کی بات نہیں، بلکہ فکر کرنا چاہئے یہ حالت نکاح  
 و بوردی کا باعث ہوتی ہے، انھیں تعلیموں میں علم کی قدر ہوتی ہے،  
 کلکتہ اور خوش نصیب وہ ہے جو نابینا چیز حاصل کرے وہ کیا ہے،  
 شریعت کی پابندی، اس وقت کا علم عام ہے، یہ ہر کسی کو میسر ہے،  
 دو چار کتابیں لے لیں بس قابل ہو گئے، بزمیروں خطرے پیش نظر  
 رہتے ہیں، یہ خط اگر دل چاہے، فور سے دیکھنا اور اکثر اس پر نظر  
 ڈالتے رہتا۔“

ایک اور خط میں علوم دینیہ اور عربی تعلیم پر پوری توجہ صرف کرنے، اس میں  
 اکتفا پید کرنے اور علمائے سلف کے نقش قدم پر چلنے کی تاکید کرتے ہوئے لکھتی ہیں:-

”اب عربی میں محنت کرو، مگر بے قاعدہ نہیں، محنت کا ضرور  
 خیال رکھو، تندرستی ہے تو سب کچھ حاصل ہو سکتا ہے مگر تم اپنی  
 محنت عربی میں کرتے تو آج بہت کچھ حاصل ہو جا چکا (۱) توجہ کر کے  
 جو کتابیں باقی ہیں، پوری کر لو اور جہاں تک ممکن ہو اچھے علم کی سی  
 لیاقت پیدا کر دو یہ معلومات حاصل کرو کہ کوئی بات شریعت کے  
 خلاف نہ ہو اور تمام مسئلوں سے بخوبی واقف ہو جاؤ اس وقت ہی علم

(۱) اس زمانہ میں میں نے سید قاسم کی اور بے احمدی کے ساتھ انگریزی کتابیں پڑھنی شروع کی

تھیں۔ جن سے محنت اور آگے بہت اثر پڑا تھا

کی ضرورت ہے، اس وقت کے علما کچھ نہیں جانتے اور جتنے پڑھا کرتے ہیں، میری دلی تمنا ہے کہ تم علم میں وہ مرتبہ حاصل کرو جو بڑے بڑے علما نے حاصل کیا جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترس رہی ہیں، مکان مشاق ہیں، اس شوق میں سنا جاتا ہے، علی! اس سے زیادہ کوئی خواہش نہیں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتی ہوں کہ وہ تمہیں وہی فوہیاں عطا کرے کہ وہی وقت آجائے، آمین۔

ایک دوسرے لفظ میں تحریر فرماتی ہیں

حزین کی علی سلمہ دعا ہے

تہہ را خط آیا، میں بالکل انتظار کر کے تھک کر بیٹھ گئی تھی، ویسے ہی تمہارا خط ملا ہے حد خوشی ہوئی، علی، مجھے خدا کی رحمت سے یہ امید قوی ہے کہ تم کسی کے کوئی مرتبہ اور کامیابی کا اثر نہ لو گے، کیونکہ یہ عام ہے اور نہ ہونے والی، قابل رشک وہ ہے جو ہزاروں میں ایک کو ملے، اور پھر خدا کی طرف سے ہو۔

قسمت کیا ہر شخص کو قسم لڑنے

جو شخص کہ جس چیز کے قابل نگر آیا

تمہیں اس پر فخر کرنا چاہئے، نہایت ہمت اور قوت سے کرنا چاہئے، خدا اسے دعا کرتی ہوں کہ تمہیں اس سے دلچسپی پیدا کرنا ہے، کہ تمام خوبیاں پر ترجیح دیتے رہو مگر تمہیں جیسا اور کوئی مرتبہ حاصل ہو تا جو عام ہے تو مجھے اس کے ساتھ بڑا خطرہ پیش نظر رہے، اس نے مجھے تمام برائیوں سے محفوظ رکھنے کے لئے ایسی بہتر صورت پسند کی، وہ خود حافظ اور نگہبان ہو گا میری فکر کی کوئی ضرورت نہ تھی، بجائے فکر کے میرے دل کو ہر وقت وہ خوشی مل رہی ہے، جو کسی ذی مرتبہ کو حاصل نہیں، تم جس قدر فخر کرو کم ہے۔

والسلام

تمہاری والدہ

نور چشم تخت جگر علی سلمہ دعا۔

تمہارے دو خط آئے، متصل جس سے اطمینان ہو اس سے بے حد خوش ہوئی کہ مولانا احمد علی صاحب کے صاحبزادے بھی تمہارے ساتھ ہیں، دیکھیں کب تک رہنا ہو، اللہ تعالیٰ جلد کامیاب کرے، آمین۔

خاص وقتوں میں میری یہ دعا ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ جس میں وہ علم دے، جو صاحب کرامت نے حاصل کیا، جس سے ایمان کو قوت ہو، اور تمام جھگڑے پاک ہوں، اور اس وقت کے قتلوں سے نجات ہو جائے، اور پورے اطمینان ہو۔

میں کہہ نہیں سکتی جو میری خواہش ہے، اور جس کے لئے مجھے علم دین حاصل کرنے کی خواہش ہوئی، اللہ تعالیٰ میری آرزو پوری کرے، اور دنیا و آخرت میں مجھے سرشار و اور نیک نام کرے، آمین۔ تم بولیں براہِ خط لکھتے رہو تو خدا کا شکر کروں گی، ان دونوں ابوالخیر، عطا کہتے ہیں ہر جو کو، میدانِ پور میں بھی ہوتا ہے، خدا کرے تم لوگوں سے اسلام پھیلے اور کتر گئے، آمین، اللہ تعالیٰ تم لوگوں کو ثابت قدم رکھے پانچ روپیہ حیدر کو دے دیجئے ہیں، پھر انشاء اللہ ملنے پر بھیجوں گی، ماموں (۱) صاحب، ماموں (۲) کو سلام لکھو تو بھائی جی یعنی اپنے ابا جی (۳) کو بھی لکھا کرو، محمود، محمد ثانی سلمہ پڑھتے ہیں خدا کرے کہ وہ اس کا علی ہو جائیں کہ ان سے راحت ہو۔

والسلام  
تمہاری والدہ

(۱) مولانا سید عابد اللہ خاں۔

(۲) مولوی سید احمد سید صاحبزادگان حضرت شاہ مولانا قاضی اقبال۔

(۳) مولانا سید فضل الدین ابن مولوی رشید الدین ابن مولوی سید سعید الدین ابن سید سعید حضرت

امیر المومنین سید احمد شہید رحمۃ اللہ علیہ۔

نور چشم تخت جگر، نور بصری سلمہ طو لعمرو، دعا ہے۔

خدا پر بھروسہ ہے، وہ تمہارا احاطہ دہ صبر ہے، تم خط براہ لکھتے رہو، تو مجھے نصیحتیں دے گی، اور کچھ ہمت سے زیادہ محنت نہ کرنا، اس موسم میں زیادہ محنت و فراغ تو اس نہیں کر سکتا، دس و دماغ کی محنت ضروری ہے، اس کا زیادہ خیال رکھو، جہاں تک ممکن ہو ایک ماہ کی محنت ایک دن میں نہ کرنا، اگر تم اس قدر محنت کرو گے تو پھر دنیا کیسے بر تو گے، دنیا بھی بر تقاعدت ہے، اللہ وہی اور حق پرستی یہ تمام باتیں خدا اور رسول کی خوشنودی کی ہیں، پھر تمام اعزاء اس کے منتظر رہتے ہیں، خاص کر تمہاری طرف سے بہت کچھ امیدیں ہیں، مجھے خواہش ہے کہ تم علم مغرب والوں سے مرید میں زیادہ ہو، کچھ علوم دین کی طرف اعتراض کا موقع نہ ملے، اللہ غائی سے ہر وقت دعا ہے کہ تمہیں وہ خوبیاں حاصل ہوں کہ تمام وہ خوبیوں میں پر سب کو فخر ہے، ایچ ہو جائیں، اور علوم دین کے سب شائق ہوں، اللہ تعالیٰ میری آرزو پوری کرے، آمین۔

تم خط جلد جلد لکھتے رہو، روز مجھے بے حد تکلیف ہو گی، عہد و تمہارے طرز عمل سے بے حد خوش ہوئے، مجھے لکھا تھا یہ پہلا خط تھا جس سے یہ مبارک خطا کا ظہر ہوئے، مجھے بے حد تمنا تھی کہ عہد کی زبان سے سنوں، خدا کا شکر ہے کہ یہ خواہش پوری ہوئی، یہ تمنا ہے کہ ہر زبان پر تمہاری نیک نامی ہو، کامیابی ہو، آمین، اللہ تعالیٰ تمہارے نیک اور اے پورے کرے، اور تمہیں طاہرہ قدم رکھے، اور اللہ کے راستے پر چلا اے جن پر انعام کیا ہے، اور تمہارے عمل کو قبول کرے، آمین۔

والسلام

تمہاری والدہ

## عزیزی علی سلمہ و احباب

تمہارا کارڈ پہنچا یہ معلوم کر کے بے حد خوشی ہوئی کہ تمہارے پرچے آجھے  
گھر سے، اور اس مرتبہ پرچوں میں خطرہ تھا، خدا سے ہر وقت دعا کرتی ہوں، اس کی  
رحمت کا انتظار کرو جب اس کی رحمت سے نتیجہ ظاہر ہو جائے تو انشاء اللہ خوش ہو کر آؤ،  
اور جب تک نتیجہ تسلیم ہو، روزِ مہینہ کو سنت اور فرض کے درمیان خوشی و غصہ کے  
ساتھ سورہ فاتحہ اکتائیس بار پڑھتے رہو، اور اول و آخر میاں دو گیارہ بار روزِ شریف یہ  
بہت مجرب ہے اور پھر فرض پڑھ کر فاتحہ ایک بار اور الم نشرح تین بار اتنا نزلنا گیارہ بار پڑھ  
لیا کرو، اول و آخر درود جس قدر ممکن ہو تو دونوں وقت پڑھو، اور خدا پر بھروسہ رکھو، یہ  
مناجات تمہارے لئے میں نے خدا سے کی ہے، خدا کرے مقبول ہو آمین۔

خدا سے ترے مجھ پر انعام ہیں	ہیں انعام بھی اور اکرام ہیں
جو مانگا دیا، اور دیا بے طلب	بھری میں ترے دوسے محروم کب
تھی جو کچھ مجھے فکر سب دور کی	میں مائی جو حاجت وہ منظور کی
ترے فضل کی کچھ نہیں انتہا	جو آیا ترے در پہ وہ خوش ہوا
تری شانِ رحمت سے ہے یہ عید	بھرے در سے تیرے کئی نامید
کرم کر میرے حال پر بھی کریم	کہ ہے نام تیرا خور و رجم
سری سخی و خوشی نہ برباد کر	ترے در پہ آئی ہوں ادا کر
دعا جلد میری یہ ہو مستجاب	علی ہو ترے فضل سے کامیاب
وہ ہو کامیابی جو ہو با سند	ہو ایسی سند جو کہ ہو مستند
نہ ہو فکر کوئی نہ رنج و تعب	تسلیٰ بر آئیں میری یہ سب
خطاؤں پہ ان کے نہ کر تو فکر	یہ بندے ہیں تیرے توی دم کر

جہاں مکہ سدا رہا نہوں بھولیں سدا یہ شریعت کا کم رہا  
 یہ سب بہن بھائی رہیں شاد کام جہاں میں ہو اقبال ان کا مقام  
 خواں میں جو ہے آج فضل بہار یہ سب فضل میرا ہے پروردگار  
 یہ فضل بہاری رہے تاحیات ہو بہتر کی بہتریات اور سعادت (۱)۔

والسلام  
 تہجدی والدہ

## میرے طویل طویل سفر اور والدہ کا ایثار اور دین کی خاطر قربانی و مجاہدہ

والدہ صاحبہ کے لیے سخت مجاہدہ اور امتحان بلکہ جہاد اکبر، میرے طویل طویل سفر تھے، جو اللہ تعالیٰ کی بہت سی معلوم اور نہ معلوم حکمتوں کی نظر پر گویا میرے لئے مقدمہ ہو چکے ہیں، جس سرپا شفقت، اور کمزور دل کی ذی کا یہ حال ہو کہ لکھنؤ میں ہونے کے باوجود بھی اگر خط میرا دیر ہو تو بے چین ہو جائیں، اس کے لئے ملک اور ملک سے باہر کے طویل طویل سفر اگر جہاد اکبر نہیں تو اور کیا ہے، شاید اللہ تعالیٰ نے اسی میں ان کو جہاد کا بہت کچھ ثواب دے دیا ہو۔

خانقاہ اسی میں حضرت مولانا امجد علی صاحب سے تفسیر پڑھنے کے شوق میں

(۱) ڈاکٹر مولانا سید عبداللطیف حسینی، ابو المحسن علی ندوی، سیدہ صغریٰ العزیز صاحبہ اور سیدہ صغریٰ اللہ  
 تفسیر امیر انجمن برہانہ اور ان۔

اور ان کی صحبت سے فائدہ اٹھانے کے لئے لاہور گیا، وہاں سے تاجدار کے واسطے کے ایک بڑے بزرگ جو خود حضرت مولانا احمد علی صاحب کے شیخ تھے، حضرت خلیفہ غلام محمد صاحب دین پوری کی زیارت اور ملاقات کے لئے پنجاب اور سندھ کی سرحد خان پور جانے کا ارادہ کیا، اور والدہ صاحبہ کو اس ارادہ کی اطلاع کی، اس کے جواب میں انھوں نے تحریر فرمایا۔

نور چشم علی سلمہ

دعا اور بہت دعا، تمہارا خط سخت انتظار اور متواتر خطوط بھیجنے کے بعد ملا، بے حد خوشی اور اطمینان حاصل ہوا، مگر جو تم نے سندھ جانے کا ارادہ ظاہر کیا ہے اس سے فکر ضرور پیدا ہو گئی ہے، نہیں معلوم وہ کدھر ہے اور وہاں کے حالات کیا ہیں، اور کتنے روز رہتا ہوگا، اگر عبد اور طلحہ کی رائے ہو، تو مناسب ہے، مگر تم کل حالات سے اطلاع دو تو بہتر ہے کہ اطمینان ہو جائے، اللہ تعالیٰ تمہیں پوری کامیابی عطا کرے، بس یہی آرزو ہے، یہی وجہ تھی کہ جو اس دور دراز سفر کے لئے گوارہ کر لیا، ورنہ ایسے دل والوں کے لئے سخت دشوار اور ناممکن تھا منظور کرنا، تمہیں اس کی حفاظت میں دے چکی، وہ بڑا خوب حفاظت کرنے اور ساتھ دینے والا ہے، میں کیا کر سکتی ہوں، او مدھی کھوپڑی کی۔

ترے محفوظ کو کوئی ضرر پہونچا نہیں سکتا

عناصر چھو نہیں سکتے، فلک دھکا نہیں سکتا

بس یہ کہہ کر دل کو سمجھا لیتی ہوں، مگر پورا یقین ہے اس کی رحمت پر، اللہ تعالیٰ سے ہر وقت دعا ہے کہ وہ تمہیں توفیق دے نیک کاموں کی، اور علوم دین کے پورے مرتبہ پر پہونچائے، اور ثابت قدم رکھے کہ دنیا اور آخرت میں نیک نام ہو، آمین۔

میری دلی تمنا ہے کہ دونوں جہاں کی خوبیاں تمہیں حاصل ہوں، اور تم قابل رشک ہو جاؤ، اور میں اپنی کوششوں میں کامیاب ہوں، آمین، یہ سب سفر مبارک ہوں،



آمین، اللہ تعالیٰ تم سے وہ کام کروائے جو تمہاری صلاح، ہیوادی و عیسوی سے آرام و راحت اور خدا کی رضا مندی اور خوشی کا باعث ہو، آمین، تم اپنی خیریت سے جلد اطلاع دیتے رہو، جہاں بھی ہو، وہ کتب ہے، ہم پر رحم کرے گا، اور جو تجھے فیض حاصل ہو، مجھے اطلاع دو۔۔۔۔۔

والسلام  
تمہاری والدہ

## دعوت و تبلیغ کا ذوق

۱۹۳۰ء و ۱۹۳۵ء میں میری حضرت مولانا محمد الیاس صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پہلی حاضری ہوئی یہاں سے میری زندگی کا دوسرا دور شروع ہوا یہ گویا ایک نئی دنیا کی دریافت تھی، اور ایک نئی شخصیت اور حقیقت کا انکشاف، دہلی سے واپسی پر میں نے اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ جو زیادہ تر درالعلوم ندوۃ العلماء کے مدرسوں اور طالب علم تھے، لکھنؤ اور اس کے قریب وجہار میں جہنمی جماعت کے اصول پر اور حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کی روحانی سرپرستی میں نوٹا بھوجا تبلیغی کام شروع کیا اس سے سب سے زیادہ خوشی والدہ صاحبہ اور بھائی صاحب کو ہوئی، دونوں کا اصل ذوق اور زندگی کی سب سے بڑی تمنا دین کی اشاعت اور تبلیغ و دعوت کا کام تھا، کچھ عرصہ کے بعد ایسا مظلوم ہوتا ہے کہ والدہ صاحبہ کو میرے کسی خط یا کسی کی گفتگو سے ایسا حساس ہوا کہ وہ پہلا سا ذوق و شوق نہیں رہا اس پر انھوں نے اپنی فکر مندی کا اظہار کیا، اسی زمانہ کے ایک خط میں تحریر فرماتی ہیں

عزیزی علی ملکہ دعا ہے۔

تمہارا خط ملا، اطمینان اور خوشی ہوئی کہ تمہیں نائیت و خیرہ سے آرام ہے، خود  
میں زیادہ رہنے کے عہدہ خلاف تو نہیں، اگر وہ اس کے خلاف نہیں تو بہتر ہے، تم خود  
کچھ سیکھ ہو، تبلیغ میں کوشش کرتے رہو کہ ترقی ہو۔

ابتداء میں جو جوش اور شوق تھا تمہیں، عہدہ کو بھی اس میں کچھ کمی معلوم ہوتی  
ہے یہ ضرور ہے کہ ابتدائی حالت نہیں رہ سکتی، مگر سلسلہ جاری رہے، تو شوق بھی بڑھتا  
رہے گا، اللہ تعالیٰ سے یہ دعا ہے کہ تم سے وہ کام کروائے جو بچے نیک اور مقبول بندوں  
سے کروائے ہیں، جو نگہوار، غرور، ویسا سے پھلے اور تمہاری ترقی و کامیابی قابل رشک  
ہو، آمین، اللہ تعالیٰ میری دعائیں سب قبول کرے، آمین۔

حضرت مولانا محمد الیاسؒ سے بیعت و ارادت اور

حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ سے تجدد بیعت

یہ تعلق یہاں تک بڑھا کہ (جولائی ۱۹۳۳ء) جب ۱۳۶۲ھ میں حضرت مولانا  
میری تاجپور دعویت اور خواہش پر رفقہ اور خدام کی ایک جماعت کے ساتھ لکھنؤ تشریف  
لائے، اور پورا ایک ہفتہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے مہمان خانہ میں قیام فرمایا، مزید کرم اور  
قدر و تولدی یہ فرمائی کہ ہمارے وطن دارہ حضرت شاہ علم اللہ رائے بریلوی ۲۵ جولائی  
۱۳۳۳ھ ۲۲ رجب ۱۳۶۲ھ بروز اتوار قدیم رجب فرمایا، حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا  
صاحب، حضرت حافظ غفر الدین صاحب پانی پتی اور چند اور رفقہ ساتھ تھے، والدہ صاحبہ  
اس وقت تک کسی بزرگ سے بیعت نہیں ہوئی تھیں، ایک خواب کی بنا پر جس میں ان کو

خیال تھا کہ آنحضرت ﷺ نے ان کو اپنی بیعت میں قبول فرمایا ہے، انھوں نے خود اپنے والد ماجد سے جو شیخ کامل تھے، بیعت کی ضرورت نہ سمجھی۔ لیکن اس موقع پر ان کے دل میں بیعت کا تقدس پیدا ہوا اور انھوں نے مجھ سے اس کا اظہار کیا، میں نے سولانا سے عرض کیا، سونہ نے مرزا سجاد کے بعد فوراً ہی اس کو قبول فرمایا، اور والدہ صاحبہ دوسری عزیز مستورات کے ساتھ داخل بیعت ہو گئیں، مونہ کی زندگی تک یہ تعلق درجہ قائم رہا۔

مولانا کی وفات کے بعد انھوں میں حضرت سولانا سید حسین احمد صاحب مدنی کی کسی آمد کے موقع پر جو اہل حق سے یہاں برابر ہوتی رہتی تھی، نتیجہ یہ بیعت کی، اتحاد اگھر تقریباً پورا اس وقت تک سولانا مدنی علی سے بیعت تھا، اس لئے اس کا خیال پیدا ہوا، خصوصاً حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کی وفات کے بعد کچھ خلاف قیاس نہیں۔

### سحر خیزی اور لور لو وظائف کی کثرت

اب ضعیف و کبر سن بنی برحق جاری تھی، ۱۹۳۱ء میں والدہ صاحبہ نے بھائی صاحب کے مشورے سے یکے بعد دیگرے دونوں آنکھوں کا سرجیون کا آپریشن کر لیا تھا، جو کامیاب رہا لیکن بڑھتے بھٹنے کی مشغولیت اور ضروری احتیاط ملحوظ رکھنے کی وجہ سے چند سال کے بعد نظر بہت کمزور ہو گئی اور ۱۹۶۳ء میں تقریباً روشنی جاتی رہی، لیکن معمولات کی پابندی اور نور اور وظائف اور دعا و مناجات کی مشغولیت میں اضافہ ہی تھا کہ انہیں تھی، صرف قرآن مجید دیکھ کر پڑھنا ممکن نہ تھا، مجھے جب سے ہوش ہے، میں سنان کو تب کا پابند پایا، وزیر در سحر خیزی میں اضافہ تھا، اور اس کا بہت زیادہ پیشہ تھا، ان کی اصل خوشی

اور ذوق کا وقت وہی ہوتا تھا، باوجود اس کے کہ اکثر ان کی آنکھیں کھل جاتی، الارم لگانے کا بڑا اہتمام رکھتیں، گھڑی صحیح رکھنے اور طلوع و غروب کے صحیح وقت معلوم کرنے کا بڑا اہتمام تھا آخر میں ہم لوگوں کی کوشش رہتی تھی کہ ضعف اور مختلف قسم کی شکایتوں کی بناء پر وہ بہت پہلے سے نہ اٹھیں، مگر وہ نہیں مانتی تھیں، آخر میں مجھے تاکید تھی کہ جب میں صبح کی نماز کے لئے جانے لگوں تو ان کو بتادوں روزانہ تقریباً یہ ہوتا تھا کہ جب میں کہتا کہ صبح ہو گئی تو وہ اس حسرت کے ساتھ پوچھتی تھیں کہ جیسے کچھ پہلے ہو گئی، اور کچھ حسرت رہ گئی۔

### کبرستی اور معذوری میں ان کی خدمت و تیمارداری

آخر میں بطور خود نقل و حرکت بھی ان کے لئے دشوار ہو گئی تھی، بغیر سہارے کے ان کا چند قدم چلنا بھی مشکل ہو گیا تھا، لیکن اللہ تعالیٰ کی اور عنایتوں کے ساتھ ان پر ایک خاص عنایت یہ تھی کہ ان کو ایسی سعادت مند، فرمانبردار اور خدمت گزار اولاد اور اولاد کی اولاد عطا فرمائی، جنہوں نے کسی لاچاری اور بے بسی کا احساس ہی نہ ہونے دیا، ایک طویل عرصہ تک ان کی ایسی خدمت ہوئی جو بڑے بڑے بادشاہت اور صاحب حیثیت مردوں اور عورتوں کو نصیب نہیں ہوتی، ہر ایک ان کی خدمت کرنا اور ان کو راحت پہنچانا اپنے لئے نہ صرف سعادت بلکہ عبادت سمجھتا تھا، اور دل و جان سے اس کے لئے حاضر تھا۔ میری دو بڑی بہنیں ہیں۔ اور دونوں برسوں سے ان کے قریب ہی نہیں بلکہ ان کے پاس رہیں، ایک عزیزان مولوی محمد ثانی، محمد رابع اور محمد واضح سلمیٰ کی والدہ لعل العزیز صاحبہ جو خود اور ان کی پوتیاں ہمیشہ خدمت کے لئے مستعد اور حاضر رہیں اور

رو سرقی بکین جو بادشاہ اللہ خود صاحبِ قسم اور شاعر ہیں، افسوس اللہ کے ہاتھ صاحبِ "ارشوان" کی  
 اویڑ اور "زاد سفر" کی مصنف، والدہ صاحبہ کی غمِ مستور فاقات کی سعادت کا سب سے بڑا  
 حصہ انھیں کے نصیب میں آیا، ان کی زندگی کا سب سے بڑا مشغلہ اور تکلیف والدہ صاحبہ  
 کی غمِ مستور دیکھ بھان اور طویل ہوں تو بیمار داری رہی اور انھیں کو سب سے زیادہ طویل  
 عرصہ تک مسلسل طریقے پر اس کا شرف حاصل ہوا، ہم بھائی بہنوں میں سب سے زیادہ  
 انھیں نے یہ دولت کرائی۔

### اسلام کے غلبہ اور دین کے فروغ کی آرزو

کبر سخی کے باوجود اس اور ساعت میں کوئی قریبی نہیں آیا تھا، دل دو داغ  
 پر سے غور پر اپنا کام کرتے تھے، بعض نئی باتیں تو بھول جاتی تھیں، اور جن کی نئی  
 آمد و رفت شروع ہوئی تھی، ان کے ناموں کا تو کبھی کبھی زہول ہو جاتا تھا، لیکن پرانے  
 لوگ ان کو خوب یاد تھے، اور بعض ایسی ایسی بھولی پرانی باتیں یاد آتیں کہ جہت  
 ہو جاتی، غالباً ان کی خوش اوقات ہونے اور اوراد و خائف کی برکت تھی کہ "نرکے" صحیح  
 الحواس میں اور دوسروں داغ نے اپنا کام کرنا کبھی نہیں چھوڑا۔

اس زمانہ میں بھی ان کو اسلام کے غلبہ دین کے فروغ کی حد درجہ آرزو تھی،  
 اس کی ہر خبر سے ان کا رویاں رویوں ملا رہا تھا، اور وہ پناغ بھول جاتی تھیں ان کی ہی  
 دین کی سمیت اور اس کے غلبہ کا شوق میں نے جیسے جیسے مردوں میں نہیں دیکھا، ہر وقت  
 اسی کا دھن اور اسی کی فکر رہتی تھی، کبھی کبھی اس غم سے ان کے اندر ان کے شیخِ اول  
 حضرت مولانا محمد الیہ صاحب کی جھٹک نظر آئے تھے تھی، بہت بے چمن ہوتی تھیں تو

اشعار میں اپنے اس جذبہ اور آرزو کا اظہار کرتی تھیں، خود لکھ پڑھ تھیں سکتی تھیں، عزیزی محمد علی کی لڑکی یا بشیرہ کو لکھو دیتیں، درشتان اسلام سے اور مسلمانوں کو دلیل کرنے والوں سے (جن کا تہ کرہ مجلس میں وٹا فوٹا ہو رہا تھا) سخت نفرت تھی، نوران پر ان کو سخت حسد آتا تھا، اور یقین ہے کہ ان کے لئے ہدایت کی دعائیں یا ہلاکت کی بددعائیں بھی کرتی ہوں۔

میرے لئے ان کی سب سے بڑی آرزو یہ تھی کہ مجھ سے دین کی تقویت اور اسلام کی اشاعت ہو۔ کبھی کبھی مجھ سے پوچھتیں، علی! تمہارے ہاتھ پر کبھی کوئی مسلمان بھی ہوا ہے؟ میں کہتا کہ ہاں، ان کا کبھی کسی نے کلہ پڑھا ہے، فرماتیں کہ یہ آرزو ہے کہ جماعتوں کی جماعتیں تمہارے ہاتھ پر مسلمان ہوں، ایک روز بڑی ٹھنڈی سانس نے رہی تھیں، چھوٹی بشیرہ نے کہا کہ آخر آپ کیا چاہتی ہیں؟ کیا آپ کی خواہش ہے کہ علی نیا ہو جائیں؟ فرمایا کہ کیا میں نہیں جانتی کہ نبوت ختم ہو گئی، میری آرزو ہے کہ ان کے ہاتھ پر جماعتوں کی جماعتیں اسلام لائیں اور دنیا میں ایک کونے سے دوسرے کونے تک اسلام کا ذکر لگایا جائے۔

### سنت کی پیروی اور دنیا سے بیزاری

آدمی بلکہ تیز ہونا، محنت بارش اور چمک گرج۔ سے ان کو بڑی وحشت اور گھبراہٹ ہوتی تھی، اور فوراً وہ ایسے موقع پر کہ نہ میں چلی جاتیں، نور دعائیں مشغول ہو جاتیں، اس میں بھی غیر اختیاری طور پر ایک سنت کی پیروی تھی، عمر بخشی بڑھتی جاتی تھی، اور دنیا کے حالات و واقعات سننے میں آتے تھے، ان کو اپنے اس وقت تک زندہ

رہنے، اور ان حالات کے دیکھنے پر سخت رنج اور فکر رہتی تھی، لیکن مرضی الہی پر صابر و شاکر رہتی تھی، اکثر ٹھنڈی سانس لے کر فرماتی تھیں کہ یہ معلوم نہ تھا کہ میں ان حالات کے دیکھنے کے لئے زندہ رہوں گی، معلوم نہیں، اللہ کو اور کیا منظور ہے، اور کیا کیا دیکھنا باقی ہے، قرب قیامت کے فتنوں سے ساری عمر ڈرتی رہیں، ابتدائے عمر میں طلبات قیامت اور آچار محشر کے متعلق جو کچھ سنا اور پڑھا تھا وہ دل پر نقش تھا اور ایک ایک حرف پر یقین، ان فتنوں سے اپنی اور اپنی اولاد کی حفاظت کی ہر وقت فکر رہتی تھی، اور اس کے لئے دعائیں کرتی تھیں۔

جمہ کے دن بہت پابندی سے سورہ کہف کے پڑھنے کا معمول تھا، جس کے پڑھنے کی حدیثوں میں بہت فضیلت آئی ہے، اور اس کو فتنہ و جال سے حفاظت کے لئے تریاق بتایا گیا ہے، مجھ سے بھی اس کی بڑی تاکید کرتی تھی، اور وہ خانقاہ پوچھتی رہتی تھی کہ پڑھتے ہو کہ نہیں؟

### محبوب ترین مشغلہ

اس زمانہ میں ان کا سب سے بڑا مشغلہ اور ان کا محبوب معمول قرآن مجید کے ان رکوعوں، آیات، اسما حسنیٰ اور درود شریف کے ان خاص صیغوں کو پڑھ کر جن کے خاص فضائل اور برکات کتابوں میں یا ان کے تجربے میں آئے تھے، اپنے سب چھوٹوں اور گھر والوں پر دم کرنا تھا، پڑھنے میں تقریباً ان کو پون گھنٹہ، گھنٹہ لگ جاتا تھا، پھر دم کرنے کا ایک طویل سلسلہ رہتا تھا، اخیر میں وہ بہت ضعیف و نحیف ہو گئی تھیں، لیکن معمولات کے پورا کرنے اور اوراد کے پڑھنے میں خدا جانے کہاں سے طاقت آجاتی تھی، کہ وہ قوی

اور تندرست معلوم ہوتی تھیں، چند دن کی بات ہے کہ میں اور میرے بھانجے بھتیجے بیٹے ہوئے تھے، اور وہ پڑھ رہی تھیں، ہم لوگوں نے کہا کہ یہ قوت معلوم نہیں کہاں سے آ رہی ہے؟ یہ محض روحانیت ہے، دم کیا ہو پانی بھی ہمیشہ رکھا رہتا تھا، اور روزانہ ایک دو دو کے مریض اور اہل حاجت آکر برابر لے جاتے تھے، اور اس کے نفع اور خدا کی دی ہوئی صحت و برکت کا ذکر کرتے تھے۔

ہر مرتبہ جب کسی بیماری کا حملہ ہوتا تو ہم لوگ سمجھتے تھے کہ یہ تہذیب سحری اب بجھا، جسم میں مقابلہ کی کوئی طاقت باقی نہ رہی تھی، صرف ایک یقین، ذوق اور اللہ کے نام کی برکت تھی کہ وہ اپنے معمولات اور نذکار بہت پابندی سے پورا کرتی تھیں جو دن گزر رہا تھا، ہم اس کو قیمت سمجھتے تھے، میرا یہ حال تھا کہ میں کبھی ان کی عمر کا حساب نہیں کرتا تھا، اور نہ کسی کو کرنے دیتا تھا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کا یہ سایہ اور ماں کے پاؤں تلے کی یہ جنت ہمارے گھر میں جتنے دن رہے، اللہ کی عنایت اور مہربانی ہے۔

### میرا سفر بھوپال اور والدہ کا ایثار

بالآخر جس کا ڈر تھا اور جو ناگزیر ہے، وہ گمری پیش آگئی، ۲۳ اگست ۱۹۶۸ء کو جب وہ بیماری کے ایک ہلکے حملے سے سنبھلیں تو میں نے عرض کیا کہ دہلی اور بھوپال کے ایک سفر کی ضرورت ہے، لیکن سب سے مقدم آپ کی خوشی اور رضامندی ہے، میں نے سفارت کا خط بھی دہلی لکھ دیا تھا، لیکن ان کی طبیعت میں اتفاقہ دیکھ کر ذکر کرنا مناسب سمجھا، یہ ان کے لئے سب سے بڑا عجبانہ تھا، لیکن انھوں نے اپنے کو سنبھال کر جواب دیا کہ اللہ نے تم کو جس کام کے لئے پیدا کیا ہے، اس کے لئے چلو، مگر کب تک آ جاؤ



تھے؟ میں نے کہا کہ اگلے جمعہ کو ضرور درنہ سیکر میں تو فرق نہیں ہو گا (اسی روز ہے جس دن ان کی وفات ہوئی) لڑکھاپا اچھا جاؤ، چلتے وقت مجھے معمول کے مطابق رخصت کیا اور انکھار قرآنی اور ارمیہ ہائورہ پڑھیں۔

## مرض الموت اور ایک مبارک خواب

۲۸ اگست کی صبح کو عزیز بی محمدانی کا تار بھوپال میں ملا کہ بیٹی صاحبہ کی طبیعت اچھی نہیں، آپ جمعہ دیکھ آجائے، جس پر بیٹانی کے عالم میں وہاں سے واپسی ہوئی، خدا وہ پر بیٹانی پھر نہ دکھائے، سب سے بڑی تمنائے تھی کہ میں ان کی زندگی میں ہی ملے جاؤں، بھائی صاحب کی تدفین تک میں نہ شریک ہونے کا دل غھر بھر رہے گا، موت برحق ہے، کسی نہ کسی دن ایہ واقعہ پیش آنے والا ہے، اس کو ٹالا نہیں جاسکتا، اللہ نے فضل فرمایا کہ میں پنجشنبہ ۲۸ اگست کی صبح کو رائے بریلی میں نوجوان، مظلوم ہوا کہ میری ردا لگی کے ایک روز بعد ہی رات کو جب تہجد کے لئے اٹھیں اور پیشاب کے لئے چوکی پر بیٹھایا گیا تو اندھیرے اور خند میں اندازہ نہیں ہوا، ہاتھ چھوڑ دیا گیا اور گریں ٹپکنے اور کھانسی کی ہڈی پر ضرب آئی۔

تار سے ان کو میری ردا لگی کی اطلاع ہو چکی تھی، لہذا اس سے ان کو بڑی خوشی ہوئی تھی، میں جب ہو چکا تو فرمایا کہ آدمی قوت آگئی، سلام کیا، قریب بلایا اور فرمایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ تم میرے جسم کے روئیں روئیں سے اللہ کی حمد و ثناء نکل رہی ہے، اور عجیب سرور و ذوق ہے، میں نے کہا کہ یہ خواب تعبیر کا محتاج نہیں، بہت مبارک ہے، جمعہ بھی کسی قدر غنیمت گذرا، لیکن ہڈی کی تکلیف زیادہ تھی۔

## سفر آخرت

سنچر کی رات بے چینی سے گزری، ظہر کی نماز ہوئی اور اس کے ساتھ پڑھی اور انگلی پر ذکر شروع کر دیا، اس کے بعد ہی سفر آخرت کی منزل شروع ہو گئی اپنی تین مرحور بہنوں کا ہم لے کر کہا کہ وہ نکھو نکھیں، اس کے بعد ہی نزع کی کیفیت شروع ہو گئی، سانس سے اسم ذات اللہ اللہ کی آواز آنے لگی، جب یہ آواز موقوف ہوئی تو معلوم ہوا کہ وہ ہم سب لوگوں کو چھوڑ کر اپنے اس خالق و مالک کے پاس پہنچ گئیں جس کا ساری مرنام لکھی اور اس کے درحمت پر ہمیشہ دستک دیتی رہیں۔

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَخْلُوقَةُ لِرَبِّهِنِ إِنِّي  
لَسَ وَهَّجِي جَسْنِي كَذَلِكِ بَعْدَ بَعْدِ  
رَبِّكَ رَاضِيَةً مُرَجِيَةً لِّمَا فَعَلْتِي لِي  
تَحْتِ مِنْ رَاضِيَةٍ بِمَرْتَابٍ بِوَسْرَةٍ بَعْدِ  
(النفر ۳۰-۳۷)

اگلے روز اتوار ۷ جمادی الآخرہ ۱۳۸۸ھ تک ستمبر ۱۹۶۸ء کو صلوات علیہم اعلیٰہم، طلباء اور تبلیغی جماعت کے افراد کے ایک بڑے مجمع نے نماز جنازہ پڑھی اور والد ماجد مولانا حکیم سید عبدالحی رحمۃ اللہ کے پہلو، نور علیہ السلام حضرت شاہ علم اللہ رحمۃ اللہ کی زوجہ محترمہ کے پاس ہی ہمیشہ کے لئے آمودہ خاک ہو گئیں، پورے ۷۳ سال کی مفارقت کے بعد اپنے باکمال شوہر اور رفیقِ زندگی سے جا ملیں، یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ ٹھیک اسی صیغے جمادی الآخرہ (۱۳۸۸ھ) میں والد ماجد نے انتقال کیا تھا۔

ملک اور بیرون ملک سے تعزیت کے جو خطوط آئے ہیں، ان سے دعائے مغفرت اور بہت وسیع پیمانے پر ایصالِ ثواب کی اطلاع ملیں..... نیز بزرگانِ دین، مشائخ

وقت پور خدا کے مقبول بندوں کے تفریحات ماحول سے اللہ کی رحمت اور ان کی مقبولیت کی امید پیدا ہوتی ہیں۔

جو بیماریاں اور جرم مر داس مضمون کو پڑھیں، ان سے بھی درخواست ہے کہ ان کے لئے دعا مغفرت اور ایصال ثواب سے دریغ نہ فرمائیں کہ دنیا سے جانے والے کو سب سے زیادہ اسی کی ضرورت اور اسی سے خوشی ہوتی ہے، اور ہر چھوٹا بڑا اس کا محتاج ہے (۱)۔



(۱) ذکر خیر ص ۱۶۱۹، کچھ حلقہ اشعار کے ساتھ۔

میری بہن  
امہ اللہ تسعیم صابہ مرحومہ

## میری بہن امۃ اللہ تسلیم صاحبہ مرحومہ

پورے نصف صدی پہلے سال کی بھائی بہن کی محبت، کجائی، رنج و خوشی میں شرکت، مطالعہ و کتب بینی میں رفاقت، تحریر و تصنیف میں مطالعہ و مشورے، بھرنج کی حوصلہ معیت اور آخر میں طالت اور دنیا سے رحلت کی طویل و پراثر کہانی، پھر ایک غزوہ بھائی کی زندگی، جس کے دل پر اس حادثہ کی چوٹ گئی، ابھی زیدہ و انہ نہیں گزرے، بڑا مشکل کام ہے، تاریخ اور سیر و سوانح کے بلا سہائف ہزاروں صفحے سیاہ کرنے کے بعد بھی قلم کو اس کہانی کے لکھنے میں دشواری پیش آ رہی ہے کہ شاید اس میں ”جنگ جنتی“ سے زیادہ ”آپ جنتی“ کا حصہ ہو اس کہانی کے سننے سے بہت سے ایسے واقعات اور منظر نظر آنکھوں کے سامنے آجاتے ہیں، جن سے دلخیز کہیں جڑو ہو جاتے ہیں، آنکھیں آنسوؤں سے ڈبڈبائی جاتی ہیں، اور دل کو تھامے بغیر ان کی کہانی سنا نہ سکتا ممکن نہیں۔

پچاس سال کی مدت بھی اس فیاض سے کہی کہ یہ عقل و شعور کا زمانہ ہے ورنہ بچپن کے ابتدائی سال بھی اگر اس میں شامل کر لئے جائیں تو یہ مدت اور بھی حویل ہو جاتی ہے، مجھ میں اور مرحومہ میں چھ سال کی پھر دہائی بڑائی تھی۔

ان کی ولادت ۲۴ جمادی الاولیٰ ۱۳۲۲ھ (۱۸ جون ۱۸۹۸ء) بروز جمعرات ہوئی اور میری ولادت ۶ محرم ۱۳۳۳ھ (۱۳ ستمبر ۱۹۱۳ء) کو ہوئی ۲۱-۱۹۲۰ء کے قریب تک کوئی زلہ ہوگا، نکسوا میں آباد کے اس محلہ میں جس کو اس وقت یازدہ سچھ لال کہتے تھے، اب

اس کے سرے پر ”محمد علی لین“ کا پتھر لگا ہوا ہے والد ماجد مولانا سید الہی صاحب کا بالکل سب سڑک مکان اور مطلب تھا اب بھی خدا کے فضل سے وہ مکان میں لوگوں کے استعمال میں ہے، اسی میں ہمارا چھوٹا سا گھر اتار دیا تھا، یہ ماں باپ اور چار بھائی بہنوں پر مشتمل تھا، دو بھائی اور دو بہنیں، بڑے بھائی جو بعد میں ڈاکٹر حکیم مولوی سید عبد العلی صاحب بنے۔ ایس سی، ایم بی بی ایس۔ ناظم ندوۃ العلماء کے نام سے نامور ہوئے، ان سے چھوٹی ایک بہن امہ العزیز صاحبہ (والدہ عزیزان مولوی محمد ثانی (۱)، محمد رابع، محمد واضح سلمیٰ) اللہ ان کی عمر میں برکت عطا فرمائے کہ وہی اب ہمارے چھوٹے سے خاندان کی برکت اور بزرگوں کی یادگار ہیں، ان سے چھوٹی امہ اللہ تسنیم صاحبہ، جن کو خاندان میں عائشہ بی کی عرفیت اور نام سے سب جانتے اور پکارتے تھے، اور جو اب خدا کے جوار رحمت میں پہنچ گئی ہیں سب سے چھوٹا یہ راقم سطور تھا، جس کی عمر اس وقت چھ، سات سال کی تھی، میری بڑی بہن کی شادی ہو گئی تھی، وہ اکثر اپنی سسرال رائے بریلی اور بھاوج صاحبہ اپنے میکہ ہسودہ چلی جاتیں، اور کئی کئی مہینے بھی دونوں کا وہاں قیام رہتا، اس لئے زیادہ تر واسطہ اور یکجائی انھیں مرحومہ بہن سے تھی۔

ہمارا گھرانہ علما و مصنفین کا گھرانہ ہے، والد صاحب اپنے زمانے کے عظیم مصنفوں میں تھے خاندانی موروثی اثرات بڑے طاقتور ہوتے ہیں، وہ نسل در نسل منتقل ہوتے رہتے ہیں اور بچوں اور بچیوں سب میں ان کے اثرات کم و بیش پائے جاتے ہیں، کچھ یہ آبائی اثر، کچھ والد صاحب کا ذوق و انہماک ہمارے سارے گھر پر یہ کتابی ذوق سایہ نقین تھا، کتب بینی کا ذوق، ذوق سے بڑھ کر لت اور بیماری کی حد تک پہنچ گیا تھا، کوئی چھپی ہوئی چیز سامنے آجائے تو اس کو پڑھنے بغیر نہیں چھوڑ سکتے تھے ہم بھائی بہنوں کو جو

تھوڑے سے پیسے دست خراج کے لئے فتنے یا خاندان کے کوئی بزرگ جاتے ہوئے اس زمانہ کے خاندانی رواج کے مطابق بچوں کو روپیہ دے جاتے، اس کا ایک ہی محبوب مصرف تھا کہ اس سے کوئی کتاب خرید لیا جائے، اس سلسلے میں خود میری ایک دل چسپ کہانی سنئے چئے کہ میرے پاس اس طرح کچھ پیسے آگئے، وہ ایف دو آنے سے زیادہ نہ تھے، میں اتنا چھوٹا تھا کہ مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ کتاب کب لڑھکوں کے یہاں ملتی ہے، اور ہر چیز کی دکان الگ ہوتی ہے، میں امن آباد گیا گھنٹہ گھر والے پارک کے سامنے بڑی دکانوں کی جو قطار ہے اس میں کسی دو فروش کی دکان پر پہنچا غالباً "سالمون سکینی" تھی۔ میں نے پیسے بڑھائے کہ کتاب دے دیجئے، دکان پر کام کرنے والے صاحب نے سمجھا کہ کسی شریف گھرانہ کا بیولا بھالا بچہ ہے، کیسٹ کی دکان پر کتاب کیا ملتی، دو لوگوں کی فہرست اور: میں تھی، انھوں نے وہی بڑھادی اور پیسے بھی واپس کر دیے۔ میں پھولے نہیں سہا جاتا تھا کہ سب بھی مل گئی اور پیسے بھی واپس آگئے، خوش خوش گھر پہنچا، اور اس سے اپنے چھوٹے سے اسی کتب خانہ کو بچایا، جو والد صاحب کے یہاں کی ان کتابوں سے بٹھا تھا، جو ان کے لئے بے کار تھیں، اور دور دوری میں ڈال دیجئے تھے یہی شوق میری دونوں بہنوں کا تھا، کتاب کے بغیر ان کو چین نہیں آتا، اس زمانے میں ایک کتاب فروش ہماری گلی میں آتے تھے، اور عمدہ لگاتے تھے ہر نئی نامہ، نور نامہ، طبعہ دانی کی کہانی، مجوزہ آل نبی، میلاد نامہ وغیرہ وغیرہ ان کی صورت ابھی تک آنکھوں میں ہے، وہ ان کتابوں کے اشعار کا گاکر بھی پڑھتے تھے، اور ان کی آواز کانوں میں آتی، اور ان دونوں بہنوں کی طرف سے حکم ملا کہ غلام کتاب نے آج، دو روزہ راجا لایا، اور کتاب خرید لایا، ہمارے عقائد و مسلک میں حضرت سید احمد شہید اور شاہ اسماعیل شہید کا سختی سے پیر تھا، اور ان کے اثرات ایسے راسخ ہیں گئے تھے، کہ بے اصل اور غیر مستند چیزیں جن سے عقائد میں غلط پڑتا ہو، مگر

میں یہ نہیں پائی تھیں، مردوں سے زیادہ عورتیں عقیدہ کے بارے میں سخت تھیں، اس لئے معجزہ آل نبیؐ وغیرہ جسکے کتابوں کا قاریاں گزرت تھیں، البتہ میرت، بزرگوار کی حکایت، اور بے ضرر، لپس ست میں خواہ نظم میں ہوں یا نثر میں، انھوں نے ہاتھ نہ لائی تھیں، ان کتابوں کی قیمت ہی کی جتنی کسی کے واسطے کسی کے چار پیسے، بہت قیمت ہوئی تو وہ آٹھ چار آنہ، دو نوٹا، بنوں میں سے کسی نے ترغیم کے ساتھ خرچے سے کر پڑھا شروع کیا، اور جب تک کتاب ختم نہ کر لی ان کو چھین نہ آیا اسی زمانہ میں جب "اندو" میں "میری حسن کتاب" کے عنوان سے یہ سلسلہ مضامین شائع ہوا، تو میرے کہنے سے یا اپنے شوق سے بشیر و مرور نے بھی اسی موضوع پر مضمون لکھ جس کا "میری بے زبان استغیاں" سے بولتا ہوا عنوان تھا، ان کا مضمون چاندھر کے سنجیدہ زمانہ رسالہ "مسئلہ" میں چھپا۔

اسی زمانہ میں ایک کتاب جو شاید میں نے اردو نصاب کی ایک کڑی کے حوالہ پر پڑھی ہوگی، وہ ہمارے ہاتھ آئی اور وہ موسوی اسماعیل میرٹھی کی کتاب "سینہ اردو" تھی، اس چھوٹی عمر میں اس کتاب کے منتخب مضامین اور نغموں نے جو اردو کے بہترین شہ پر دلوں اور شاعروں کے قہم سے تھے، ہمارے دل و دماغ پر بڑا اثر ڈالا، اس طور پر مولانا ظفر علی خاں کی نظم "راجہ دسر تھ کی کہانی ان کی زبانی" جس میں انھوں نے بڑے پڑا اثر انداز میں راجہ دسر تھ کے ہاتھ سے ایک رشتی کے لڑکے (جو اپنے بڑے بھائی کے لئے پائی لپٹے صبح تر کے دریا پر گیا تھا، اور ان کے تیرے مہاگل ہو گیا تھا) کی داستان، و زبانی سنائی ہے، اس میں ان کی شاعری کا جو ہر اور پڑا اثر مناظر و بیانات کی تصویر کشی کا کمال اپنے پورے عروج پر ہے، اہم دونوں بھائی بہنوں نے مزے لے کر یہ کہانی بار بار پڑھی اور محب نہیں کہ اس کے بعض بعض حصوں پر بہار اول مسند آتا اور آنکھیں اٹکھتا ہوا جاتی



بول ماں نظم کا مطلع تھا۔

ابرقہ چھایا ہو در فصلِ تھی برسات کی

تھی زمیں پہنے ہوئے دروئی ہری باغات کی

تسے بعد ان کی دوسری نظم کا سر تھا۔ دروہ موئی ندی کے طوقان وانی نظم تھی جس کا مطلع تھا۔

اے نامر اندی تجھ پر غضبِ خدا کا

ان ہے تو نے تختِ یاران آشتی کا

ہم لوگ خود اپنی بار دیا کے کنارے بسنے کی وجہ سے جس میں زبردست سیلاب

آتے ہیں، اس تجربے سے گھڑ چکے ہیں، اس نے اس مصیبت کا اندلہ کر سکتے تھے، جو

سوئی ندی کے سیلاب کی بنا میں آنے والوں پر گزری سوئی اس مجموعہ کے صف میں نظم

ونٹر کے بار بار پڑھتے سے ہم دیکھوں گے اندر اچھی مہارت اور اچھے شعر کا لطف لینے کی

مہارت پیدا ہوئی۔

ہمارے گھر خدا کے فضل سے مہمانوں کا سلسلہ برپا جاری رہتا تھا، ان کی کوئی

قد اور دولت مقرر نہ تھا، ان زمانے میں شرفیلا کا دستور تھا کہ اگر کسی خاندان کا کوئی گھر

کسی شہر میں ہو تو اس خاندان کے افراد خواہ دور کے عزیز ہو سیاق قریب سے کسی ضرورت

سے بھی ان کا شہر میں آنا ہو تو وہی گھر کے مہمان ہوں گے، ان مہمانوں کے لئے کھانا

تیار کرتا، کیلی ماما کے بس کا کمرہ تھا، جو کھانا پکانے کے لئے خادم تھی، ان کا جو سب سے

زیادہ میری انھیں چھوٹی بہن بڑا تھا، والد صاحب نے جن کو کھانا پکانے، بیٹنے پر دینے

اور کشید و کاری میں بڑی مہارت تھی، اور اس میں نئی نئی ایجادیں اور اختراعیں کرتی رہتی

تھیں، لیکن کو ان کاموں کے لئے خوب تیار کر دیا تھا، اور اکثر ان کی جھانکشی اور دولت دے

وقت محنت پر بھائی صاحب کو ترس آ جاتا، اور کبھی کبھی بہت افزائی کے سنے وہ ان کے پاس

میٹھ جاتے، اور ہاتھ بٹانے کی کوشش کرتے،

ہم لوگوں کے گھروں میں لڑکیوں کی تعلیم گھروں ہی میں ہوتی تھی، بچشموند نے اس وقت تک ساری تعلیم والدہ صاحبہ اور اپنے چچا مولوی سید عزیز الرحمن صاحب ندوی سے پائی تھی، جو قرآن شریف، اردو اور کسی قدر فارسی سے آگے نہ تھی، مقبول محبوب کتاب "مصفا الاسلام" تھی، یہ واقعہ کی عربی کتاب فتوح الشام کا منکوم ترجمہ ہے جس میں تقریباً پچیس ہزار شعر ہیں، گویا یہ اس وقت کا سب سے مشہور و مقبول "شاہنامہ اسلام" تھا، یہ کتاب اسی خاندان کے ایک بزرگ راقم سطور کے والد کے بھوپچاشی سید عبدالرزاق صاحب کھائی نوکی کی نظم کی ہوئی ہے جو بڑے قادر الکلام شاعر بھی تھے، اور جذبہ جہاد اور جوش اسلامی ان کو اپنے جد امجد سید احمد شہیدؒ سے ورثہ میں ملا تھا، کتاب کیا ہے معلوم ہوتا ہے، کہ معرکہ جہاد برپا ہے، کھواریں چمک رہی ہیں، مجاہدین ہتھیلی پر سر رکھے ہوئے لڑ رہے ہیں، اور راہ خدا میں جان دے اور لے رہے ہیں، کتاب کی تاثیر کا یہ عالم ہے کہ پڑھنے والے کی آواز گلوگیر اور آنکھیں اشکبار ہو جاتی ہیں، اور سننے والوں کو سروپاکابوش نہیں رہتا ہمارے خاندان میں مدت سے یہ دستور چلا آ رہا ہے کہ کسی حادثہ یا تقریب کے موقع پر گھروں میں کوئی خاتون جو اس کتاب کو روانی سے پڑھ سکتی، پڑھیں، اور خاندان کی سب بیویاں اور بچیاں سنتیں، ہمارے خاندان میں اس کے پڑھنے میں دو کو خاص امتیاز حاصل تھا، بڑی بوزھیوں میں میری حقیقی خالہ صالحہ بی بی کو جو قرآن کی جید حافظہ بھی تھیں اور ان مرحومہ بہن کو، اخیر اخیر تک یہ کتاب ہمشیر و کوبت عزیز رکھ، اور اس سے انھوں نے اپنے بچپن میں اور شعر گوئی میں فائدہ اٹھایا۔

اسی زمانہ میں انھوں نے کہیں مولانا سید سلیمان ندوی کی مشہور کتاب "سیرۃ عائشہ" کا اشتہار دیکھا، اب یاد نہیں کہ بھائی صاحب مرحوم نے اس کتاب کا تذکرہ کیا یا

ان سے متفقہ یہ نظر دانی بہر حال ہمشیر دانی نے ان کو حاصل کیا اور حرز جان ڈالیا، اس سے  
 سنا سبت کی تکلی بھی دانیس نہیں تھیں، ایک تو بہت ہی کاثر ف و فخر، دوسرے حضرت صدیق  
 کا بھی نسل و امیاز جس کی ان سے ان میں شریعت سے قدر و منزلت تھی، بہر حال اس  
 کتاب کو انھوں نے یہ حدی نہیں، بلکہ ان کے مضامین کو اپنے اندر اتار لیا، اور جذب  
 کر لیا، اور وہ ان کی بڑی زبان کتاب ثابت ہوئی، اسی زمانے میں اور بحسب نکتہ ای کتاب کا  
 فیض ہوا، انھوں نے عربی زبان شریعت کی، امیری عربی زبان کی تعمیر کا بھی یہ دور طفولیت  
 تھا، مگر میں پھر کے بہر نامور اور باکمال استاد سے پڑھتا تھا، جن میں امام فخر بنی شریعت  
 عرب بھی بھوپان کا یہ سب سے بلند تھا، اس لئے میں ان کی توفیق بہت مدد کرنے کے  
 قائل ہو گیا تھا، سب سے بڑی مدد ان کو اپنے بھوپا مود، سید علی صاحب حسنی سے ملی  
 تھی، جو مگر میوں کی چھینوں میں لاہور سے وطن آتے تھے، ان کو عمر کو تھوڑا کر پڑاویے  
 کا حکم تھا، صرف و نحو کے ضروری مسائل کی مشق کرنے میں یہ طفولی حاصل تھا، اور ان  
 کے اس میں بحسب بحسب پچھلے تھے، ان کو فارغ اور شعر و شاعری کا بھی بڑا اچھا ذوق تھا،  
 ہمشیرہ کی طبیعت، پیش سے سوزوں و توجہ ہوئی تھی، اور سوز و نیت طبع کا یہ درجہ ہم بھائی  
 بہنوں میں صرف انھیں کو ملتا تھا، گل رحمت مگر کچھ تھی، اس کو انھوں نے اتنی بار پڑھا تھا  
 کہ گویا اس کی حافظہ تھیں، احمد ان میں بہت بڑی کاروائی پرانے اس میں مگر بے قدر نہ  
 ہو تو نہ سے بھی بہت ہیں، اس میں ان سے شکل سے کوئی بازی لے جاتا، اشعار کا انتخاب  
 بہت صاف، مستحضر تھا، آگے چل کر انھوں نے خاص اس موضوع پر کتاب بھی لکھی جو  
 استاد کے منتخب اور پاکیزہ اشعار کا بڑا اچھا مجموعہ بن گیا، ان کو تیار میں جمع کرنے کا شوق بہت  
 تھا، مگر میں جو پرانی وضع کا بنا ہوا تھا، انھوں نے اس سے سنے جگہ ایک جگہ مقرر کر لی تھی،  
 جہاں وہ اپنا کتابی ذخیرہ رکھتی تھیں۔

مطلوبہ: قہر کے وہی شوق سے یہ نہ سمجھا جائے کہ وہ دوست کا بی ادب شہید و  
کارہی سینے پکڑنے کے ان کا موسیٰ سے آواز بلند تھیں یا ان کو ان کاموں نے جلاشت تھی  
یونانیوں اور خوشی کے لئے ضروری سمجھے جاتے ہیں وہ ان چیزوں میں بھی بڑی صلاحیت  
اور مستعد تھیں مولوی اپنی اہم عمریں میں کسی سے کم نہ تھیں۔

۳۵ نومبر ۱۹۳۲ء کو ان کی تہذیبی اپنے حقیقی ماموں زاد بھائی مولانا سید ابو الخیر  
صاحب مدنی سے ہوئی یہ نسبت تو بہت قدیم تھی لیکن مختلف حوادث کی وجہ سے اس میں  
تاخیر ہوتی چلی گئی، پھر اس وقت تک ان کی عمر بھی زیادہ نہیں ہوئی تھی بمشیر مرہوم کی  
زندگی کے بہترین دن وہ چند ابتدائی سال تھے جو انھوں نے اپنے والد سے برابر شفیق  
ماسوں اور فسر مولوی حافظ سید عبید اللہ صاحب مرحوم (فرزند حضرت سید شاہ ضیاء الدین  
صاحب رحمۃ اللہ علیہ مدنی ۱۹۳۵ء میں ان کا انتقال ہو گیا) کے زیر سایہ بسر کئے۔ بھائی سید  
ابو الخیر صاحب مرحوم نے آپ کو جنوری ۱۹۳۷ء میں انتقال کیا۔

بھائی مرحوم سے ان کی تین اولادیں ہوئیں دو بیٹیاں اور ایک بیٹا سالم، یہ سب  
شیر خوار کی عی میں ان کو داغ خدا رفت دے گئے، ایسا چڑھا کھڑا جوڑا ہمارے خاندان  
میں مشکل سے ہو گا، لیکن ان کی قسمت میں ان معصوم بچہ معلوم حکمتوں کی بنا پر جن کا علم  
خدا اسے عظیم و خیر اور حیم و کریم کو ہے اور کسی کو نہیں، الحلف و مسرت کے یہ دن ۱۹۳۳ء کو  
ختم ہو گئے، دوران کو داغ پیش آیا جو ہندوستان کی شریف خواتین کے لئے عام حالات  
میں ناقابل برداشت ہوتا ہے۔ لیکن انھوں نے اپنی قوت ایمانی اور کسی قدر علمی مشقے اور  
ذوق کی مدد سے اس کوت صرف برداشت کر بلکہ ان کی زندگی کا یہ روز ان کی بڑاؤوں  
ترقیوں اور معاد تول کا ذریعہ بن گیا اور ۔

سے شواہدیں بددعا ہے لگا ہے

کا غلبہ ہوا ان کی جہالتی یہ قید نہ تھی جو میں پیشتر برہنہ کیا ہے اس لیے بھائیوں  
کے پاس نرا ہی دور، ان کے گھر کے دروازے سے وہ آخری بار، غصت سے پہچانی دندہ  
بھگتوں کے ہجوم میں بیٹھ گئے۔ سودا کا خاک ہو گئیں۔

یہ دروازہ بے زبانی کا اہمیت سمجھتے پڑھتے اور خدا کے سامنے ہاتھ پھیلائے۔  
اپنے دروازے پر لٹے، ہاتھ مٹاتے، زکرم، زکار، تلاوت قرآن، اور تجزیہ و تفسیر کے سوا اور  
کچھ نہیں کرتے تھے۔

آرامش رفت تھی اور ان کا دل کمزور اور دھندلا ہوا۔ درجہ سانس تھا، اس کا امکان  
تھا کہ ان سے ہر دن باغ پر ایسا تر پڑ جائے کہ ان کی تھکن نہ کر سکے، اس وقت پر بھائی  
سے جب مرحوم نے (م) تعلق بھائی بھی تھے، و حلق حبیب بھی ان کے حلق کے سے  
ایک لڑکے کو بیاہ کر رہا تھا، خود انھوں نے ان سے ذہن کو مشغول اور قلب  
کو مطمئن کرنے کے لئے مشورہ دیا کہ وہ مشہور محدث امام نووی رحمہ اللہ علیہ (السنی  
۱۰۷۶ھ) کی مشہور اور سراپا برکت کتاب ”ریاض السالین“ کو، اور مسند متقی برائے  
کتاب بھائی صاحب مرحوم کو بہت عزیز تھی اور انھیں کی تحریک سے خود بھی مرحوم  
دارالعلوم بغداد کے مدرسہ میں شرف کی تھی اور اب وہ عربیہ کے دینی و موقی  
حقول کی مقبول ترین کتاب ہے، اس وقت تک اس کا اردو میں ترجمہ نہیں ہو تھا، لیکن  
کام آسان نہ تھا، اصل کتاب متوسط سائز کے ہر ایک مصرعی ناپ میں ساڑھے چار سو  
صفحات سے زیادہ میں تھا ہے، اس میں احادیث کی تعداد ایک ہزار نو سو تین (۱۹۰۳)  
ہے، اس میں صحاح کی، حدیث بھی ہیں جن کی شرح میں بڑے بڑے مشکل مقامات  
آتے ہیں، و یونانی کے سہارے اس کی تشریح میں، جنوں اور بیسیوں صفحات و تفسیر  
کئے ہیں، انھوں نے حدیث باقاعدہ حدیث کے (کسی حد رس اور دارالعلوم کا نیا ذکر) کسی

استاذ سے بھی نہیں پڑھی تھی، اور خانگی تعلیم و مطالعہ اور عہدہ کی باقاعدہ تعلیم میں بڑا فرق ہوتا ہے، لیکن اللہ نے ان کو بہت دی، اور انھوں نے "زادِ سفر" کے نام سے اس کا ترجمہ ذیلی عنوانات اور تشریحی نوٹس کے ساتھ مکمل کر لیا، یہ ترجمہ جس کا نتیجہ اینڈیشن پیش نظر ہے دو حصوں اور آٹھ سو بہتر صفحات میں آیا ہے، اس وقت غور کرتا ہوں تو یہ بات ایک کرامت سی معلوم ہوتی ہے، معلوم نہیں یہ مخلص بھائی کی کرامت تھی یا دردمند اور مجروح و شکستہ قلب کی جس کے متعلق ارشاد باری ہے "انا عند المنكسرة قلوبہم" (میں شکستہ دلوں کے پاس ہوتا ہوں) بہر حال اب جب حدیث کی اس ضخیم کتاب پر نظر ڈالتا ہوں جس نے انشاء اللہ ان کے اس سفر روحانی میں سفید نورانی کام دیا ہوگا، تو طویل مائت پوری کا یہ مصرعہ بے اختیار یاد آ جاتا ہے۔

مل گیا زادِ سفر مجھ کو سفر سے پہلے

مولانا شاہ حکیم عطا صاحب نے اس سودے پر نظر ثانی کی اور مفید مشورے دئے اور ان کی خوش قسمتی تھی کہ فاضل یگانہ اور محقق زمانہ مولانا سید سلیمان ندویؒ نے ازراہ شفقت و عنایت (۱۵ شعبان ۱۳۶۹ھ کو) اس پر مقدمہ لکھا، انھوں نے اپنے مقدمہ میں تحریر فرمایا ہے :

"ہم کو اس اگہار میں بڑی خوشی ہے کہ امام نوویؒ کی اس کتاب "ریاض الصالحین" کا ترجمہ اس گھرانے نے کیا ہے جس نے سنت نبویؐ کی اشاعت اور بدعت کے ازالہ کا کام ایک صدی پہلے سے شروع کر رکھا ہے، اور جن کے انوار و برکات ملک میں ہر جگہ نمایاں ہیں، اللہم زد فرد ولا تنقص"

آگے چل کر لکھتے ہیں۔

"ستر جہ" موصوفہ نے ترجمہ میں زبان کی سادہ است. دور وانی

کا ذخیرہ کتابت بعد ہنگہ حاشیے پر مضمون ہیں، ہر حدیث کا عنوان کاغذ کیا

ہے جن سے حدیث کے مفسرین تک پہنچنے میں تاخیرین کتاب کو

بڑی آسانی ہو جاتی ہے۔"

کتاب کی غیر معمولی مقبولیت کا ایک اظہار تو بہت سے ان تعزیری قصود سے

ہوتا ہے، جو ان کی وفات پر موصول ہوئے ہیں، اور جن کے نکلنے والوں نے اس کتاب

سے اپنے گہرے تاثرات اور استفادہ کا ذکر کیا ہے، دوسرے یہ کہ شاید وہ پہلی بلند دستیابی

خاتون ہیں جن کی تصنیف جہ کے سعودی ریڈیو اسٹیشن سے بالاقساط اردو کے

پروگراموں میں نشر ہوئی اور رابطہ عالم اسلامی نے اس کے کئی سونے خرید کر اردو بولنے

اور سمجھنے والے ممالک میں بھیجے اس لئے ذوق کا یہ مصرعہ بالکل ان کے حسب حال ہے۔

ترنی آواز کے اور دینے

اس کتاب کی کئی ہولی برکت یہ ظاہر ہوئی کہ اس کے عمل کرنے سے بعد حق

اللہ نے ان کو سرفراز کی سعادت نصیب فرمائی، اور ان بارگاہ قدس میں نیا جیسے کلام و پیام

کی انھوں نے اپنی اسناد بھر دے مست کی تھی، اس سفر کی کہانی بھی عجیب مؤثر اور سبق آموز ہے۔

حضور کے پیرائے کامیاب ہو گا کہ سولانا محمد یوسف کاغذ حلوئی امیر جماعت

تبلیغ نے مجھے جہ کے لئے رشتہ سفر باندھنے کا حکم دیا، اور طے کیا کہ میں وہاں کچھ مدت

قیام کر کے، اس دعوت کا کو آئے براہ راست، اور حسی حلقوں میں متعارف کرانے کی

کوشش کروں، جس کا آغاز چند ہی سال پہلے کیا گیا تھا، انھوں نے نہ صرف یہ کہ حکم دیا

بلکہ سلمان سفر بھی کر دیا، ہمارے محمد و در سرایا شفقت بزرگ حضرت شیخ الحدیث مولانا

محمد زکریا صاحب نے جن کی خصوصی نظر شفقت شرعی سے مجھ نااہل پر رہی ہے، حکم

دیا کہ میں والدہ محترمہ، اپنی اہلیہ اور خواہر زادہ عزیزہ مسووی محمد جانی کو بھی ساتھ لے لوں تاکہ دس بجے کے ساتھ وہاں دعوت کے کام میں مشغول رہ سکیں وہ عزیزی بھی نہ بھولے گی جب بمشیرہ مرحومہ جو اس سفر کی باتیں کئی دنوں سے سن رہی تھیں، اچانک میرے کمرے میں داخل ہوئیں، دوا بے قراری کے ساتھ روئیں اور کہا کہ میں کیا تم ہم کو یہیں چھوڑ جاؤ گے، مجھے خود گریہ کو ضبط کرنا مشکل ہو رہا تھا، ان کی زندگی کے سارے واقعات میرے سامنے تھے، میں نے کہا نہیں، میں وعدہ کرتا ہوں کہ آپ کے بغیر نہیں جاؤں گا، آپ اطمینان رکھیں، آپ جائیں گی تو ہم بھی جائیں گے، ورنہ کوئی نہیں جائے گا، دوسن کر خاموش چلی گئیں۔

میں نے کہنے کو تو یہ کہہ دیا لیکن مشکل یہ تھی کہ اس وقت جب کہ جنگ ختم ہوئے اور تھانہ کاراستہ کھلے ہوئے ایک ہی سال ہوا تھا، سفر کے لئے مسافر والے کا کوٹ مقرر تھا، درخواست دینی پڑتی تھی، پھر پرمٹ آتا تھا، اور وہی لوگ جا سکتے تھے، جن کا ٹکٹ راج کی طرف سے پرمٹ آگیا ہو، ہم تین کے پرمٹ آپکے تھے، تین عزیز مسووی محمد جانی اور بمشیرہ کے لئے اس وقت تک کوئی درخواست نہیں دی گئی تھی، اور قوی اندیشہ تھا کہ وقت نکل جانے کی وجہ سے ان کے لئے انکار ہو جائے، تین بہ نقد پر میں دلی گیا، اس وقت مال شاہ گورنمنٹ آف انڈیا میں جج، میسر تھے میں ان سے ملا، انہوں نے کہا کہ میں اب کوئی مصفاہ نہیں، میں بایوس آ رہا تھا، کہ انہوں نے پھر مجھے آزاد دی اور کہا، مولانا مصفاہ تو نہیں ہے مگر ایک بات نئی طور سے کہتا ہوں کہ اگر آپ بندرگاہ پر پہنچ گئے تو مصفاہ نکل آئے گی، جان میں جان آئی، میں نے ٹکٹ آف ایئر میں یہ سٹرکسٹا کیا کہ اب آپ کی دعا کی ضرورت ہے، گراچہ تک تو ہم سب ساتھ چلیں گے، آگے آپ کی دعا اور اللہ کی رحمت۔



وہ اس مشکوک صورت حال میں بھی چلنے کے لئے تیار ہو گئیں، ان کی گویا اس دن سید برقی، برسوں کے بعد ان کو خوشی کی ایک راحت نصیب ہوئی تھی، وہ خوش خوش رائے بریلی اپنی بہنوں سے ملنے اور سب سے رخصت ہونے گئیں، بدلتے خراں مبارک سفر کی عمری آگئی۔

۱۶ جون ۱۹۴۷ء (شعبان ۱۳۶۶ھ) کو یہ چھوٹا سا قافلہ جو دیک ہی عمر کے پانچ افراد پر مشتمل تھا، پنجاب کیل سے روٹ ہوا، سارا راستہ مید و بھ کی حالت میں گزرا راستہ میں بشیر و جزائرت ڈپ ٹس تھیں والدہ مرحومہ کی پرٹھڑا جاتیں پڑھ کر سنا تھیں جس میں لہ خانی کے احسانات کا شعر دایا گیا تھا، لاہور کے راستے ہم لوگ کراچی پہنچے، یہی ہم سے قریب تھا، لیکن وہاں اس وقت تک کسی سے تعارف نہیں تھا، کراچی کا انتخاب حاجی عبدالجبار صاحب کی وجہ سے کیا گیا جو دہلی کی بھائی برادری سے تعلق رکھتے تھے، کراچی کے مشہور و معروف تاجر اور تبلیغی جماعت کے وہاں داعی اول اور سرگرم کارکن تھے، ان سے نظام الدین میں حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کی زندگی اور سایہ کا محفل میں تعارف ہوا تھا، کراچی ہم لوگوں کا پہلا پختہ چاک ہو اب یاد نہیں کہ حاجی صاحب کو چار کیوں نہیں دیا گیا، رات تو ہم لوگوں نے جیسے جیسے حاجی کیپ میں گزار دی، پھر میں حاجی صاحب کی خدمت میں پہنچا اور ڈرتے ڈرتے کہا کہ ہمارے ساتھ دو رفیق بغیر پرست کے ہیں، (اللہ تعالیٰ ان کی قبر کو نور سے بھر دے) سنتے ہی کہہ: آپ چھو ٹکرت کیجئے، سب کا شکام برہنہ ہو گیا، اسی وقت پہنچے صاحبزادے کو حکم دیا کہ گاؤں لے کر چلا اور سب کو لے آؤ، اور بھائی صاحب (حاجی عبدالستار) کے یہاں ٹھہرنا، اسی وقت شاہ ال و فرحان یہ قائد حاجی عبدالستار صاحب کی کوٹھی پر پہنچے، ان کی کوٹھی کا بالائی حصہ چرکتی آبروی پر مشتمل تھا، ہم لوگوں کے لئے مخصوص کر دیا گیا۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں بھائیوں

کے درجے بلند فرمائے، اور کروٹ کروٹ آرام پہنچائے کہ حاجی عبد البہار صاحب نے دلجوئی و رفاقت اور حاجی عبدالستار صاحب اور ان کے اہل خانہ نے خاطر و دلی، اور ضیافت میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا، ہم لوگوں کے ٹکٹ ملوی جہاز سے تھے جو چھوٹا بھی تھا اور اس کی تاریخ بھی قریب تھی، اوہر بمشیرہ مرحومہ نے مستورات کے بعض تبلیغی جلسوں میں اپنا کوئی دینی مضمون یا زاد سفر کا کوئی حصہ پڑھ کر سنایا، اوہر میں بھی تبلیغی میدان میں اب سے زیادہ نمایاں تھا، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حاجی عبد البہار صاحب مرحوم نے یہ صائب مشورہ دیا (جس کی حکمت بعد میں معلوم ہوئی) کہ آپ ملوی جہاز کے بجائے اسلامی جہاز سے سفر کریں، جو بڑا بھی ہے اور آرام دہ بھی اور جس کی روانگی سے پہلے ہم کو ہفت عشرہ مزید استفادہ کا موقع مل جائے گا، ان کے اصرار اور محمد شفیع صاحب قریشی مرحوم کی تائید سے جو اس وقت کراچی میں مقیم تھے اور تبلیغی جماعت کے صف اول کے کارکن تھے، ان کا مشورہ مان لیا گیا، جن لوگوں نے ملوی جہاز سے سفر کیا انھوں نے سخت تکلیف اٹھائی اور بڑی تاخیر سے پہنچے، اس کے علاوہ اسلامی جہاز میں سفر کرنے میں کئی حکمتیں تھیں جن کا ذکر آگے آتا ہے۔

اسلامی جہاز میں فرسٹ کلاس کا جو کیمین ہم کو ملا اس سے ملے ہوئے دو کیمین میں بمبئی کے ایک بڑے میمن تاجر حاجی احمد اور ان کے خاندان کے لوگ تھے، وہاں بھی وہی پیش آیا جو کراچی میں پیش آیا تھا، جہاز میں تبلیغی اور دعوتی فضا تھی، مستورات کے الگ جلسے ہوتے تھے، وہاں کسی طرح جہاز کی مسافر خواتین کو معلوم ہو گیا کہ بمشیرہ مصنفہ اور اہل قلم ہیں، اور دینیات سے واقف ہیں بس کیا تھا ایک ہی دو مضامین کے بعد یہ خواتین ان کی گرویدہ ہو گئیں، ان سب سے زیادہ گرویدہ کی اور تعلق حاجی احمد صاحب کے خاندان کو خصوصیت کے ساتھ ان کی خوش دامن صاحبہ کو ہوا، وہ تو بالکل ماں کا سا سلوک کرنے

تیس، بشیر و کارل، ہمیشہ سے نژاد تھا اور صدیوں نے ادا بھی کفر کر دیا تھا۔ مندر میں طوفان تھا، رعباز میں غیر معمولی حرکت اور آواز، ان کو اختلاف ہونے لگا اور بدبشت طاری ہو گئی۔ اس موقع پر یہ ٹیکہ دیندا تھا تو ان فرشتہ رحمت بن کر سامنے آئیں، وہ ان کی ہر طرح سے قسمی کرتیں، اپنے کہیں میں لے جاتیں اور خطرواری کرتیں، ان کی جدائی گواہ نہ تھی، عقیدت و شفقت دونوں ان میں جمع تھی، یہ خلق ایسا برکت اور پائدار بت ہوا کہ حج سے واپسی کے بعد اور ان مرحومہ کی وفات تک حج کر اپنی میں پیش آئی، انھوں نے اپنے فطوح، تحائف کا سلسلہ بند نہیں کیا، بشیر و مرحومہ اس خانہ کی شرف و محبت کو جب یاد فرماتیں تو ان کے ہر انداز سے منونیت کا اظہار ہوتا، اور ان کا روالہ آخر تک ان کے لئے دعا و تار پاد بند رکھا پر اترنے میں بھی انھوں نے بڑی مدد کی اور حرمین شریفین میں بھی براہ راست آتی جاتی اپنے ساتھ لے جاتی تھیں، بیرون ملک کی واپسی پر بھی انھوں نے باصرہ میں زائے قافلہ کو اپنی کوٹھی پر ٹھہرایا، بشیر وہی نہیں کہ جن جن بیکوں سے ان کو خاص تعلق تھا ان کے ساتھ بھی وہ اپنی محبت کا اظہار کرتی رہیں، بیکوں میں محمد ثانی سر کے یہاں بھی ولادت کی اطلاع ملی تو انھوں نے اس بچی کے لئے جو ماشاء اللہ اب خود و بچوں کی ماں ہے (امام حسن) پڑے اور کھلونے بھیجے، وہ اللہ مرحومہ کی برکت یا بشیرہ مرحومہ پر اللہ کی رحمت کہ اس سفر میں تھم قدم پر اللہ کا مدد و عزت کا کھلی آنکھوں مشاہدہ ہوتا رہا۔

حج میں خاص طور سے میدان عرفات میں بڑی مشغولیت اور دعا و مناجات میں وقت گزارنے کا حال عرفات کی دعا کے، توروہ کے الفاظ کی تصویر تھا۔

”اے الہانس الفقیر المستعین المستجیر الوہیل المشفق“ (میں دکھیار، محتاج، قریاوی، پناہ چاہنے والا، لرزل و ترساں)۔

مُج سے آنے کے بعد ان کا سب سے اہم اور مقدم مشکل والدہ صاحبہ مرحومہ کی خدمت اور ان کی مددگاری جو روز بروز ضعیف اور مستور ہوتی جا رہی تھیں، اور عمر کے آخری برسوں میں ان کی بے ملّت بالکل جاتی رہی، یہ کام مشکل بھی تھا اور نازک بھی، ہر وقت کی ذمہ داری، ضعف و معذوری کے تقاضے اور لوازمات اور دل کا معاملہ، یہ انھیں کی سعادت و بہمت تھی کہ انھوں نے آخری دم تک اس کو ایسی خوبی سے نبایا، اور لافلاً نقلی لُفْطاً اُفْ وَلَا تَنْهَرْ هَذَا وَلَئِنْ لُنْهَذَا فَلَا يَكُونُ بِمَا يُرِيدُ کیا کہ وہ اس دنیا سے سرورِ سلطان نور ان کے حق میں دعا گو ہو گئیں، یہ ایک دو سال کا معاملہ نہ تھا، تقریباً دس برس ضرور اس مسلسل اور صبر آزا خدمت کے گزرے، یہ ان کی زندگی کا ایک روشن باب ہے، اور آخرت کی زندگی کا ایک جزائقی ذخیرہ و ضوان کے ایک خصوصی ثمر میں جو والدہ صاحبہ کے اشغال پر نکلا تھا ان کا جو مضمون شائع ہوا تھا اس میں اس دور کی کچھ جھلکیاں نظر آتی ہیں۔

۱۹۳۱ء میں حضرت مولانا محمد الیاس صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہمارے غریب خاندان کے بریلی تشریف لائے تھے، تو انھوں نے والدہ محترمہ اور خاندان کی دوسری بیویوں اور بہنوں کے ساتھ ان کے ہاتھ پر بیعت لار توہ کی تھی، پھر ان کی وفات کے بعد حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی سے بیعت کی تجدید کی، اور آخر وقت تک ان سے محبت و عقیدت کا تعلق رہا، خط و کتابت کی بھی نوبت آئی، انھوں نے ایک مرتبہ مولانا کی خدمت میں ایک بڑا دردمانگیز اور پراثر خط لکھا تھا اور دعا و توجہ کی درخواست کی تھی، مولانا نے اس کا غیر معمولی شفقت و قربانیت خصوصیت کا جواب دیا تھا جو میری نظر سے گزرا تھا، اس کے لفظ لفظ سے ان کے گہرے تاثر اور بزرگمانہ شفقت کا اظہار ہوتا تھا، اس میں انھوں نے ان کو بڑی تسلی دی تھی، اور اظہارِ ہمدردی فرمایا تھا، ہماری بڑی بین نورِ مگر

کے کئی افراد حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب سے بیعتِ تہذیب کا تعلق رکھتے ہیں، بمشیرہ مرحومہ کو بھی حضرت شیخ سے خصوصی عقیدت تھی، اور ایک مرتبہ انھوں نے خادمانہ شکوہ کیا کہ وہ بڑی بہن کو (جن کی خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہتا تھا) خباہتِ اسلام لکھتے ہیں اور وعادیتے ہیں، حضرت شیخ نے اس کے بعد التزام کر لیا کہ ہر خط میں ان کو ضرور سلام لکھیں اور دعائیں شریک رکھیں۔

بمشیرہ مرحومہ نے اس زمانہ میں متعدد دینی مضامین اور رسالے لکھے، مجھے جب خدا نے عربی میں بچوں کی زبان میں مدارس کے ابتدائی نصاب کے لئے تین حصوں میں انبیاء علیہم السلام کے قصے لکھنے کی توفیق عطا فرمائی جو قصص النبیین للاطفال کے نام سے شائع ہوئے تو انھوں نے اس کا آزاد ترجمہ کیا جو ایک مستقل تصنیف کی حیثیت رکھتا ہے اور بچوں کی قصص الانبیاء کے نام سے شائع اور مقبول ہو چکا ہے، بھائی کو تو اس وقت تین ہی حصے لکھنے کی توفیق ہوئی لیکن بلند ہمت بہن نے چوتھا اور پانچواں حصہ لکھ کر اس سلسلے کو مکمل کر لیا، چوتھے حصے میں حضرت شعیب، حضرت ایوب، حضرت داؤد و سلیمان علیہم السلام وغیرہ کے قصے ہیں، اور پانچواں حصہ خاتم النبیین ﷺ کی سیرت پر مشتمل ہے جو ہمارے حضورؐ کے نام سے شائع ہو کر مقبول ہو چکا ہے۔

ہمارے خاندان میں ایک دعائیہ نظم بڑی مقبول اور مروج ہے، پریشانی اور اکثر وظیفہ کے طور پر بڑے ترنم اور رقت سے پڑھی جاتی ہے، یہ خاندان کی مستورات اور لڑکیوں کو زبانی یاد ہے، یہ کسی غیر معروف لیکن برگزیدہ شاعر کی لکھی ہوئی ہے جن کا تخلص ہاتف تھا، اس میں خدا کے اسمائے حسنیٰ میں سے ایک ایک نام لے کر اس سے دعا کی گئی ہے، یہ نعتِ عثمانی کے نام سے مشہور تھی، بمشیرہ مرحومہ کو اس سے خاص طور پر شغف تھا، انھوں نے اس کو ”مناجات ہاتف“ کے نام سے شائع کیا اس کتاب کی اشاعت

بھی ان کے حسرات میں سے ہے۔

اس زمانہ میں ایک مشغلہ ان سنا جاتوں اور اشعار کا نقل کرنا بھی تھا۔ جو اللہ مرحومہ موزوں کرتیں، وہ خود ہمیں لکھ نکلتیں، اس نئے نسخہ میں، یہ کام زیادہ تر انھیں کو کرتا پڑتا تھا، اسی کے ساتھ انھوں نے اپنی بڑی بہن کے گھر کا انتظام بھی جو ماشاء اللہ بڑا اور آباد گھر ہے، اپنے شوق سے اپنے زمانہ لے لیا اور ان کو تقریباً سی فکر سے فارغ کر دیا، اپنا دل بہلنے اور خدمت کے جذبہ سے انھوں نے روزمرہ کی ضروریات کا سامان بھی رکھنا شروع کیا، اور اس طرح تجارت کی ایک سنت بھی ادا ہو گئی، اس سے ان کو اکثر مواقع بڑی پریشانی اٹھانی پڑتی تھی، اکثر یہ سامان قرض پر جاتا تھا، اور اتنا کی بڑی بڑی رقمیں لوگوں کے ذمہ جاتی تھی، کئی مرتبہ ان سے کہا گیا کہ وہ یہ تردد اور دوسری کموں میں لیتی ہیں وہ اس کا جواب دیتی تھیں کہ ہم یہ سامان نہ رکھیں تو لوگوں کو پریشانی ہو جائے گی اس سے وقت، بے وقت لوگوں کا کام چل جاتا ہے، اور عزیزوں کی ضرورت پوری ہو جاتی ہے، یاد رہے کہ ہم لوگوں کا مسکن شہر سے دور ہے اور قریب کوئی بازار اور دوکان نہیں۔

دسمبر ۱۹۵۹ء سے عزیزی مولوی محمد ثانی اور ان کی ملازمت میں مسلمان بچیوں اور عورتوں کا دینی رسالہ ”رضوان“ نکالنا شروع ہوا، اس سے ان کو لکھنے پڑھنے کا اور مشغلہ ہاتھ آ گیا، اس میں وہ برابر مضامین لکھتیں اور ان کی نظمیں اس میں شائع ہوتیں یہ سلسلہ ان کی وفات تک جاری رہا۔

یہ تو سب ان کی کتاب زندگی کے ضروری باب اور عنوان ہیں، جو سوانح نگاری کے لئے ضروری ہیں، لیکن ان کی کتاب زندگی کا سب سے قیمتی ورق اور سب سے نورانی عنوان ان کا درود، ذوق و عہد ان کے دس کی چوٹی، ان کی آنکھوں کی انگلیبازی اور ان کی

دن رات کی تہ ذرا مٹی ہے، جو ظاہر اتوان کے خصوصی حالات کا نتیجہ لیکن حیثیت ان کے اکہار بندگی کے لئے سامان غمی دان کی ترقی اور فح درجہات کا بہانہ ہے و مبارک ہیں وہ مقدمات جو ایسے شانچ پیدا کریں اور مبارک ہیں وہ حانات و کیفیات جو اس طرح مالک کے سامنے رولائیں اور افکوں کے دریا بہائیں جن کو سن کر خدا کی رحمت جوش میں آئے، اور پھر دل بھی پانی ہو، ذرا ایک مرتبہ رخصت ہونے سے پہلے یہ اشعار پڑھئے، کس دل سے نکلے ہیں، اور انہوں نے دریائے رحمت میں کیسا حلاطم پکایا ہو گا، آج بھی دل کے ساکن سمندر میں حلاطم پیدا کرنے کے لئے کافی ہے۔

کب سے کھڑی اہل یارب امید کے سہلے یہ دن تجاے میں نے کس طرح سے گزارے  
ہے جھن و مضرب دل جا کر کسے نکارے وہ کون ہے جو حالت بگڑی ہوئی سنوارے

ہے باب یہ کرم کا خلی تہ بھر یارب

دعا اگر تجھے ہے بھر کیوں ہی دیو یارب

سرخ قفس سے بدتر اپنا ہے آشیانہ اس قید بے کسی میں گزرا ہے اک زمانہ  
منہموم دل پہ یارب لازم ہے رحم کھاتا کرتی ہوں میں شکایت تجھ سے یہ عاجزانہ

بارالم ہے دل پر طاقت نہیں ہے دل میں

کیونکر ہو مہر مجھ سے امت نہیں ہے دل میں

اس نظم کے دو شعروں تمام کر اور من لیجئے۔

کب سے لئے کھڑی ہوں میں کارہمدانی

اب تک ملان مجھ کو اور شام ہونے آئی

اور یہ دوسرا شعر ہے، اور کون بڑے سے بڑا صاحب علم اور صاحب درد ہے جو اس شعر کو پڑھ کر بندگی اور عاجزی کا حزن نہ لے۔

بندہ نواز! میری منت کی لاج رکھ لے

میری نہیں تو اپنی رحمت کی لاج رکھ لے

یہ سب اشعار ان کے مجموعہ ”باب کرم“ سے لئے گئے ہیں جو چھپ کر دعا و مناجات کا ذوق رکھنے والے سروں اور عورتوں میں مقبول ہو چکا ہے۔

آخر وہ وقت آگیا کہ وہ جس کے دروازہ پر برسوں سے دستک دے رہی تھیں  
ہور فرما کر رہی تھیں اور اپنی والدہ محترمہ کے الفاظ میں یہ کہنے کا حق رکھتی تھیں کہ۔

عمر گزری ہے ترے دربار میں آتے ہوئے

گڑ گڑاتے مانتے اور ہاتھ پھیلاتے ہوئے

اس کی رحمت کا فیصلہ ہو کہ وہ اب اپنی اس عاجز دراندہ درو سند پر سوزیندی کو اس  
دارالحسن سے اپنے اس جوار رحمت میں بلائے جس کے کینوں کے لئے اس کا ارشاد ہے  
”لَا خُوفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ“۔

رجب، شعبان ۱۳۹۵ھ ستمبر و اکتوبر ۱۹۷۶ء سے ان کو کچھ اندرونی تکلیفیں  
رہنے لگی تھیں، جس کی صحیح تشخیص آخر تک نہ ہو سکی۔ رمضان المبارک ۱۳۹۶ھ  
(۱۹۷۷ء) کہ جس کا ان کو بڑا انتظار و اشتیاق تھا اس مرتبہ اس کے صرف دس روزے  
رکھ سکیں کہ نصف درازہ کا سخت حملہ ہوا، رائے بریلی کے ایک تجربہ کار ڈاکٹر کے علاج  
سے وہ کیفیت تو جاتی رہی لیکن طاقت نے عود نہیں کیا، چلنے پھرنے نہیں کر سکی  
بہ عقی جادہ تھی، بوہریم لوگ ندوۃ العلماء کے جشنِ تعلیمی منعقدہ ۱۷ اکتوبر تا  
۱۸ نومبر کی تیاریوں میں ایسے مصروف ہوئے کہ ہم کو خود اپنے سر دبا کا ہوش نہیں رہا۔  
لیکن جب اجلاس سے فارغ ہو کر عاکباً ۱۷ نومبر کو رائے بریلی پہنچا تو گھر میں قدم  
رکھتے ہی سب سے پہلے وہ اپنے کمرہ سے نکل کر دروازہ تک آئیں اور کہا کہ علی! مبارک



ہو، تہوار جلسہ بہت کامیاب ہوا، چھری بد توں بخش اور گھر کی مستورات، چھوٹے بڑے سب جلسہ کے لئے روز و شب دعا کر رہے تھے، ان میں سے کوئی لکھنؤ نہ جاسکا، لیکن آنے والے عزیزوں سے ان کو خیریں ملتی رہیں، ان کی وہ خوشی ابھی تک یاد ہے، جو ہم لوگوں کی زبانی جلسہ کے حالات سن کر ان کو ہوتی تھی۔

جلسہ نور ضروری کاموں سے جب ہم لوگوں کو فراغت ہوئی تو ان کے چھوٹوں نے ہمدرد کیا کہ لکھنؤ چل کر ڈاکٹروں کو دکھایں اور صحیح تشخیص ہو جائے ان کو اس میں براہِ عمل تھا، لیکن چھوٹوں کا ہمدرد غالب آیا اور وہ ۷ مارچ ۱۹۷۱ء کو لکھنؤ گئیں، چلے وقت انھوں نے کسی سے کہا ”معلوم نہیں شاید موت ہم کو لے جا رہی ہے“ اس سے پہلے بھی انھوں نے ایسے اشارے کیے تھے، ان کو اپنی خاں زادہ، لیکن کی لڑکی فاطمہ سلیمہ اہلیہ عزیز گرامی قاری سید رشید الحسن صاحب دنیہ نواب سید نور الحسن خاں مرحوم مقیم حال کراچی سے لوندا کی سی محبت تھی، انھوں نے اس کو بیٹی کی طرح رکھا تھا، یہ رشتہ بھی انھیں کی پسند اور کوشش سے ہوا تھا، نور بیٹی کی ماں کے زندہ ہونے کے باوجود حقیقی ماں کی طرح اس کی شادی کی تھی، انھوں نے نواب صاحب مرحوم کا دورہ دیکھا تھا، نور ان کی اور ان کی بیگم صاحبہ کی شفقتیں سب آنکھوں کے سامنے تھیں، کہ ہم لوگوں کو اپنی ولادت کی طرح سمجھتے تھے، اس لئے ان کو اس رشتہ سے بڑی خوشی تھی، کئی برس سے یہ بیٹی جو ماشاء اللہ اب کئی بچوں کی ماں ہے، سلمہ اللہ تعالیٰ رائے بریلی نہیں آئی تھی وہ یہاں سے بھی ان کے بچوں کو برابر جتنے بھیجتی تھیں، قاری صاحب کا جب خط آیا کہ ہم لوگ آنے والے ہیں، تو انھوں نے سننے ہی کہا کہ اب ہم سے کیا ملاقات ہوگی۔۔

بشیرہ مرحومہ جس دن لکھنؤ پہنچیں اسی دن مجھے ناچو رہا اور تک آہوا اور پوت کے دورہ پر رونہ ہوا تھا، میں ۷ مارچ ۱۹۷۱ء کی شام کو بد العظم سے گھر آیا، کہ ان کو سلام کرتا،

دعائیں لیتا سفر پر روانہ ہوں گا، اس وقت کوئی علامت ثوری خطرہ لوگوں تشویش کی نہ تھی، میں دیر تک بیٹھا باتیں کرتا رہا، جیسے وقت مجھے حسب معمول رخصت کیا، اور والدہ مرحومہ کی عادت کے مطابق ”إِنَّ الَّذِي قَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأٰكَ إِلَىٰ مَعَادٍ“ پڑھ کر خدا کی حفاظت میں کیا کیا معلوم تھا کہ شعور و ہوش کی حالت میں ان سے یہ آخری ملاقات ہے۔

قصہ مختصر دوران سفر میں مجھ پر واپسی کا ایسا شدید تقاضا ہوا کہ اپنے مزاج و عادت کے خلاف کسی کا اصرار غالب نہ آنے پایا، اور آگے کا سارا پروگرام ملتوی کر کے اورنگ آباد سے بذریعہ ہوائی جہاز دہلی اور دہلی سے بذریعہ ٹرین کانپور، اور کانپور سے بذریعہ کار ۲۵ جنوری کو بعد مغرب لکھنؤ پہنچا، مجی ڈاکٹر محمد اشتیاق حسین صاحب قریشی اور عزیز مولوی معین اللہ صاحب ندوی (نائب ناظم ندوۃ العلماء) ہمراہ تھے، موٹر سے قدم رکھتے ہی یہ خبر بجلی بن کر دل پر گری کہ وہ بالکل بے ہوش ہیں کئی مریضوں کا حال دیکھ چکا ہوں اور ایک طبی گھرانہ سے تعلق ہے، اس لئے اس کے آخری نتائج بجلی کی طرح آنکھوں کے سامنے آ گئے، پھر یہ دو دن اور تین راتیں کس طرح گزریں، اس کو تفصیل سے سننے کا یارا نہیں، بہر حال زندگی کے سخت ترین دنوں میں ان کا شمار ہے، انسان کی بے بسی، زندگی کی بے حقیقی، دنیا کی بے ثباتی، اللہ کے ارادہ کی قاہری اور فرمانروائی، سب حقیقتیں منکشف ہو گئیں، بلا آخر ۲۸ جنوری کو صبح تقریباً ۱۰ بجے اسی گھر میں جس میں انھوں نے باپ اور بھائی کے سایے میں بچپن، جوانی اور کبولت اور غم اور خوشی کے بہت دن گزارے تھے، جان جان آفریں کے سپرد کر دی، اور جگر کا یہ مصرعہ بالکل حسب حال ہوا۔

عمر بھر کی بے قراری کو قرار آئی گیا

اسی دن نہائی کی امانت کو جو ہم سب کو بہت عزیز تھی، وہ من آبدی کے راستہ وطن اٹنی تک پہنچانے کا سامان کیا گیا کہ جہاں بالی دلفن المرحوم اور اسی دن ۲۸ جنوری کو بعد نر نر امریکہ کثیر جماعت کے ساتھ جس میں علما، علماء اور علماء کی بڑی تعداد تھی، نر نر جنازہ پڑھی گئی، اور ان کو ان کی شفیق ماں کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا۔ جن کی ہم سب میں سب سے زیادہ انھیں نے خدمت کی تھی، ایک طرف ان کے باغیال نامور باپ، دوسری طرف ان کے شفیق و مشفق بھائی ڈاکٹر سید عبد اللہ مرحوم اور بیچ میں خاتمہ ان نس و قطعی کی برگزیدہ رفیقہ حضرت شاہ علم اللہ نقشبندی اور حضرت سید محمد علی وغیرہ ہیں، اللہ کی رحمتیں سب پر اور ان کا دور و دو سلام اسی کے حبیب سید المرسلین شفیع المذنبین پر جن کی بدولت مسرطہ مستقیم، راہ نجات اور غلور جات کی دولت نصیب ہوئی ہے۔ (۱)

تم الكتاب بخیر اللہ تعالیٰ

